



金色大厅的演出资料片

技术挺好，对音乐的感觉有欠缺

山师附中交响乐团暑假登上维也纳金色大厅舞台，取得演出成功的同时，指导老师也在找不足

□本报记者 徐佳

8月19日，维也纳金色大厅中再次响起了《茉莉花》的旋律，现场演奏的交响乐团是由来自山东师大附中的46名中学生组成的，孩子们的出色表演赢得了现场观众的热烈掌声，被评为“‘梦想绽放’第三届维也纳金色大厅夏季音乐会最佳表演奖”。山东师大附中交响乐团从维也纳载誉归来，但是指导老师也有担忧，要保持好的演出效果，至少三分之二的乐手要达到较高水平，但是2012年开始山师附中艺术特长生招生名额缩减，长期下去乐团会受到影响。

4月份收到维也纳市长的邀请函 为了演出，整个暑假都在排练

今年4月份，山东师大附中收到一份来自维也纳市长的邀请函，中华儿童文化艺术促进会与奥地利奥中文化科技促进会邀请学校的交响乐团参加庆祝中奥建交40年大型系列活动之“中国青少年维也纳金色大厅夏季音乐会”。这对山东师大附中交响乐团的孩子来说是一次难得的机会，这也是山东首支能够到维也纳金色大厅演出的中学生交响乐团。

5月，学校开始准备行程。7月份一放暑假，交响乐团的指导老师孙科就带着团员们开始排练，“暑假每天都要练习。”他们在乐团的20

首曲目中，挑出了2首进行了重点练习。

“能去金色大厅演出，我们都很兴奋。”今年17岁的胡永鑫是乐团首席小提琴手，他说大家特别重视这次机会，“每天晚上都在练习。”乐团指导老师孙科说，在维也纳没有一个孩子出去玩，那几天在驻地宾馆走廊里走走，满耳听到的都是演奏乐器的声音。

据了解，山东师大附中交响乐团是山东省为数不多的中学生业余交响乐团之一，1999年建团，目前乐团成员68人。2010年10月被命名为山东省中学生交响乐团。

开学前到医院配眼镜的人扎堆 10岁以下儿童占了四成多

记者从山东省眼科医院拿到的一份数据显示，8月16日至8月22日的七天里，该院验配中心共接待验配学生154人，环比增长195%，相当于7月全月的配镜数量。其中，10岁以下的儿童有68人，占到了配镜总数的44.2%。

看着验配中心大厅里走来走去的“小眼镜”们，山东省眼科医院副院长高华博士很是感慨，“20年前我上小学时，小学生戴眼镜的凤毛麟角，有个戴的大家还觉得是‘怪物’，可现在的小学里，戴眼镜已经司空见惯了”。

济南市第八人民医院眼科副主、副主任医师刘敏告诉记者，2000年初医院接待

的近视儿童年龄大多在12岁左右，而现在已经发展到10岁以下。高华估计，当下济南的小学生，尤其是六年级，近视的比例估计在30%到40%之间；初中学生毕业时，近视率大约在60%左右；高中学生毕业时，近视率达到了80%，而大学生毕业，这个比例则高达90%左右了。

山东省眼科医院副院长、王婷副主任医师建议，除非很有必要，家长不要给年龄太小的孩子配备手机；在给小孩看电视时，时间最好能控制在一个小时内；玩手机、iPad等电子产品时，最好控制在半小时之内，而且每半小时必须让眼睛休息15分钟。

(记者 高明兴)

►首席乐手胡永鑫展示金色大厅的德文节目单。(记者 周青先 摄)



高水平成员大多学习乐器10年以上 乐团68名成员，四分之三来自山师附中

“现在没有专门给中学生写的交响乐作品，我们演奏的作品都是成人交响乐团演奏的，要达到不错的效果，至少要保证三分之二的乐手达到较高水平。”乐团指导老师孙科说，学校在乐器的投入上力度很大，现在重点就在人才的培养上。

2日，在采访中，乐团来了四位水平很高的小乐手，其中三人都是从4岁半开始练习乐器，已经练了十几年了。孙科说，水平较高的学生一般学习乐器的时间在5-10年。虽然在济南市学习西洋乐器的学生至少有上万人，但是要报考山东师大附中交响乐团则一定要达到一定水平，比如小提琴要在10级以上，小号达到9级等等。

技术没问题，但欠缺对音乐的感觉 学乐器，不少同学起初都是被父母“逼的”

“中国学生技术不错，但是欠缺对音乐的感觉。”这次维也纳之行让乐团指导老师孙科感慨颇多，中国学生被称为“技术派”，演奏技巧没问题，但对于乐曲的理解不很到位，“现在中国的音乐教育也在向西方学习，引导学生理解音乐。”

乐团的小成员直言，当初学乐器是父母的决定。17岁的胡永鑫学小提琴13年，“4岁半学琴，肯定不是我自己选的。”他说，曾经不理解“为什么要学这个？”后来参加乐团之后，就开始喜欢上了音乐，不过他也认为，“现在很多同

据了解，今年山东师大附中艺术特长生招了18名，比去年减少了4名，现在乐团内高一高二两个年级加到一块，高水平的乐手只有30多位。乐团现有成员68名，最小的只有13岁，是一名初一新生。乐团中四分之一的学生来自山东师大附中，因为学校的交响乐团同时也是山东省中学生交响乐团，因此还有不少乐团成员来自其他学校，每周日下午，大家都会凑到一起参加集体排练。

由于乐团成员有一定流动性，乐团的20多首曲目要反复排练，“上了高三以后，学生就不经常参加排练了。”孙科说，每年乐团要招收新的成员，每次都要从《茉莉花》这首曲子开始重新学起。

学学音乐，有一些功利心，这样学不好音乐。”

乐团小提琴手王嘉禾是遵从妈妈的意愿开始学习小提琴的，“我的性格太男孩子气了，妈妈想让我变得更像女生一些。”在加入乐团之后，和同学交流多了，她也逐渐地喜欢上了音乐，“我很感激我妈妈”。

乐团最小的成员是13岁的孙伟民，他学小提琴是自己要求的，“刚开始拉琴就和拉锯似的，我妈妈受不了，差点不让我学了。不过还好我坚持下来了。”孙伟民说，将来考高中一定要报考山东师大附中，继续留在乐团里。

广汽 HONDA

感恩十四载
千万豪礼 惠泉城

10000000

购广本 抓金币
抓到多少 返现多少

优惠全普及，回馈超想像，购车良机就在此时此地
【9月6日至9日 齐鲁秋季车展广汽本田展位 济南国际会展中心内馆二层8区】
山和店 (0531)87500666 / 新广源店: (0531)89737777 / 鸿发森江店: (0531)82777776