

体坛焦点



泰山队今天15:30主场迎战越南河内FC队——

李霄鹏：以最强硬方式晋级

□ 本报记者 王磊

2月19日(正月十五元宵节)15:30, 2019赛季亚冠联赛资格赛继续进行, 鲁能泰山队坐镇主场迎战越南河内FC队, 胜者将进入亚冠正赛E组。这不仅是本赛季泰山队第一次正式亮相, 也是中超球队第一场正式比赛, 泰山队主帅李霄鹏明确表态——不但要赢, 还要以最强硬方式晋级。

阵容稳定, 泰山队渴望开门红

与上赛季一样, 李霄鹏还是习惯于提前到新闻发布会等候赛前发布会的召开。2月18日下午两点, 赛前发布会准时开始。李霄鹏一上台, 先向在座的记者拜了个晚年。随后, 他介绍了球队的备战情况: “很荣幸能够带领球队时隔两年回归亚冠大家庭, 球队状态目前比较好, 争取明天为球迷奉献一场精彩的比赛, 顺利进入小组赛。”

那么, 李霄鹏对于河内FC队这个对手有多少了解呢? 李霄鹏说: “我们对于这个对手非常重视, 我们第一场附加赛, 我们就派了两个教练去看对手的情况, 他们非常有特点, 球员非

常灵巧, 小范围配合比较强。但是在我们的主场, 我们肯定会全力以赴, 以最强硬的方式进入小组赛。”

为了备战亚冠资格赛, 从1月6日开始, 泰山队就集中备战。即便是春节假期, 泰山队也没有闲着, 前往香港打了贺岁杯的比赛。冬歇期, 泰山队状态不错, 热身取得7战全胜。尤其是在贺岁杯中, 泰山队先后击败新西兰奥克兰城队和J联赛鸟栖沙岩队, 获得冠军。回到济南之后, 泰山队也没有闲着, 还与预备队在鲁能大球场进行了热身备战。

泰山队本赛季的变化, 主要在外援方面, 塔尔德利离队, 比利时后腰费莱尼加盟。由于费莱尼有伤在身, 没有参与球队合练, 所以他没有报名参加亚冠资格赛。因此, 泰山队的参赛外援只有佩莱、吉尔和格德斯。国内球员方面, 为了适应U23政策, 段刘愚和刘超阳等小将进入了一线队。

赛前, 泰山队没有进行场地适应训练, 而是在训练基地备战。在阿联酋亚洲杯上一战成名的刘洋没有出现在训练中。据李霄鹏透露, 刘洋是因为身体不适, 将缺席与河内FC队一战。不过, 另外三名国脚王大雷、蒿俊闵和金敬道都可以出战, 而且目前身体状态不错, 完全可以首发。

刘洋缺阵, 郑铮也有伤在身, 泰山队的左后卫位置有些吃紧, “万金油”张弛有望客串该位置, 宋龙也是备选。其他位置上, 基本都是上赛季的主力配置, 只是格德斯取代了塔尔德利。冬歇期, 格德斯状态神勇, 场均进球超过1个。对此, 李霄鹏表示: “格德斯不仅进球多, 还会为整体踢球。”

重金激励, “越南皇马”不容小觑

泰山队在亚冠联赛中曾经与越南球队有过4次交手纪录: 2007年亚冠小组赛, 泰山队主场4:0完胜越南隆安队, 到了客场3:2险胜; 2015年亚冠小组赛, 泰山队主客场均击败越南平阳队, 比分是3:1和3:2。此前两次主场对阵越南球队, 泰山队打入7球只丢1球。如今再次在主场面对越南球队, 泰山队也是自信心满满。

不过, 如今这支河内FC队, 要比泰山队之前遇到的两支越南球队都要强。有着“越南皇马”之称的河内FC队, 阵容中有8名越南国脚, 其中7人占据越南队的首发。以他们为班底的越南队, 打入了亚洲杯八强。此外, 他们还拥有三名非洲外援以及一名关岛归化亚外。这支队伍的实力, 甚至要高于越南国家队。

在本场比赛之前, 河内FC队已经在新年打了两场比赛, 取得两连胜。分别是亚冠资格赛1:0击败泰国曼谷联队, 晋级亚冠资格赛第三轮; 2:0击败越南平阳队, 获得越南超级杯冠军。

之前媒体爆料了河内FC队中的几名国脚受伤、外援因签证问题无法参赛的消息。但是日前, 随着河内FC队抵达中国, 已经被证实是“烟雾弹”, 三名外援以及队中的国脚已经悉数抵达济南。有越南小国家队之称的河内FC队绝对不是亚冠附加赛中的“鱼腩”, 泰山队将面临一场艰苦的比赛。

此外, 为了刺激球队能够进入亚冠正赛, 河内FC投资方表示, 如果河内FC队能够淘汰山东鲁能泰山队, 晋级到亚冠小组赛, 那么他们将获得40亿越南盾(折合人民币约117万元)的奖励。河内FC队主帅朱庭严表示: “赢球重奖对我们是激励, 如果我们能够击败泰山队, 对越南足球来说, 都是巨大的成绩。”

对于习惯了高温的越南球队来说, 济南的气温实在有些低。赛前一天, 济南甚至飘起了雪花, 让朱庭严十分惊讶, “这样的天气对我们是不利的, 但是我们会尽全力打好明天的比赛。”

我省第二届冬季全民健身运动会规模和水平双提升——

冰球项目参赛队伍由上届6支增至17支

□ 本报记者 王建 本报通讯员 宓家峰

2月18日下午, 山东省第二届冬季全民健身运动会在淄博闭幕。在闭幕式举行的冰球甲组决赛中, 青岛虎鲸队与济南队联袂上演本届运动会的“压轴大戏”。“这次冰球比赛不仅参赛队伍数量和覆盖范围比第一届有显著增长, 选手技能也有很大提高。”看着冰场上生龙活虎的队员, 省体育局群体处工作人员杨勇兴奋地说。

去年我省第一届冬季全民健身运动会, 冰球项目只有6支球队参赛, 这一届, 参赛队伍数量达到了17支。冰球参赛队伍迅速增长, 杨勇认为要归功于冬季全民健身运动会的带动作用。“通过第一届冬季全民健身运动会, 学校、俱乐部和学生家长认识到了冰球对孩子健康成长和砥砺意志的巨大作用。”

让人感到可喜的不仅仅是参赛球队的数量, 还有选手们的竞技水平。“上一届大部分队员只能贴地射门, 这一届远距离高抛射门越来越多。”一位执裁了两届冬季全民健身运动会的裁判对此深有感触。

青岛虎鲸队是本届运动会冰球项目的霸主, 包揽了甲、乙两个组别的冠军。“虎鲸俱乐部成立比较早, 到现在大概已有6年时间, 俱乐部有来自俄罗斯和国内的高水平教练, 经常参加各种国际比赛, 和国外高水平队伍有很多交流, 孩子们提高的速度很快。”青岛虎鲸队教练管博义道出了球队强大的秘密, 他表示在全国范围内青岛虎鲸队也是一支强队。

在本届运动会上, 青岛虎鲸队难逢敌手, 但同时他们也感到了对手正变得越来越强。“组委会越来越专业, 请来了很多队伍, 我们也发现很多新组建的队伍参赛, 这说明冰球的受众越来越多, 这是一件好事。”管博义表示。

冰球是山东冰雪运动发展的一个缩影。本届冬季全民健身运动会省级赛事规模明显扩大, 赛区由2个增加到6个, 比赛项目由12个增加到15个, 参赛总人数提高50%。因为赛事规模扩大, 比赛时间由1个月延长到2个月。在省级赛事的带动下, 全省有20多个市、县组织开展了冰雪赛事活动。随着冰雪运动的发展, 冰雪经营场所数量和客流量、冰雪运动消费、装备配置、从业人数等冰雪产业发展指标均有所提升。

哈姆西克加盟大连一方

据新华社大连2月18日电 大连一方足球俱乐部18日正式宣布, 意大利那不勒斯俱乐部中场球员哈姆西克加盟, 后者表示将为大连一方竭尽所能, 就像在那不勒斯一样。

俱乐部发布的信息说: 马雷克·哈姆西克, 1987年出生, 斯洛伐克人, 是一位全能中场。2007年夏天, 哈姆西克加盟那不勒斯, 此后在这支球队效力时间长达12年, 并成为这支意甲劲旅的旗帜人物。他在累计520场比赛中打进121球, 助攻111次, 无论出场次数还是进球数都占据队史第一。

俱乐部相信, 哈姆西克作为世界顶级中场球员, “必将大幅提升球队的整体实力, 期待未来他在中国一切顺利, 尽快融入新的团队, 助力球队取得出色成绩。”

扶贫助学 济困赈灾 健身全民 公益公信 中国体育彩票 国家公益彩票

NBA全明星赛勒布朗队178:164战胜安特托昆博队

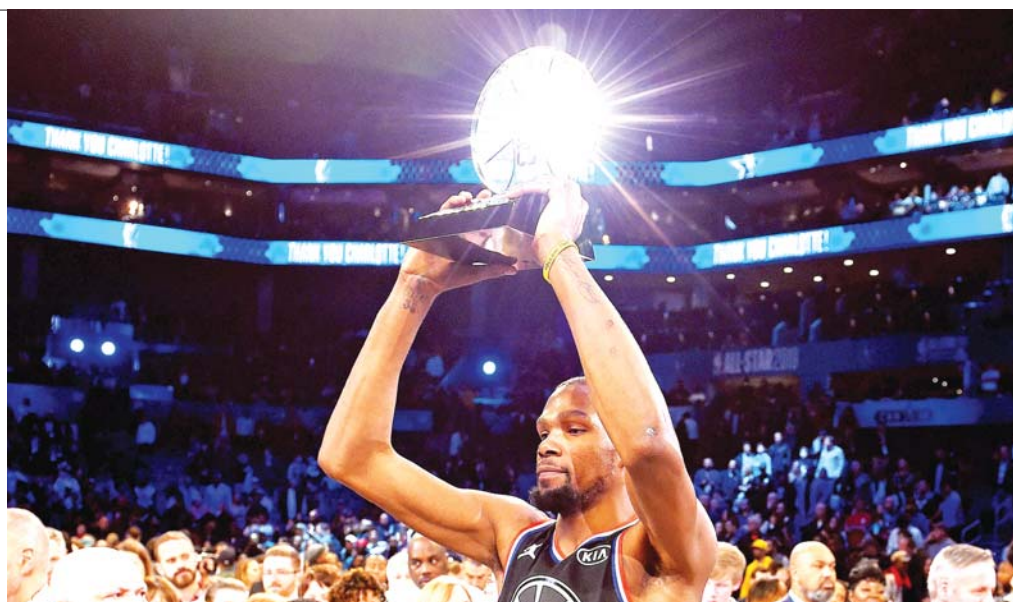
杜兰特荣膺最有价值球员称号

据新华社华盛顿2月17日电 在17日的NBA全明星赛中, 湖人队球星勒布朗·詹姆斯领衔的勒布朗队以178:164战胜雄鹿队核心扬尼斯·安特托昆博率领的安特托昆博队, 这也是全明星赛改制以来“詹皇”率队第二次夺冠。此外, “效力”勒布朗队的勇士队球星杜兰特荣膺最有价值球员称号。

本场比赛勒布朗队在上半场较为慢热, 曾一度大比分落后。不过, 他们在下半场开启追分模式, 最终反超比分获胜。杜兰特全场拿下31分, 是勒布朗队获胜的最大功臣, 他也凭借出色表现获得最有价值球员称号。比赛也不乏温情时刻。勒布朗队的韦德

和安特托昆博队的诺维茨基在本次全明星赛作为特邀球员参加, 美职篮希望借助全明星的舞台向这两位即将谢幕的球星致敬。40岁的“诺天王”在比赛中三分球三投三中, 拿到9分, 而韦德也在比赛中同老友詹姆斯再次上演空接配合。韦德已表示, 本赛季将是他的职业生涯的最后一个赛季。“很高兴美职篮给我们机会再次站在这个舞台上, 美职篮现在拥有很多伟大的球员。现在我们转身离开, 好戏也会天天上演。”韦德说。

球星杜兰特在颁奖仪式上展示本次全明星赛最有价值球员奖杯。 □新华社/路透



电视剧《国宝奇旅》中饰演聪慧机敏的故宫文物修复工作者——

袁姗姗：对故宫有了全新认识

故宫热再添一把火。剧中, 袁姗姗饰演的周若思是一名精通古玩故宫文物工作者, 她聪慧机敏、过目不忘, 深爱文物修复及鉴定工作。

采访中, 袁姗姗透露, 拍摄这部剧之前, 她曾专门去故宫参观、学习过, “那一次, 我看到了很多稀世珍宝, 了解了很多关于国宝修复的问题, 也第一次感受到修复国宝这个职业非常不容易。”

有网友称赞袁姗姗在剧中的书画修复动作专业、娴熟。对此, 袁姗姗表示, 开拍之前已经去和故宫里书画修复字画的老师学习过, 拍摄时剧组也请来老师现场指导; 纪录片《我在故宫修文物》和她之前上过的综艺节目《上新了故宫》也帮了她不小的忙。这部剧拍完后, 袁姗姗对故宫题材兴趣更浓了: “我觉得我对故宫有了全新认识, 了解了它不同时期的历史, 以后希望能更多地接触到故宫相关的剧本。”

火车戏拍摄难度大

火车戏在《国宝奇旅》中占据了三分之二的戏份儿, 运动且封闭式空间给叙事和拍摄都带来了很大的挑战, 不仅将用到大量的运动镜头, 火车上还将迎来暗杀、抓内奸、爆破等重头戏。袁姗姗透露: “为了领略火车上的危机氛围, 接戏前还专门观看了《东方快车谋杀案》。”

直击看点

□ 本报记者 陈巨慧

根据章剑华的长篇纪实文学《故宫三部曲》之二《承载》改编的电视剧《国宝奇旅》正在江苏卫视热播, 讲述故宫文物在抗战中辗转迁移的历史故事。剧中, 袁姗姗饰演的故宫文物修复工作者周若思, 既要面对故宫文物南迁的重任, 又陷入了亲情爱情两难的境地。日前, 袁姗姗接受了媒体微信访谈。

修复国宝职业非常不容易

《国宝奇旅》围绕故宫文物展开故事, 为

责任编辑 刘君

连载

电话:(0531)85193407 Email:l iujun@dzwww.com

宣示和张扬齐鲁“书”文化——

奎虚阁

□ 王延辉



34 小郑真算不错。欧阳童听弟弟说, 小郑这次表现得那真叫好, 一口就答应了下来, 还说她这当儿媳的早就有这份心思, 只是一直怕母亲不给她面子。这下好了这下好了, 总算有了尽孝的机会了。

弟弟和小郑接母亲的时候, 欧阳童也去了大姐家。弟弟大概因为小郑很给面子, 所以言谈举止一派得意之色。小郑也确实不错, 矮下身子尽给母亲说好听的, 说厚厚外出学习期间, 让大姐趁收收拾房子, 打扫打扫卫生, 您老人家呢, 到小儿子家里住几天, 也管教管教他。可是无论小郑怎么说好话, 母亲就是不表态, 欧阳童和大姐在一边帮着劝说也不顶用。后来还是小郑有办法, 教着两个孩子一边震耳欲聋地喊奶奶, 一边扑头上脸地拉着奶奶走, 母亲这才答应下来。

欧阳童和大姐一同送母亲去了弟弟家。弟弟家里近年变化真是大: 房子装修得雕梁画栋, 家具家电更是鸟枪换炮一应俱全, 尤其是迎门那尊财神爷面前的大堆硬币, 简直叫人触目惊心。大家坐下来勉强忍受着小郑的殷勤和炫耀, 也勉强附和上几句恭维话, 随后把母亲扶进小郑特意收拾好的一个房间。大姐瞅着弟弟和小郑不留意, 伸手捏了捏褥

子薄薄。欧阳童见此举动, 心一下子提到了嗓子眼儿, 生怕小郑发现了不高兴。好在小郑还在张罗, 非要留下一家人吃饭不可。欧阳童倒能体会她的心。大约半个来小时, 大姐出来了, 眼睛哭成了核桃, 见了欧阳童也不说话, 径直就往路上走。欧阳童知她心里难受, 便不多问, 只默默跟着。

过了一会, 大姐才说, 总算不错, 和厚厚在所长办公室见的。厚厚一见面, 就跪下放声大哭了, 说对不起妈妈, 说将来一定要好好孝顺妈妈……大姐一边说, 又掉下泪来: “你要不急回单位, 跟我一块去给厚厚算个卦吧。都说郊区有个老人卦挺灵的。”

欧阳童这阵儿请假够多的, 但看看大姐的样子, 还是答应着, 一同乘公共汽车去了郊区。老人的名气确实大得很, 一打听就找到了。是个小院, 门没门, 推开门进去, 迎面两层砖砌小楼, 两边东西厢房。喊了一声, 一个老女人掀开棉门帘走出来, 把他们引进屋去。一个老汉坐在炕上, 是个瞎子, 看来便是那位传说中的神卦了。

大姐赶紧掏出钱, 递上去, 老人接在手里, 眨着眼, 捏弄几下, 放进身边的盒子里, 便问卦。大姐说主要想问问孩子的前程。老人就拿出三个铜钱, 让大姐在炕上扔。



为了热爱奋不顾身——

蜜蜂与远雷

□ (日) 恩田陆 著 安素 译

29 早上好, 日本。马塞尔用日语低声打着招呼。

从五岁到七岁的三年间, 他曾居住在日本。说实话, 那时的记忆已经模糊。他日常会话没什么问题, 进了离家最近的公立小学, 但只有短短三个月的时间。他生性乐观, 自己并没有特别在意, 但还是隐约记得当时那种“只有自己是异类”的冷淡灰色的空气。除了自己以外, 其他的一切都平板划一, 那个划一的集合体好像变成了一张脸, 一直盯着自己。

母亲似乎比马塞尔受到了更大的打击。

母亲道子是日裔第三代秘鲁人。母亲家里, 从第一代移民开始, 就含辛茹苦地辛勤劳动, 成功地在秘鲁大地扎下了根。马塞尔的母亲只有四分之一日本人血统, 看上去已经不像东方人, 但她很为自己的日本血统自豪。她很尊重日本社会的准则: 尊重劳动, 遵守约定, 亲切待人, 日常储蓄, 勤于学习, 规律生活, 保持家庭和自身的清洁。母亲和兄弟都很优秀, 身居要职, 其中母亲更是以优秀的成绩从秘鲁国立大学工学部毕业, 又去了法国留学。取得博士学位后, 进了跟原子力相关的研究所, 在那里认识了法国物理学家, 结了婚, 生了马塞尔。马塞尔的名字冗长复杂, 背景就在于此。

不久, 因为法国和日本的原子力机构的合作关系, 夫妇一起来到横滨工作。母亲是第一次来日本, 对在自己祖先的故乡日本生活十分期待。听说日本教育水平很高, 因此务必想让马塞尔进公立学校。

但是, 母亲的期望完全被打碎了。儿子彻头彻尾被日本、日本小学的“世情”所拒绝。儿子回家后, 书包里留着剩饭, 散发出恶臭, 早上出门前儿子把胃里的东西全都吐出来了。不光是他, 对于有着拉丁系外貌的母亲, 日本社会也设下了冷冷的墙壁。这是个令人窒息、令人意识到自己是异类的社会。母亲本是一个活泼明艳的美人, 现在想起来, 有一段时期, 母亲比自己更烦恼重重, 脸上看不见笑容。最后, 一直到返回法国的十个月里, 马塞尔不得不转到一所国际学校。

对母亲来说, 在日本的经历是一个刺激, 但对马塞尔来说却并非如此。确实, 对于日本这个体系, 他感到很不合拍, 但这和日本这个国家的魅力构成了硬币的两面。

那个死气沉沉的小学确实令人不快, 但学校到哪里都一样。法国也没有那么完美。他们习惯了异族面孔, 有长期的统治殖民地的经验, 对待异族有一套不成文的规则, 但歧视仍然存在。还有, 孩子们对待异类的残酷在哪里都一样。只不过异类太多了, 马塞尔并不是最碍

眼的那个。在法国度过了三年之后, 父母两人一起跨海去了美国, 那时马塞尔十一岁。他越来越不碍眼了, 这倒是真的。

小马, 我来接你了! 马塞尔不由得回过头。

那清澈明亮的声音现在还记忆犹新。不, 经过了十多年, 现在越来越清晰了。

马塞尔邂逅钢琴, 是在日本。回到酒店, 淋浴之后, 马塞尔去餐厅吃早饭。

已经过了七点二十分, 餐厅里大部分是商务人士, 零零星星有几个像是参赛的人, 也不能断定。今天开始的第一次预选赛一共五天, 但每天都是午后才开始, 算是开头比较轻松。今天要出场的参赛者, 应该再晚一点, 等早餐快要结束时再来, 中饭不吃, 这样比较适合。每个人都会按照出场的时间来练习。也许还有人根本顾不上吃饭, 也无心睡眠, 今天一整天都在练习。

观众一多, 马塞尔就发挥更好, 从不会紧张, 所以以为大家都和他一样。比赛临近吃不下饭, 或是连续比赛食量减少, 听说有参赛者会这样, 他吃了一惊。这世上也有脆弱的人, 他不知道专业音乐家里面也有很多, 是进了茱莉亚才知道的。

第一次参加比赛的时候, 那种紧张感令马塞尔感动。真的是竞技场, 而且是十分严格的胜负对决。他不由自主地肾上腺素飙升。