

阿珏点映 第一时间看外片



电影《天上再见》海报截图

□ 王文珏

【关键词】第43届法国凯撒奖最佳导演奖同名原著改编

《天上再见》斩获第43届法国凯撒奖最佳导演奖，此外还获得13项大奖提名，是近期欧洲影坛的佳作。

一战末期，已接到停战通知的长官眼看自己要丧失战争的权力快感，竟派士兵挑逗德军前线。侦察兵中弹倒下，而他挥舞旗帜，让全团跳出战壕杀敌。

爱德华战前是醉心绘画的富家子，如今像狼狗一样，声嘶力竭，只能咕咕发出沉重喉音。天堂到地狱的转变摧毁了身心，他一边奋笔作画，一边为自己制作精巧绝伦的面具：小丑、月亮、接吻的恋人、鲜花、马头……遮挡伤痛，也如残句断诗般表达着内心悲愤。

转身如鬼，这是法国文学中常见的题材。善

《天上再见》：文学的老汤

良直的人们去承受大历史中那些不择手段的欲望的伤害。爱德华的遭遇如同另一种基督山伯爵，在战争中遭受横来之祸，被蹂躏后，还要眼睁睁看仇人继续贪赃枉法，甚至为了钱财，摸进自己家门，娶了姐姐，欺瞒老友。而自己，只能躲在角落活得像个鬼。

复仇，是最好的文学体裁之一。基督山伯爵牢狱偷生14年，历尽艰险，最终用磅礴的归来，对等残忍的手段，将仇人一个个报复、审判。那种惊心动魄让每一个阅读小说的人无法释卷。

许多文学评论家对“太过好看”的小说保持警惕。因为太吸引人，意味着跌宕起伏也是某种意义上的直白。人们看大仲马的小说时，会爱不释手，为一个又一个冲突穷尽日夜。金庸的小说，也会这样不断吸引着年轻人。但谁也不能否认那种初逢的惊艳热烈——把一种简单的善恶，融合在长绸漫卷的故事里，用两种相反的力量呼风唤雨，用离奇般的传奇带来超越现实的满足感。

这也就是《天上再见》的特色。它自己撑起独特的艺术框架，用艺术的精湛、唯美，给自己自己串场，用艺术为艺术自圆其说。这种叙事充满设计的巧合、流动的畅快、对撞的激烈。比如爱德华的复仇布局，设计战争纪念碑的骗局，选定举报电话人不可思议的精准……在自己的场子里，挑不出毛病。它就是一个将古典的仇恨和正义，酣畅宣泄的故事，并不靠生活的细致，或者现实主义的琐碎，只在比人间高8度的音阶上疯狂起舞。

作为片名，《天上再见》的美工出挑。全片钴蓝阴暗的色调，将观众始终钉在抑郁的审美中。如泣如诉，一会儿阴郁一会儿烂漫的面具，成为比语言更好的悲欢咏叹。最后的孔雀面具尤为惊艳，它遮挡整个面庞，翎羽骄傲，只剩一双泪光晶莹的双眼在深靛蓝中闪烁。孔雀在法国并不是个受欢迎的词汇，因为它前面美丽转身丑陋，而这正是复仇者渴盼又内疚，自怜又自弃的内心。



3月31日，时装剧《三个女人一个坑》在香港举行宣传活动，主演黄智雯现身。该剧是《四个女仔三个Bar》续集，由黄智雯、袁伟豪、陈智燊和郭子豪领衔主演。

泰山队今天下午迎战贵州智诚队——李霄鹏：以200%努力拼对手

贵州队的比赛将会是一场恶战，我们要付出200%的努力，才有希望赢下比赛。”一同出席发布会的球员金敬道，同样没有多说，“我们会按照教练的部署，拿出最努力的状态。”

新赛季的泰山队在不被看好的情况下，开局取得三连胜，低调的李霄鹏成为一道靓丽的风景线——三支被他赞美的球队北京国安队、重庆力帆队和华夏幸福队，最后都败在他的手下。

如今面对开局三连败的贵州智诚队，泰山队很有希望取得四连胜，追平队史最佳开局。泰山队官方也发布主题为“坚持挑战自己”的海报。但是李霄鹏却在赛前发布会上再次展现自己的低调。

李霄鹏说：“在间歇期这十多天的准备中，泰山队整体比较平稳，国家队的队员回来之后也非常努力，所有的队员都准备好了。与

泰山队今天下午迎战贵州智诚队——

强队之一，也是一支老牌劲旅。现在他们取得三连胜，劲头正足，而我们还在寻找首胜。”

低调的不仅是李霄鹏，还有贵州智诚队主帅曼萨诺。此前连续在泰山队身上占到便宜的曼萨诺，如今遭遇三连败，面临下课危机。对于即将到来的硬仗，曼萨诺说：“每次来到山东，我都得为打硬仗作准备，因为鲁能是中超

曼萨诺并不甘心于继续在积分榜垫底，尤其是面对他并不惧怕的泰山队，曼萨诺渴望客场再次拿分。曼萨诺说：“回首去年的两次交手，我们取得一胜一平的不败战绩。虽然对手目前处于连胜阶段，国内球员能力非常强，但是我们有信心能够在客场取得积分。球队目前的精神面貌非常不错，我们也希望拿到积分，早日走出降级区。”

与曼萨诺一同出席发布会的贵州智诚队队员范云龙表示：“像主教练说的一样，山东鲁能前三轮的表现有目共睹，是一支强队。但我们球队的困难是暂时的。经过间歇期训练的调整，我们正在向着更好方向发展。希望本场比赛，我们能够拿到第一场胜利或者第一个积分。”

中超烽火



3月31日下午，李霄鹏现身赛前发布会。

□ 本报记者 王磊

4月1日下午，鲁能泰山队将在主场迎战贵

责任编辑 刘君



一个金融学者的红楼逻辑学——红楼探玉

□ 王一

薛宝钗，一个完人的悲剧。如果说林黛玉的人生是一场悲剧，那么薛宝钗的人生可以说是悲剧中的悲剧。薛宝钗几乎是一个完人。她大气、贤惠、孝顺、开朗、识大体、识时务、生活勤俭、知识渊博、才华横溢，却又谦虚守拙，是贾家上下最喜爱的人物。薛宝钗还拥有美丽的容颜、白皙的皮肤、脱俗的气质，是十二金钗中当之无愧的花魁。再加上家里是皇室的买办，富裕殷实，背景深厚。总结下来就是杨贵妃的颜值、富二代的家底、长孙皇后的贤德、李清照的文采。

这样的人一定是妥妥的人生赢家啊！怎么会悲剧了呢？可惜，当我彻底破解出薛宝钗的结局真相以后，才发现她的结局似乎比林黛玉还要凄惨。甚至可以说，薛宝钗是《红楼梦》中最悲惨的人物。一个完人的悲剧，才是最让人心痛的。

林黛玉不同，她本身就是个自由不羁的人。她说自己想做的，做自己想做的，不大顾忌别人的看法。她不满于这个社会的条条框框，甚至有点叛逆，有点愤世嫉俗。林黛玉明知自己处在礼教的环境，但仍然忠于自己内心的感情，爱自己想爱的人。在她弥留之际，她想她明白，她

的心上人也是爱她的。她至少活得真实。薛宝钗则不一样。她遵循规矩的约束，信奉现实的体制，很好地融入了社会环境。她帮助王夫人分忧，给她出谋划策；她帮助协理荣国府，审时度势，平衡关系；她劝诫宝玉上进读书，希望他担起责任。薛宝钗的内心有时也会躁动，也会向往自由，但她每每压抑住自己，因为她希望被这个社会所认可，希望成为别人眼中的完美女人。

但突然有一天，她的梦想被无情地打碎了。她突然发现，自己信奉的这套体系，反过来把她伤害。家族的崩塌、亲人的离世、物质的匮乏、疾病的困扰，把她逼向绝路。就连自己发誓一辈子坚守的婚姻，发誓一辈子侍奉的爱人，也弃她而去。她突然发现，她一生信奉的东西似乎是一场骗局。她曾经遵照一切规矩，做了自己所能做的一切，但最后怎么会落得如此下场？怎么会？她好像都做到了，但一切都错了。

人的崩塌，莫过于信仰的崩塌。一个完人的悲剧，才是这个社会更该深思的。好罢，不要离题了。薛宝钗的结局真相到底如何呢？一、珍珠草的轮回 珍珠仙子原是三生石畔的一株小草，有个花匠很爱惜它，每日用甘露浇灌，经年累月，它渐渐脱去草胎木质，修

连载



11 美军开过来没多久，人道主义救援人员便也抵达。很快，我们便能看到贴着蓝色UN(联合国)标志的白色陆地巡洋舰越野车。他们开始重建医院和学校。爸爸虽然认为这是好事，但在感情上他并不乐意看到外国人代替我们的政府建设公共设施。女孩子在塔利班时期是被禁止接受教育的，但如今也开始慢慢地返回校园。看到她们穿着黑色的校服，戴着白色的小头巾走向学校，我感觉特别奇怪。因为有些男生喜欢辱骂她们，或者拿石子丢她们，女生们为了安全起见，总是一群一群结伴而行。我的两个妹妹也上了一阵子学，但后来因为爸爸觉得不安全，便作罢了。我很高兴他做出这样的决定。并非我不乐意让妹妹们接受教育，而是因为我在不愿听到我的某个朋友对我说他在外面看到了我的妹妹。

“圣训”中有劝阻流言蜚语的话。圣人认为流言蜚语如同诽谤，应该禁止。这种行为好比吃兄弟的肉一样罪恶。然而现实中，流言蜚语依旧盛行。在我们那里，流言通常都和女人有关，而很少有人在乎流言的真假。这种流言的危害性绝对超出你的想象。假如有人说某个女孩行为不端，那么女孩的家人要么找到那个使

阿富汗少年穿越半个世界的逃亡之旅——寻找更明亮的天空

□ 古尔瓦力 帕萨雷 娜德纳·古力

他们家族蒙羞的人并处死他，要么举家迁往别处，个别极端的家庭甚至会杀掉女孩，而不管女孩是否无辜。无论采取怎样的举动，总之女孩的家人不能无动于衷，否则他们整个家族都将声名扫地。

我不希望妹妹们受到任何伤害，我真心想让她们远离学校，远离各种风险是最好的选择。我还和过去一样虔诚，从某种程度上说，自从外国人来了以后，我比以前更虔诚了。

新情况很多，局势仍不稳定。整个国家都处于一种不确定的状态，各种势力之间的战斗时有发生。他们中有些支持塔利班政权，而另一些则支持美军。

有一种非常可笑的观点认为，只要塔利班一倒台，我们的国家就能在一夜之间实现进步。而实际上，对许多人来说——比如我的爷爷——整个世界都仿佛跌进了万劫不复的深渊。“圣训”中有劝阻流言蜚语的话。圣人认为流言蜚语如同诽谤，应该禁止。这种行为好比吃兄弟的肉一样罪恶。然而现实中，流言蜚语依旧盛行。在我们那里，流言通常都和女人有关，而很少有人在乎流言的真假。这种流言的危害性绝对超出你的想象。假如有人说某个女孩行为不端，那么女孩的家人要么找到那个使



□ 新华社发

中超：北京国安4:0胜北京人和

3月31日，在2018赛季中超联赛第四轮比赛中，北京国安队主场以4:0战胜北京人和队。图为北京国安队球员埃拉在比赛中庆祝进球。

同日，长春亚泰队主场1:2不敌广州富力队，赛季开局遭遇四轮不胜；上海绿地申花队主场以4:2战胜河北华夏幸福队；河南建业队主场1:1战平大连一方队。

2018赛季中乙足球联赛揭幕 淄博星期天获职业联赛第1分

□ 记者 王磊 通讯员 宓家峰 报道 本报淄博3月31日讯 31日下午，2018赛季中乙足球联赛揭幕战在淄博市体育中心打响，东道主淄博星期天队主场0:0战平盐城大丰队，取得球队在职业联赛历史上的第1分。

淄博星期天队是中国历史上成立最早的业余俱乐部。上赛季，他们夺得业余联赛冠军，成功升入中乙联赛。新赛季，他们渴望有一番作为，不仅邀请了鲁能梯队教练侯志疆担任主帅，还引进了李壮飞、张丰羽和连琛等打过中超联赛的职业球员。

不过，淄博星期天队毕竟是职业联赛的新军。面对上赛季中乙联赛排名北区第七的盐城大丰队，淄博星期天队虽拼劲十足，但始终无法攻破对手大门，第38分钟，李壮飞边路传中，连琛后点头球破门稍稍高出横梁。下半场比赛，盐城大丰队大举压上，将淄博星期天队压制在半场。淄博星期天队防守顽强，最终守得一场平局。

天蒙山国际越野挑战赛举行

□ 记者 王建 报道 本报讯 3月31日上午，2018天蒙山国际越野挑战赛在沂蒙山银座天蒙山景区鸣枪开跑。比赛分为50公里全能专业组、25公里全能专业组和7公里大众组，线路起伏较大，最大累计爬升高度近3000米，极具挑战性，吸引了来自全国各地的近1000名越野选手参赛。

本次比赛由山东省登山运动协会、山东省旅游行业协会自驾游分会和《山东商报》社主办、鲁商传媒集团有限公司、银座天蒙山旅游区、费县体育局和费县旅游发展委员会承办。

70岁的施瓦辛格成功进行了心脏瓣膜置换手术

据新华社洛杉矶3月30日电 美国动作影星、加利福尼亚州前州长阿诺德·施瓦辛格的发言人30日说，现年70岁的施瓦辛格29日在洛杉矶一家医院成功进行了心脏瓣膜置换手术，他醒来后的第一句话与其主演影片《终结者》中的经典台词极其相似。

丹尼尔·凯特切当天在推特上说：“他（施瓦辛格）醒来的第一句话就是‘我回来了’，可见他精神头不错。”施瓦辛格主演影片《终结者》中的经典台词是“我会回来的”。

据美国媒体报道，施瓦辛格当天的手术是为更换其1997年换过的心脏瓣膜，因21年前更换的瓣膜已经过了使用年限。据悉，施瓦辛格在手术过程中出现了并发症，医生不得不对他进行紧急开心手术。目前，他状况稳定，恢复良好。