

“这里有小时候的年味儿”

——青州古城旅游见闻

□ 本报记者 郑颖雪 宋学宝
本报通讯员 郑秀宝

2月22日(大年初四),天气虽然有点寒冷,但阳光灿烂,青州古城内游客络绎不绝。从福建厦门回家过年的孟令松在古城的偶园回民初级中学参加完同学聚会后,跟同学们在古街上拍了许多合照,“我的家乡太美了,我一会儿就把照片传到朋友圈里,让厦门的同事们羡慕一下。”孟令松对记者说。

从农历腊月二十三开始,青州启动“古城过大年”活动,开始了春节的忙碌,在北门大街上,各式各样的大红灯笼高高挂起,透出浓浓的新年氛围。古城内,舞狮、高跷、旱船等巡街表演引人入胜,街头魔术等民间技艺轮番展演,让人眼花缭乱。投壶、套圈、跳绳、滚铁环、丢沙包等民间传统游戏,更是引得游客竞相参与。

大年初一,从青岛回老家过年的郑钦泽陪着父母来到了古城。“一年没回来,感觉家乡又变样了。近几年老觉得年味儿越来越淡,可是一到古城,看着这些踩高跷、舞狮的,一下子找到了小时候那种年味儿。”郑钦泽说。

大年初二,青州下起了小雨,雨中的古城更是别有一番风味。“在雨中的古城里,跟家人一起在街上走走,两边是高高挂起的红灯笼,感觉真浪漫!”从临沂来青州走亲戚的刘建敏说。

大年初三,外地游客多了起来。许多人在搅糖稀的摊位前停留,从北京来的卢德新,买了一份糖稀一边搅,一边还不忘尝尝这糖稀的味道。“上小学的时候放学爱买一毛钱的糖稀搅着玩,很多年没见到了,没想到在这里还有,这古城真是给了我一个惊喜。”卢德新说。

偶园街上,年画大师们现场表演制作木版年画,吸引了许多游客驻足。有的游客把自己的属相刻在年画上,留作纪念。还有表演剪纸的、制作过门钱的,游客们不仅可以观赏,还可以亲自动手,体验其中的乐趣。

在青州花毽展演现场,花毽传承人正耐心



□ 记者 宋学宝
通讯员 王本冰
报道

3月3日,杨家埠民间艺术大观园内的传统花灯展吸引了众多游客前来观赏。这次灯展从农历正月初一至正月十八,数百盏流光溢彩的花灯扮靓杨家埠民间艺术大观园。游客在欣赏美轮美奂的花灯的同时,还可以感受杨家埠年画、风筝两项国家级非物质文化遗产的韵味,体味杨家埠古老的民俗风情。

地展示传授“云驼相连”、“毽穿云门洞”、“李清照穿线”、“陈抟洞醉仙”、“龙兴寺化缘”等有青州特色的花毽经典样式,游客们禁不住好奇心的驱使,纷纷尝试,有的人一次就成功了,脸上露出得意的笑容,有的人失败了,就嗔怪这花毽太淘气。

在古城的三官庙戏楼上,京剧演员唱得有声有色,卖力投入地表演赢得叫好声不断。摺扇、花边大套使人们为之惊叹,个个瞪大眼睛试图探寻其中的奥

秘。八角鼓原汁原味的唱腔让游客们为之陶醉,驻足停留不舍离去……

游客在欣赏青州古城美景的同时,也对古城旅游提出了建议。青州女婿袁晓蒙第一次陪媳妇回老家过年,走在古城里,他边走边拍,“太有年味儿了,感觉真不错,就是小吃少了点,多搞点当地特色小吃就更好了。”袁晓蒙说。

大年初四下午,来自内蒙古的徐婕跟朋友在东门大街上的小咖啡馆休息,“整个古城的北门大街和东门大街都很漂亮,原汁原味,就

是感觉偶园街有些建筑不大搭配,太现代了,这些现代的地方可以搞点艺术馆之类的,介绍一下青州历史文化。一路走过来,没有找到详细介绍青州历史文化变迁的地方,咖啡馆之类休息的地方也太少,这样不容易留住人。”徐婕提出了自己的建议。

据统计,春节期间,青州市共接待游客54.5万人次,同比增长74.6%;门票收入134.9万元,同比增长33.1%;实现旅游总收入1.66亿元,同比增长30.7%。



传统老手艺焕发新生机 农家女实现老板梦

“电商进村”激活安丘农村经济

□ 本报记者 宋学宝
本报通讯员 刘久平 宋晓东

农村传统工艺搭上了电商快车,老手艺一下子时髦起来;农村小伙成立生姜合作社,生姜在网上销售到国外;90后农村女孩在家开网店,动手手指挣大钱……电商布局农村市场,安丘农村“触电”,激发了农村经济活力。

传统老手艺网上红火

3月2日(正月十二),新年的味儿还没散尽,安丘市兴安街道王家楼村的高全礼盖垫专业合作社厂房里,51岁的村党支部书记张明生就开始忙活起来。“咱农村有个讲究,过年新盖垫盛水饺、新笤帚扫炕,农历新年前家家添置新盖垫、笤帚,我们这生意也火了。”张明生介绍说,制作盖垫的手艺是祖辈传下来的,以前主要是靠赶集,也有从外地过来的客商,但是销量不大,为了将盖垫生意做大,村里成立了专业合作社,并开设了网店,在网上销售,销量大增,从去年10月份到现在,网上交易已有200多笔,尤其是春节前,仅几天时间就发了50多次快

递。现在每天网上访客近百人,大单小单天天有。“这些是准备发往北京的,250套750个盖垫,这是网上销售以来最大的一笔。最远有发往新疆的,真没想到,咱这传统老手艺,也搭上了电商这趟快车。”

目前,王家楼村附近的几个村会做盖垫、笤帚的老人基本都加入了高全礼盖垫专业合作社。大家抱团发展,积极性比以前提高了很多。在网上销售,不仅销量上去了,价格也比赶集零售高2成。

79岁的马敬义是王家楼村的老手艺人,正在忙活着拾掇高粱秆,有条不紊,手法娴熟,“我做了一辈子盖垫,以前主要靠赶集卖,一次卖四五个,挣不了几个钱。现在,我加入合作社了,专门制作盖垫,咱这‘土老帽’一年下来也能挣1万多块哩!”马敬义对记者说。

靠网络把生姜卖出国

今年35岁的高全礼家住安丘市凌河镇余家庙子村,由于放心不下自家姜窖子里保存的生姜,3月2日一大早就下窖子仔细查看。“年前腊月二十三我还发了最后一批货,香港客户下的订单。”高全礼说,现在通过网

络,我这生姜卖到了澳大利亚、新加坡。去年6月份,高全礼成立了大干生姜种植专业合作社,目前合作社已发展社员10多户,生姜种植面积50多亩。

高全礼个子不高,皮肤有点黑,腿有残疾,但是人很精神。“小伙子很不错,身残志坚,致富不忘乡亲,成立生姜合作社,带领大伙奔小康。”说起高全礼,凌河镇余家庙子村党支部书记张志远竖起了大拇指。

“我以前在外地工作,2010年底因为车祸导致残疾,后来回家创业。”高全礼说,因为腿脚不灵便,不能外出打工,只能在家里干点轻活。说起成立合作社,高全礼说,因为自家种姜,2013年6月依托自家的农产品尝试开了“香姜阁”网店,开始在网上市卖。“网络给了我这样的人一个平台。”高全礼说,“我只需要在网上跟客户谈好,再联系快递发货,不用出村,挺方便。现在,生姜价格在一块四五,在网上能卖到两块五。现在一个月能卖3万多元。”

余家庙子村很多人种姜,有产业基础。去年,高全礼成立了合作社,带领大伙一起发展,社员户均增收2万元。“网络是时代产物,在大数据时代,要发展必须紧跟时代潮流,不能落后于时代。安丘生姜品质好,

以后我要借助网络,进一步提高安丘生姜知名度,打响原产地安全品牌。”这个80后小伙子畅想着自己的未来。

网店帮农家女实现老板梦

安丘市邵山镇西庙村90后女孩曹艳红是一个地地道道的农村女孩,踏实、能干,性格开朗。目前,她经营着“葛菲娜品牌直销”和“鞋吧”两个网店,主要卖化妆品和鞋子。“现在网店收入不错,一个月差不多能有5000元。”曹艳红2012年大学毕业之后,换过不少工作,一个月也能挣到3000多元,“但是总觉得这样的‘固定模式’工作不适合我,我一直有个老板梦,想干出自己的一番事业,所以就索性回家开了网店。”

“马云不是说过嘛,‘每个人都应该有梦想,万一有一天真的实现了呢’。电子商务让我的梦想变成了现实。”说话间,又来生意了,曹艳红又接了两个单子,是发往青岛的。“现在我又开了一家店,正在做店铺装修,马上就开业了,等大店以后,我想再招聘几个工作人员,组建自己的团队,像‘韩都衣舍’一样,做出自己的品牌。”

以后我要借助网络,进一步提高安丘生姜知名度,打响原产地安全品牌。”这个80后小伙子畅想着自己的未来。

曹艳红说,网店让她实现了老板梦,让她在家的同时,也能挣到钱,还让她学到了很多新知识,增长了见识。曹艳红说,网店让她实现了老板梦,让她在家的同时,也能挣到钱,还让她学到了很多新知识,增长了见识。曹艳红说,网店让她实现了老板梦,让她在家的同时,也能挣到钱,还让她学到了很多新知识,增长了见识。

□ 本报记者 宋学宝
本报通讯员 刘明志

临朐大棚樱桃：一业兴 多业旺

送了过来。

养蜂户也忙得不亦乐乎,每天光要求送蜂的电话就打得烫手,当地3.5万箱蜂成了抢手的宝贝。王学志给记者算了一笔账:“放蜂进樱桃棚,就不用再走南闯北找蜜源了。不仅如此,按眼下的行情算,每箱群租赁一个月少说也得收入450元,这份收入够蜜蜂一年内的饲养费用。这样,蜂蜜产品就算是纯收入了。”由于当地的蜜蜂满足不了樱桃授粉需求,淄博、临沂、日照等地的蜂农也分得了一杯羹。

大棚樱桃牵手蜜蜂,可大大提高坐果率。但年后这场雨夹雪,也着实让果农操着一把汗。临朐县龙山产业园孙家庄村的孙好欣就为大棚樱桃开花异常的事儿着急,2月24日,他给包靠自己片区的县农艺师王玉宝打了电话,不到半小时,老王就赶到了孙好欣的樱桃棚里。他拿出光照记录仪、土壤湿度测量仪等仪器认真测量,不一会儿就开出了方子:“提高夜间棚内温度,晚上棚

内温度控制在7度左右,但不要高于10度……”

作为全国大樱桃保护地栽培示范基地,临朐种植大棚樱桃的绝活可不少,除了引进10余个大棚樱桃优良品种外,光创新樱桃标准化管理技术就有13项,蜜蜂授粉、温湿度调控、人工打破休眠、自动生态模拟等先进技术更不在话下,达到了绿色A级标准的“月华牌”樱桃通过了国家绿色食品发展中心认证,制定的大樱桃生产标准在全省推广,生产、栽培两项技术均获得省科技进步一等奖。被誉为大棚果管理技术“大拿”的王玉宝,改变了原来教科书中成年樱桃树休眠期不少于1100小时的定论,他根据当地气候条件,仔细研究樱桃树的生长规律,通过对比试验,得出当地樱桃树休眠期900小时左右的结论。这样,果农比原来提前10天左右扣棚,提前10天采摘,早上市抢得市场先机,增收二成以上。

一业兴,多业旺,种植户赚得盆满钵

溢,产业链上的农户也尝到了甜头。大棚升温带起了100多家木柴和煤炭供应商,1亩大棚可让木柴销售户纯挣500元。销售旺季时,运输车辆到临朐5处大的樱桃交易市场生意兴隆,一季下来,全县靠拉樱桃吃饭的运输户每家都能挣3万元以上,常年走南闯北做樱桃生意的临朐经纪人最多时有5000多人。

临朐大棚樱桃带来的财路远不止于此。因樱桃采摘期短,用工集中,种植基地附近村庄的家庭妇女因种植户争抢而身价倍增。目前,仅在城关街道月庄樱桃大棚基地季节性打工的农家妇女就有2000多人。像往年一样,城关街道月庄种植户张成刚今年大年初一在自家刚拜完年,就马不停蹄地到过去一直帮忙摘樱桃的人家“走亲访友”,并再三嘱咐:“说好了,今年还得帮俺摘樱桃,工资涨到每天120元,别再应承别人了。”

像张成刚一样,每年这个时节,临朐的许多大棚樱桃种植户就开始“备战”了。

昌乐：新春实事惠民生

□ 本报记者 都镇强
本报通讯员 高伟仁 丛清洁

社区干部进村入户,农技人员走入田间地头,5000多个岗位虚席以待……新春伊始,昌乐县抓好开局,为群众提供优质、高效服务,一项项惠民实事在早春里温暖人心。

社区干部大拜年 听建议话发展

“老刘,过年好!家里收拾得真不错!”2月25日,昌乐县宝都街道月亮湾社区干部李学孝来到居民刘钦国家中拜年。“原来住的老房子冬天取暖都成问题,今年搬到社区新房子里过年,既暖和又敞亮,还干净卫生。”刘钦国说起他的感受赞不绝口。

作为社区工作人员,李学孝参与了社区建设,居民入住后又参与到社区的管理和服务中来。在李学孝看来,这次拜年是下一步工作的开始:“利用春节拜年的机会和村里的干部一起到居民家中走访,在增进沟通和交流的同时,能顺便了解他们的一些具体想法和对社区工作的意见和建议,为下一步工作开展打下基础。”

招聘会送岗位 助民家门口择业

2月26日至3月4日,昌乐县2015年春季人才交流暨春风行动招聘洽谈会举行。

“您好,是来应聘的吗?有什么意向,我们可以给您推荐一下。”各家招聘企业主动介绍自己的岗位。“咱们企业主要是做什么的?”厂里有职工宿舍吗?“交五险一金吗?”……求职者们也纷纷向企业了解关注的信息。

本次招聘会上不光有昌乐县的大型企业、中小企业,还有潍坊、寿光等多家外地企业,共126家单位前来参加,用工需求总量达5600人。招聘会吸引了大量不同层次的求职者,在德州学院读大四的岳小力希望能回家乡找到国际贸易专业对口的工作,在外从事仪表工作的黄振想回来换做业务销售,退伍军人王罡也想在此找到合适的工作。

为方便群众就业,该县近期还将组织企业开展送岗位下乡、到校招聘等活动,把更多的岗位送到广大农民和高校毕业生手中。

专家地头传技 为百姓排忧解难

“喂,是职业农民讲习所吗?我有两个大棚的葡萄最近长势不好,午间还有点打蔫,能帮我看看吗?”春节刚过,昌乐职业农民讲习所就接到了五图街道葡萄种植户夏宗祥的咨询电话,讲习所第一时间安排高级技师崔金德前去指导。

崔金德经过现场查看,找到了问题所在——由于中午温度过高,导致短时间内供水不足而造成葡萄植株打蔫。他告诉夏宗祥,问题不是很严重,可以通过适当浇水解决,不过,由于葡萄正处于开花期,不易浇大水,否则很容易坐不住果,可以间隔一沟浇一沟,这样既能补充水分又能解决坐果问题。他还就葡萄近期管理注意事项对夏宗祥一一进行了讲解。

经过一番讲解后,夏宗祥高兴地说:“讲习所真是我们农民的‘娘家人’。”通过扎实的培训工作,作为一支服务三农、为老百姓排忧解难的职业队伍,昌乐职业农民讲习所得到了广大农民群众的信任,每天的咨询电话达20多个,每一个问题他们都会一一帮助解决。

高密艺人齐秀花 台湾展演剪纸

□ 王喜进 报道

本报高密讯 3月2日,台湾台北101大楼中华艺术馆内,剪刀翻飞,纸屑飞舞,不到一分钟,一只漂亮的蝴蝶就在高密剪纸艺人齐秀花手里诞生了。作为参加山东省非物质文化遗产台湾展示活动唯一的剪纸艺人,齐秀花用精湛的技艺向台湾及来自世界各地的游客展示了高密剪纸的独特魅力。

春节期间,山东省组织一批著名民间艺人到台湾参加山东省非物质文化遗产展示活动,并在当地进行现场表演,齐秀花是此行唯一一名剪纸艺人。“我是腊月二十六启程到台湾,腊月二十九正式开展,一直持续到正月十四结束。”齐秀花电话中说,为赴台展演,她做了精心准备,带去了“梅兰竹菊”、“四大美女”、“十二生肖”等经典作品。其中,尺幅最大的《十二生肖长卷》作品,长约0.6米,长约8米,耗时近两个月完成,整幅画卷波澜壮阔,气势磅礴,有强烈的视觉冲击力。

生在农村的齐秀花自幼酷爱剪纸,最擅长剪牛羊一类的家畜,经过40年的潜心揣摩,艺术水平节节攀升,多幅作品入选中国邮票和贺年明信片,并被评定为省级非物质文化遗产传承人,其作品多次在国内外出展并获奖。今年恰逢羊年,齐秀花专门创作了“三羊开泰”、“喜气洋洋”、“羊年如意”等100多幅以羊为原型的剪纸作品,让人感受到了浓浓的年味。

挂失

潍坊森博精密模具有限公司因不慎丢失机构信用代码证,机构信用代码证代码号:G1037074003662201,特此挂失。
永诚财产保险股份有限公司潍坊中心支公司机构信用代码证(G143707100187160)不慎遗失,特此声明。