

书画艺术的寿光力量

近年来，寿光市积极发展书画产业，争创中国书画之乡。目前，寿光已有中国书协和中国美协等国家级会员30多名，省级会员60多名，数量和层次均居全国县级前列。在5月8日召开的2014中国(寿光)文化产业博览会上，集中展示了寿光书画产业的发展及成就。不少寿光籍的书画骄子饱蘸对家乡的热爱，挥毫泼墨，用他们风格独具、仪态万千的作品体现着对家乡的热爱和感激之情，演绎着家乡独有的书画创作领域的“寿光力量”。


面向未来，寿光正凭借着潍坊创建为中国画都的契机，积极推进“五十双百”规划，力争在三年内寿光规模化、专业化的书画交易市场达到五家以上，国家级和省级的书画创作基地达到十处以上，国家级的书协美协会会员达到100人以上，各种画廊达到100家以上，最终创建为中国书画之乡。



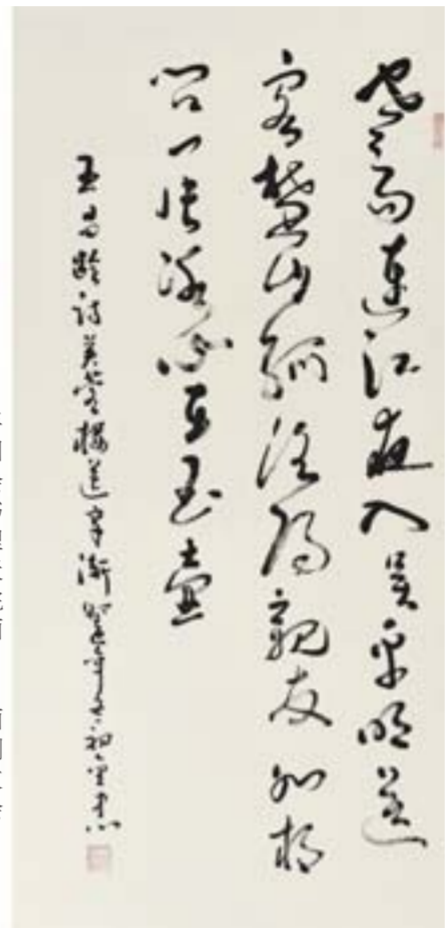
于新生
1956年生，中国美术家协会会员、山东省文联副主席、山东省美术家协会副主席、山东工艺美术学院教授、硕士生导师、中国文联“德艺双馨”艺术家。




于友国
1953年生，字溪源，现为中国书画家协会副主席、中国书法家协会会员、山东将军书画院理事、山东省书法家协会会员、潍坊市上花轿联谊会副会长、鸛都军旅书画研究会常务副会长，潍坊市“毛体”书法研究会副会长。

马金忠
1949年生，现为中国书法家协会会员、山东省书法家协会理事、山东九天神书画院院长、中国书协副会长、高级书法家，山东老年书画研究会常务副会长，华夏文化促进会副会长。




孙立
山东大学美术系毕业，中国美术家协会会员、中国工笔画学会会员，2012年收入中国美术家协会《辞典》，2012年入中国人民大学孙其峰写意花鸟高研班。




董绪忠
1933年生，字连诚，号北海，现为中国书法家协会、中国书画集联会、中国老年书画研究会、山东省书法家协会会员、中国艺术鉴定委员会艺术家学部委员、理事，中国传统文化交流协会常务副会长，中国文学艺术工作者联合会副主席。



吴越
国家二级美术师，山东画院高级画师，山东致公书画院秘书长、湖南省书画艺术研究院研究员、厦门张雄书画院副院长，世界华侨华人联合会艺术委员会理事。





苗乃军
1949年生，中国美术家协会会员。



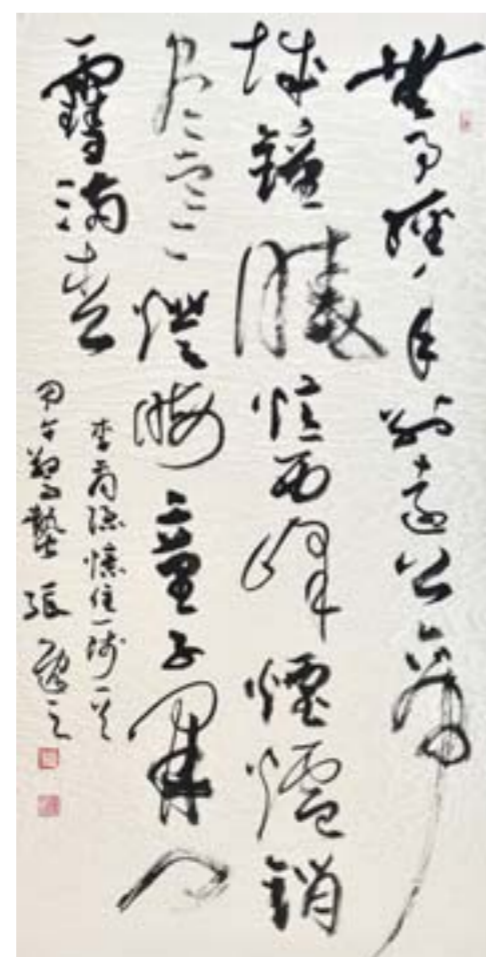

夏德起
1953年生，别署墨青，盛荷堂主，中国美术家协会会员、中华慈善美术家、寿光市政协原副主席、寿光市美协名誉主席、寿光书画院院长、潍坊美协副主席。



李建国
1952年生，别署李鉴，字立之，号鉴微斋主人，中国书法家协会会员、中国博物馆学会会员、山东省书法家协会理事、潍坊市书法家协会副主席、寿光市书法家协会名誉主席、山东省首届十大杰出青年书法家、中国艺术研究院特聘书法家。



张逸之
1969年生，中国书法家协会会员、山东省书法家协会学术委员会委员、山东省文艺评论家协会会员、青岛市书法家协会副秘书长、青岛市青年书法家协会副主席、青岛理工大学艺术学院客座教授、青岛财经日报社总编辑助理。




赵广仁
1966年生，号愚人斋主，中国美术家协会会员、中国美术研究会研究员、中国田园画会常务理事、亚洲艺术学院教授、北京涉外经济学院国际经典书画学院客座教授、《收藏鉴赏》杂志编委、黑龙江省美术家协会会员、哈尔滨香坊画院副院长。




郑生路
1952年生，笔名白冰，中国美术家协会会员、黑龙江省美术家协会理事、黑龙江省冰雪画研究会理事、黑龙江省民族书画院副院长、肇东市美术家协会名誉主席、肇东市文联副主席、东兴书画研究院院长。

