

从样式简单到花样繁多 从木槌刀刻到机器制造

机械化生产救了百年老手艺

◆核心提示

“过门钱”别称“门吊子”，书面语称“门签”。

过年时，我国不少地区有将“过门钱”挂在门楣上的习俗，寓意“过门落钱”、人财两旺。过门钱一般用红棉纸或其它彩纸裁剪而成，呈长方形，四周镶有图案，镂空的背饰有方孔钱纹、万字纹、水波纹等。上有吉语题额，中有吉祥图案，下呈变化多样的穗状。

寿光市洛城街道马前村，手工制作“过门钱”工艺已有上百年历史。



▲马前村老艺人在教孩子们手工制作“过门钱”。

压，只需几秒钟时间，董立云在另一侧就可以拿出半成品的“过门钱”了。随后，其他工作人员用刀具将镂刻好的花纹清晰地描画出来，一幅精美的“过门钱”就制作好了。

“以前手工制作，干得快的人一天能制作

200沓，现在一小时就能生产200沓。另外，手工制作的“过门钱”样式比较单一，现在只要能镂刻出模具，什么样式机器都可以生产出来。”董立云说，机械化生产标准更高，制作更加精良，产量也能跟得上。

□ 本报记者 吴庆辉 戴玉亮

1月10日，73岁的马前村村民任全贞骑着三轮车，早早来到村里的农贸市场。任全贞小心翼翼地将自己制作的“过门钱”从三轮车上卸下来，放在地摊上，等待顾客光临。

在任全贞的印象中，“过门钱”是村民早些年春节期间补贴家用的一个办法。近年来，随着机械化程度的不断提高，马前村“过门钱”样式越来越多，产量越来越大，市场不再局限于本地，开始远销河北、内蒙古、吉林等地。

木槌刀刻的“过门钱”

任百成是村子里为数不多能够手工熟练制作“过门钱”的老人之一。

68岁的任百成介绍说，他七八岁就开始跟父母学习制作“过门钱”。“因为制作过程繁琐，刚开始我只能跟着学一些技术含量不高的活儿。”任百成说，“十六七岁时，我已经能够独立制作了。”

在任百成的记忆中，每年到了腊月，家里就开始忙活。从早晨四五点钟起床到夜里八九点钟停工，大家相互协调，分工合作。“整个年忙下来，能挣20多块钱，这在当时可不是个小数目。”任百成说。

据了解，上世纪五六十年代，在马前村，几乎家家都会制作“过门钱”。“那时候比较流行的样式有‘九连环’、‘梅花鹿’、‘吉庆有余’、‘五谷丰登’等，全靠人工木槌刀刻。”61岁的刘子连告诉记者。

在刘子连的家中，记者看到了制作“过门钱”的工具：木桩、槌头、钉子以及5种刻刀。

“早期制作‘过门钱’用的纸张，都是自己染色。”刘子连说，先买来白纸和颜料，想要什么颜色，就将颜料和水倒入大盆里，搅拌均匀后根据需要调整颜色深浅。然后将白纸铺好放在木板上，用刷子蘸颜料将纸涂均匀，刷完后拿到阳光下晾晒，当晾晒程度达到标准后，再将纸张裁剪成需要的大小，用钉子将成沓的纸张钉在木板上。这些流程完成后，就可以用刻刀镂刻花纹了。

上世纪80年代末，寿光冬暖式温室蔬菜大棚蓬勃发展，种大棚效益可观，木槌刀刻的“过门钱”因工艺复杂、效益不高逐渐被冷落。

原来干一天 现在一小时

“这是今年需求量比较大的新款。”村民刘德龙拿着一幅将近1米高的“过门钱”告诉记者，“中间是一个大大的烫金‘福’字，四周用细碎花纹点缀，下边是传统的流苏样式，漂亮，喜庆。”

刘德龙是马前村用机器生产“过门钱”的村民之一。推开刘德龙家的大门时，迎面看到的是各色纸张和做好的“过门钱”，满地五颜六色的纸屑洋溢着过年的气氛。

在工作间，刘德龙和妻子董立云向记者展示了机器制作“过门钱”的过程。刘德龙在机器一端将一沓裁剪好的纸张放入机器模具上

□ 本报记者 吴庆辉

“春风年年来，年年盼春风，春风来了梨花白，桃花红，春风孕育出农家的好光景。”1月10日，在寿光本土音乐家郝漫生的家中，73岁的郝漫生向记者哼唱着介绍自己的作品《年年盼春风》。

“寿光新农村的建设步伐越来越快，老百姓盼望新生活的心情就不像盼望和煦的春风一样吗？”郝漫生说。

1本专著，1000余首歌曲，郝漫生把自己对家乡的爱倾注在了跳跃的音符中。

“上小学的时候，一次偶然的机会，我听到了聂耳的歌曲，那优美的旋律立刻引起了我的共鸣。”郝漫生说，因为热爱，自己不知不觉中学会了识简谱，并参加了学校的鼓乐队，成了一名小鼓手。

1960年，郝漫生从寿光清水泊农业中学毕业后报名参军，被录用到青岛北海舰队舰艇学校。“在青岛，我可以看到一些国家级的大型

“幼儿园就是我的家”

——记“寿光好人”郑素荣



□ 本报记者 郭继伟 戴玉亮
本报通讯员 刘云龙

“梦雅是这学期刚入学的小朋友。刚来的时候，她看人都是斜着眼睛，也不与任何人交流。10年来我接触了各种各样的孩子，有任性的、孤僻的，这个孩子的情况我还是第一次碰到。怎么办啊？”记者来到寿光古城街道垒村幼儿园时，园长郑素荣说起园里的孩子。

“当天，我就开了全体教师会。我说这个孩子是大家的，第一步工作就是让孩子开口说话。不能嫌她脏，只要关心她，她一定能跟正常人一样。”郑素荣说。

第二天，郑素荣抱着梦雅去了超市。孩子只是东指西指的，没有说话。第四天，梦雅的班主任给她买了一套新衣服，她笑了。第二个星期，梦雅敲开了郑素荣办公室的门，看到园长送到她面前的零食，开口说了入园后的第一句话：“我要啊。”现在，梦

雅已经能跟小朋友们一起表演节目了。

“做教育，先要把孩子当成自己的亲人，再去教他知识。孩子们的心理健康了后，才能为社会负起责任来。虽然我们的条件有限，但做好内涵，学校就办活了。”郑素荣说。

10年前，从小班班主任调到幼儿园园长岗位的郑素荣，一方面在工作中探索幼儿教育方法，根据农村实际建立专门课题激发孩子的想象力和动手能力，同时还大力培养幼儿园教师队伍，提高教学能力。

“我刚来园里的时候，25分钟的课只讲了10分钟，就没信心，不想干了。园长亲自给我上示范课，跟我一起评课。在她的指导和帮助下，我在2009年寿光市幼儿教师优质课比赛中得了第三名。”垒村幼儿园教师陈玲说。

从2007年开始就跟郑素荣一起工作的郭金花说：“2007年俺对象住院动手术，园长借给我1万块钱，说什么时候有了再还。每个老师的生日，她都记得。跟园长一起工作，

感觉很温暖。”

“幼儿园就是我的家，园里的老师和孩子，就是我的家人。”郑素荣说。

“园长不在家的时候，我们要干得更好，让园长放心。”郭金花的这句话勾起了郑素荣的回忆。

2011年9月，郑素荣的丈夫患上药物性脏器衰竭，情况严重。“在省立医院的前三天，给我们下了三次病危通知，当时感觉天快要塌下来了。”郑素荣说。

经过医院的抢救治疗和郑素荣的悉心照顾，丈夫很快康复出院了。在医院照料病人期间，郑素荣还不忘每天给幼儿园老师打电话，叮嘱一定不要磕着碰着孩子。从医院回来，郑素荣瘦了一圈。

工作中，郑素荣是个好园长。在家里，郑素荣还是个公认的好媳妇。

从1987年结婚，到1995年婆婆去世，都是郑素荣一直照顾患有哮喘的婆婆。“婆婆临走那天，拉着我的手不让我去上班。她说，以后就捞不着吃你做的饭了。这是我父母的银元，留给你做个念想。”说起婆婆，郑素荣的眼睛湿润了。

2013年，郑素荣被评为“寿光好人”。

迎新春，花卉市场渐入旺季

□ 记者 石如宽
通讯员 王兵 报道
1月10日，寿光市万芳花卉市场清新年卉摊位，迎来买花人。

摊主刘玲丽介绍，元旦后买花的人逐渐增多。“就指着过年了，春节时的营业额能占到全年的70%。”她已准备好绿萝、蝴蝶兰、仙客来、一品红等往年受顾客欢迎的花卉品种。



郝漫生：寿光人写寿光歌

文艺演出，这让我对音乐有了更大的热情。”郝漫生说。

在潜艇学校学习期间，郝漫生每逢节假日，便跑到学校的军人俱乐部跟音乐组的老师学习作曲。后来，一位战友被郝漫生好学的精神感动，送了他一本《歌曲作法》的理论书。很快，郝漫生掌握了简单的作曲技法，开始酝酿属于自己的作品。

“1963年，我和郝漫生同在海测大队作业，共同的爱好让我们成了好朋友。我们以身边测量战士的真实生活为题材，我写词，他谱曲，经过无数次修改，创作完成了我们的处女作《海测兵之歌》，这首歌至今还在传唱。”全国政协委员马国超少将介绍说，1965年3月，《海测兵之歌》被收录海军政治部文化编辑的《海军歌选》，“收到寄来的歌集时，我俩兴奋得整晚都没睡着觉。”郝漫生说。

1968年，郝漫生复员回家，到公社广播站工作。1984年，郝漫生被调到当时的寿光县文化馆。

“上世纪80年代初，企业歌曲在全国悄然兴起。顺应当时的文化风潮，我创作了寿光第一首企业歌曲《留下春天咱再走》，后来这首歌获得了全国工人歌曲征集比赛二等奖。”郝漫生说。随后，郝漫生先后为60多家大中型企业创作歌曲，其中《十里长堤赏梨花》《光和热的赞歌》等歌曲获得了全国性大奖。

2001年，郝漫生从文化馆退休。“寿光近年来发展特别快，农民的生活有了翻天覆地的变化，这为我提供了大量创作素材。多写几首好歌，多写几首鼓舞人心的好歌，是我创作的动力。”郝漫生说。

2009年，在首届全国村歌赛的评选中，郝漫生谱曲的《绿色三元朱村歌》《希望的小村庄》《远走千里想故乡》《北徐村歌》等4首村歌从全国3000多首村歌中脱颖而出，入选“中国优秀村歌”，其中《绿色三元朱村歌》被评为“中国十佳村歌”。2011年1月，在第二届全国村歌赛评选中，《我爱家乡王口美》被评为“中国村歌十大金曲”，郝漫生被评为

“中国村歌十大公益之星”。

“为追求更好的艺术作品，郝老师一直在不断钻研，他对音乐的执着让人钦佩。”山东歌舞剧院青年歌唱演员李美丽说，“郝老师的作品质朴无华，优美动人。我从2008年开始演唱他的作品，记得最早演唱《荷花颂》的时候，那优美的旋律让人感觉自己仿佛置身在万亩荷花池中。”

在全国性歌曲创作大赛中，郝漫生先后有18首歌曲获金奖，22首歌曲获银奖，60余首歌曲获获农圣文化奖、精品工程奖。

“音乐让我的生活充满了诗情画意，也让我的心灵宁静平和。我要一直创作下去，让优美的旋律唱响圣城大地。”郝漫生说。

寿光入选中国县域网络形象十佳

□ 王兵 刘瑞全 报道

本报寿光讯 “中国县域网络形象排行榜(2013)暨县(区、市)级政府网络履职绩效排行榜”发布会日前在北京举行，寿光入选中国县域网络形象“十佳县市奖”，位列第六。

“十佳县市奖”主要由县域网络形象基础数据、政务网络形象、商务网络形象、社会生活网络形象、舆情网络形象5项一级指标构成的县域网络形象总榜得出。县域网络形象总榜较为全面地反映了县域在形象推广、政务、商务、市民生活、舆情等方面的综合形象。根据排行榜名次，结合专家评审意见等多种方式采集数据，深入分析，评选出综合网络形象最优的“十佳县市”。

专家组对寿光入选“十佳县市奖”给出的评定是：历史悠久，人杰地灵，与时俱进；面对网络舆情，积极处置，及时回应。

“12349”便民直通车 开进社区

□ 记者 吴庆辉 报道

本报寿光讯 1月8日，在圣城街道阳光温泉花园南区老年人日间照料中心“12349便民直通车”超市内，76岁的李冠弟和老伴正在挑选物品。“天不好，不方便出门的时候，只要拨一下12349，把需要的物品告诉话务员，信息中心的工作人员就会连线这边的超市，超市人员就会把东西送到我们家里。”李冠弟说。

近日，寿光正式开通“12349”呼叫热线，老人在家通过拨打电话就可享受各种服务。“为方便老人，我们补链式填充加盟商户，将加盟超市‘便民直通车’开进社区内。”寿光“12349”便民服务中心负责人袁艳秀介绍说，“我们正在探索更好的模式，增加加盟商，扩大服务范围，提高服务质量。”

去年9月，寿光百利开锁公司加盟到了“12349”便民服务中心。“‘12349’把相关产业组织到一起，给我们提供了一个平台，方便了我们为市民服务。”该公司负责人苗峰说。

“我是独生女，平时工作比较忙，还要照顾两个孩子，父母年纪也大了，三头忙活，经常疲惫不堪。‘12349’便民服务中心给我父母小区让70岁以上的老人配备了手机，为他们提供养老服务，帮了我的大忙。”家住圣城街道古槐社区的孟浩告诉记者。

“计划免费为70岁以上城市老年人发放老年机3000部，利用信息化网络，根据老年人特殊需求，以短信、语音、定时定位等方式为老年群体提供公共服务。”寿光市民政局党委书记贾政红说，针对独生子女家庭日益增多的实际，“12349”便民服务中心提供紧急救援服务，协助医疗机构对突发疾病的老年人和重大安全事故实施紧急救援。建立了GPS定位系统，对走失的老年人和弱势群体及时定位，提高救助效率。

据介绍，寿光“12349”便民服务中心是由寿光民政局牵头成立的非营利性单位，向全市居民提供养老、医疗、法律、旅游、社区导购等服务项目。该中心除为老年人和弱势群体提供医疗等紧急救助外，还为老人提供养生保健、天气预报、用药提醒等主动关怀服务，同时向社会提供家政、维修、医疗、人才招聘等10余类200多项服务。

只拿身份证，计生体检全搞定

□ 本报记者 石如宽
本报通讯员 李怀法

1月3日10点，寿光市洛城街道洛西村王女士来到计生服务站B超室。她拿出身份证，放在感应器上，系统上不仅显示出姓名、身份证号码，还有历次透查情况。

“太远了，请靠近。”系统自动提醒了一声。王女士走到虹膜仪，把右眼贴上去完成了识别。

随后B超室工作人员岳光红让王女士躺在床上，为她做了B超。整个检查下来不到2分钟。

“现在简单了，光拿着身份证就能办妥。”王女士说。

岳光红介绍，之前这样一个检查流程最少3个人：一个记录姓名和身份证号码，一个监督着指纹，一个做B超。2013年初，洛城街道投入6万元安装了3套虹膜技术识别系统。“现在一个人就行了。”在电脑上，岳光红一边用鼠标点击相关选项，一边说。

王女士这次的体检，比往常晚了两天。洛西村专职计生主任段会玲正“盯”着她呢。她的查体刚结束，段会玲就已经在村委办公室的电脑上看到了结果：上环，未孕。

“现在在办公室啥都办了。谁作了检查，谁没作，一清二楚，不用再去站摸底了。”段会玲说，过去到计生服务站有1.5公里，一天不知道跑多少次。她要一张张纸地核对，看谁作了检查，谁没来，每次的核查得半个小时。而距离计生服务站最远的东柳灌村有25公里，该村专职计生主任更是费了老鼻子劲。

“现在只要进入系统，村里200多位育龄妇女、四五十位孕期女性的检查情况，全部知晓。谁没去检查，我就打电话通知。”

在段会玲的电脑上，记者看到寿光市人口和计划生育综合服务平台上，不仅有各种需要检查的事项，也有独生子女证、药具发放提醒功能。2012年，村里育龄妇女检查总是拖拖拉拉，七八天才能检查完，现在两天就结束。

洛城街道计生站工作人员孙居平介绍，寿光人口和计划生育综合服务平台是基于我省育龄妇女管理系统的互联网应用而开发的辅助于基层计划生育管理的办公软件。该平台有几个突出优势：育龄妇女管理服务“一卡通”功能，提交身份证“读卡”即可办理业务，方便快捷；全面优化了育龄妇女孕透查功能，不仅强化了育龄妇女身份验证、查体结果的存储分析，而且省时省心、防伪高效；实现了计生站各科室和村之间的信息同步共享；待办事宜“倒计时”提醒功能等。

