

海瓷坊“陶、淘、逃”

——陶艺暑期开课啦



海瓷手绘课



创意课



海瓷艺术体验手拉坯



海瓷手绘体验



海瓷艺术体验现场



创作课



实地参观生产车间

实地参观生产车间

玩泥是孩子的天性,70、80后儿时玩过的摔瓦物、团泥球、捏小人、印泥模,只能作为永远的回忆。而儿童陶艺则为孩子的天性赋予了生命力,孩子学陶艺,是在玩中学,学中玩,寓教于乐,乐此不疲,从而培养孩子的审美能力,并了解空间构成,训练创意思维能力、专注力和观察力,我们推崇在玩泥中发掘孩子的创造力,记忆力、细小肌肉运动技能,促进手脑协调的综合能力。

炎炎夏日,为了让孩子们的暑期生活更丰富,海瓷坊针对7-12岁的小朋友设定了玩陶趣十足的暑期课程,带领小朋友在酷暑夏日感受清凉、奇妙的玩创之旅!

海瓷坊是山东海瓷艺术研究院名下的艺术工作室,成立于2014年5月。作为陶艺教学机构,海瓷坊一方面致力于特色教育的开发与实践应用,为各级教学机构提供陶艺实践平台,提高孩子动手与动脑及逻辑思维能力;另一方面专业为陶瓷文化爱好者提供体验服务,让更多的人了解陶瓷工艺,培养情趣爱好、传递智慧。我们配备了先进的设备,优质的原材料,并有专业的指导老师手把手教学,海瓷坊受到了各教学机构的大力支持,现有挂牌“滨州市高校毕业生实践基地”、“无棣县第一实验小学实践基地”、“无棣县第二实验小学实践基地”等。

☆培养目标:开发孩子思维,锻炼动手能力,对色彩的感知能力。通过培训,使孩子的动手能力有很大的提高,并开拓孩子的创造性思维。

☆联系方式:13475064669 孙老师

☆课程内容:

①基础课:儿童画创作课,让孩子掌握绘画技巧、培养色彩感知,接触到美术课堂上学不到的东西,从此爱上画画。

②手绘课:根据儿童画内容进行陶瓷手绘体验课,创作独一无二的海瓷作品,留下成长的记忆。

③创意课:设计作品造型,由简单造型深入到各种形状,让孩子们发现自己作品的更多用途。

④创作课:根据设计造型进行手工控制,把生活中的事物通过想象创作成完整、形象、可爱的陶艺玩偶。

⑤实践课:使用模型和泥浆动手操作注浆成形,大胆地发挥想象,根据自己所需,加入分析和见解,独立创作。

⑥拉坯课:手工拉坯艺术气质培养,让孩子们在根据提示的基础上发挥想象力,加入自己的创作,带来愉悦和惊喜。

我们将记录孩子们在学习期间的成长历程,保留每一件学生作品,在学习结束后,把孩子认为最满意的作品带回家里(一件海瓷手绘作品,一件陶艺作品),尽情享受喜悦的成果和接受他人羡慕的目光。

☆指导老师:

孙鸿满:山东省优秀陶瓷艺术家

郝晓芳:景德镇陶瓷学院硕士研究生

杨同雨:青年陶艺师,主任设计师

崔晓东:景德镇陶瓷学院

届时也会邀请国内陶瓷院校陶瓷专家给大家授课,大家不要错过!

更多精彩课程信息敬请关注“海瓷坊”微信公众号!



儿童画

“瓷言瓷语”海瓷艺术手绘体验夏令营

为了让广大少年儿童在实践中感受中国传统绘画艺术跟陶瓷艺术结合的神奇魅力,提高青少年的人文素养,提升审美品味,引导青少年度过一个轻松、愉快、充实的暑假,山东省少年儿童图书馆开设“传承创新,瓷言瓷语”海瓷绘画艺术体验营,现面向广大少年儿童公开招募学员。

活动时间:

2016年7月,举办两期,每期5天。

第一期:7月5日(周二)—7月9日(周六);

第二期:7月12日(周二)—7月16日(周六)。

活动地点:山东省少年儿童图书馆(英雄山路231号)

活动对象:6—15岁儿童及青少年(每期限40人,额满为止)

活动内容:活动以“求知、探索、志趣”为宗旨,通过讲授,让孩子们了解瓷跟陶的区别,海瓷跟普通日用陶瓷的区别;讲授瓷器的制作过程。教授孩子们各类绘画知识,让孩子们体验在瓷器坯胎上作画,每天1件,共5件,活动结束后孩子后可以把烧成好的瓷器带回家留存或使用。

活动形式:视频与教师口述结合+思考引导+亲身实践,以体验式学习感受海瓷艺术与绘画艺术碰撞的魅力。

课程简介

制瓷流程:将教师讲授与“瓷艺堂”

的主体公司“山东海瓷集团”造瓷车间的视频演绎结合,从视频中了解到制瓷的工艺与流程。让孩子们通过课程了解什么是海瓷,海瓷是怎么从贝壳一步一步做成的,上面的漂亮花纹是怎么装饰上的,贴花的瓷器跟手绘的瓷器有什么区别,没烧成的瓷器跟烧成以后的瓷器有什么区别等等。

引导讲授:对每个课程进行简单介绍,如水墨写意当天将介绍古今写意画优秀作品和写意画领域的先人。

拆分讲解:一个完整的画面是由多个单体部分巧妙的组合而成。针对孩子可能第一次接触其中的部分课程,所以将画面拆分后进行快速有效的局部的学习,最后组成一个完整的画面。

绘前练习:由于大部分孩子是第一次接触在陶瓷上进行绘画,其次出于陶瓷材料费用昂贵,所以画面在进行陶瓷上绘制之前将引导孩子在纸上掌握熟练后再进行陶瓷上的绘制。

瓷器绘制与教师修补画面:孩子亲自动手将一天所学绘制到瓷器坯胎上,最后由教师针对每个孩子的画面进行简单修改,最终完成瓷器胎体上的画面。

瓷器入窑烧制:绘制后的瓷器是不能够使用的,这时候“瓷艺堂”将孩子绘制好的精美瓷器统一打包带回车间进行烧制,最后将烧制好的瓷器送回家手中完成整个课程。活动日程安排

咨询电话:15020004604 梁老师

	周二	周三	周四	周五	周六
9:00-9:30	开课仪式+彼此介绍	制瓷流程一	制瓷流程二	制瓷流程三	制瓷流程四
9:30-10:15	水墨写意画引导讲授	水墨山水画引导讲授	书法引导讲授	装饰画引导讲授	简笔画引导讲授
10:15-10:30	交流评讲	交流评讲	交流评讲	交流评讲	交流评讲
10:30-11:30	水墨写意画纸上分部讲解	水墨山水画山体分解讲解	书法纸上字形拆分练习	装饰画绘画技巧讲述	简笔画纸上练习
11:30-13:00	午饭+午休	午饭+午休	午饭+午休	午饭+午休	午饭+午休
13:00-14:00	水墨写意画瓷上绘制前练习	水墨山水画瓷上绘制前练习	书法瓷上绘制前练习	装饰画瓷上绘制前练习	简笔画瓷上绘制前练习
14:00-14:15	作品评讲与修改	作品评讲与修改	作品评讲与修改	作品评讲与修改	作品评讲与修改
14:15-15:45	瓷器绘制+教师修补画面	瓷器绘制+教师修补画面	瓷器绘制+教师修补画面	瓷器绘制+教师修补画面	瓷器绘制+教师修补画面
15:45-16:00	瓷器作品包装,少儿馆清馆				



南澳艺术爱好者体验海瓷艺术创作



小学生展示独自创作的海瓷作品

海瓷艺术



本版栏目主持:成希森 刘晶
山东海瓷集团:
<http://www.seas.com.cn>
电话:0543-5078808