

### 文旅寿养融合发展

# 费县将“长寿之乡”名片推向世界

晨报讯(记者 张义国 通讯员 刘涛 振山)因地制宜,顺势而为。临沂市费县县委、县政府高瞻远瞩,高端布局,充分利用全县丰富的生态文化旅游资源,以养生养老为方向,推动“文旅寿养”一体化深度融合,成为引领县域综合发展的新引擎、新亮点。

去年9月28日,在北京钓鱼台国宾馆,联合国老龄事业可持续发展峰会组委会为临沂市费县颁发了“世界长寿之乡”牌匾,费县成为被联合国老龄事业可持续发展峰会严格审核达标通过的全国两个“世界长寿之乡”之一。借助这张闪亮的“世界名片”,费县奏响产业融合发展曲。

荣获“长寿之乡”的国际殊荣,费县可谓实至名归。在费县老龄办,我们得到这样一组耀眼的数据:费县人口平均寿命已达到78.08岁,80岁以上人口占60岁以

上老人的17.8%,均高于“世界长寿之乡”的指标标准,今年费县百岁以上老人已有128位。

“长寿之乡”的背后,是费县“生态建设”战略的坚实支撑。作为长寿养生胜地,费县有着得天独厚的自然条件:地处沂蒙山区腹地,森林覆盖率达到43%,每立方厘米大气中负离子含量多达220万个,是名副其实的“天然氧吧”。

在费县西部的朱田镇石沟村,今年103岁的张德荣老人依然精神矍铄,聊天说话思路清晰。像她这样的百岁老人,朱田镇共有8位。得益于优良的自然生态环境,朱田镇已经打响“秀美朱田,寿养福地”品牌。“这些年来,我们镇工业项目一律不上,养殖项目一律不上,并推动农业健康发展。目前,全镇已拥有6万亩核桃、6万亩金银花和10万亩水果。”朱田镇党

委书记黄宗国介绍,该镇将生态建设作为农村干部年度考核的重要指标,并直接与工资挂钩。每年,镇上都与村里签订生态建设责任书,规定各村栽植树木数量等。“我们规划在苑上附近打造一个大型养老养生基地,可供8000人休憩养生,目前该项目已经启动。”黄宗国说。

绿水青山就是金山银山。在费县北部的薛庄镇,一个总投资达50亿元的大型项目正在加紧建设,这就是鲁商集团投资的天蒙旅游区项目。该项目将沂蒙山小调诞生地、塔山天主教堂、蒙山寺、玉皇顶等蒙山自然景观通过登山索桥、游步道等配套设施连成生态旅游线路,建设集山地生态、生态农业和休闲度假等于一体的综合型人文生态旅游度假区。薛庄镇党委书记孙庆星介绍,2016年前,天蒙景区将完成一期工程建设,届时该镇将依托景

区,充分利用“天然氧吧,避暑胜地”的优势,建设欧式风情小镇、茶棚谷医疗疗养型养生度假村等高端项目,同时集中开发乡村旅游、乡村休闲养生等项目。

费县根据“全域旅游”发展思路和“一体两翼”发展布局,积极推动文化旅游、长寿养生两大经济板块深度融合,以“文旅寿养”一体化布局引领县域综合发展,实现产业提升、经济转型。该县把全县作为一个大旅游区进行规划。规划加强“文旅寿养”产业发展规划与土地利用、基础设施建设、“两区同建”等规划的有机结合,注重与相关产业规划的有效对接,实现“文旅寿养”项目与中医药、宗教、农业产业园等各类经济社会发展项目统筹规划、同步建设。

根据规划,该县将以养生养老为方向,重点布局,全域展开,提升4个文化旅游集聚区。围绕现已形成规模的北部天蒙

养生休闲山水区、中部奇石古城综合文化区、南部石林梨乡田园禅修区和红色党性教育基地旅游区4个旅游景区,打造旅游精品;沿沂蒙公路串联上冶水库、费县古城、中华奇石城、南石林、许家崖水库等景点,打造“沂蒙慢谷”,带动发展高端养老养生项目集聚区;以河口、温凉河作为发展轴线,以沿河自然景观和农业产业园为依托,打造2条乡村旅游产业带;全域规划休闲养老养生园,建设山水生态型、民俗歌乡型、禅修文化型等各具特色的养生养老项目。

“‘文旅寿养’产业已被列入我县十大经济板块,作为产业经济升级重要增长极之一。2016年,我县将把‘文旅寿养’发展成重要特色产业,并计划建大型养老养生服务企业5家,年吸纳接待生态度假养老养生80万人次。”费县县委书记程守田如是说。

# 梅家埠街道公益行动增添“爱心墙”

晨报讯(记者 许译丹 通讯员 王义宝 刘佳 陆鑫)“爱心墙”最早出现在伊朗东北部城市马什哈德,一位市民在一面墙上钉上挂钩和衣架,挂上一些衣服,供流浪或贫困人们按需取走,很快,“爱心墙”在全世界流行起来。现在,它流传到中国,出现在国家级临沂经济技术开发区。

根据开发区统一安排,梅家埠街道办事处在月亮湾社区二楼设立“爱心墙管理办公室”,并在社区办公楼西侧墙体,修建了一面长14米,高2.1米的“爱心墙”墙体,用来悬挂衣物。希望通过“公益爱心墙”这个平台,把大家闲置的衣服放在这里,让那些有需要的人各取所需,既体现了普通老百姓之间贴心的友爱情怀,也顾及了那些有需要的人

的尊严。希望通过“公益爱心墙”让群众感受到社会和政府的温暖和关爱。

从活动开展到现在短短一个星期的时间,已经收到来自政府、学校、市民捐赠的各类衣服达上千件,衣服八成成新且清洗干净。街道配备了专门工作人员,对衣物进行登记、管理。下一步,梅家埠街道将鼓励搭建更多的“爱心墙”,引导公益机构建立旧物回收利用平台,把这项温暖活动长期开展下去。

“爱心墙”的出现,不仅体现在行善表面,而是把行善提高了一个层面,在行善的同时维护了被救助者的尊严。相信借助“爱心墙”这一平台,奉献爱心的人会越来越来,社会也会越来越和谐。



**华冠文化传媒 华冠广告印刷**  
**广告印刷一站式服务商**  
 (效率 质量 服务)

大型喷绘 高清写真 UV打印  
 名片彩页 不干胶 PVC印刷  
 旗帜条幅 广告材料 打印耗材

公司拥有世界先进海德堡、高宝、小森四色、六色、八色,HP数码印刷机数十台,大型高速高清喷绘机、压电户外高清写真机、高清旗帜机、数码激光条幅机等先进的喷印设备。

客服电话:0539-8031996 18669912637  
 喷绘接单QQ:1686381166  
 印刷接单QQ:1686381155  
 地址:临沂市解放路西段印刷工业园

# 可心优教:把所有孩子当做自己的孩子培养

“快乐金口才”班:增强自信表达,为灿烂人生加油! “梦想书法”班:一手好字,影响一生! “可可画室”班:绘出快乐瞬间,留住美好童年!

全部精品小班教学,专业老师,因材施教,关注每个孩子的细微成长! 事实胜于雄辩,改变证明一切!

地址:临沂北城新区金茂花园 8-101 电话:0539-8886528 18669532996



## 《新晨报·新临沂》常年法律顾问

徐晓燕 律师  
 执业证号:

13713201311190293

山东舜平律师事务所专职律师、执行主任、民商事法律业务部主任,担任多家企事业单位常年法律顾问,擅长非诉业务及办理各类重大民商事案件。

律所地址:临沂市北城新区大官苑社区综合办公楼607室  
 咨询专线:13345081899



## 蔡子君新文人画



小时候,晚上最有意思的娱乐项目就是饭后听父亲讲故事。

入冬后外面冷,大人们又有空闲,一到晚上我们最喜欢做的事情就是围着炉子听父亲讲故事,炉子上放着水壶,水声咕嘟,热气不断向上飘出,微弱的油灯光下,我们围在炉子前手托着腮,听着父亲讲着那些很近又很远的故事。父亲手里并不闲着,总是一边讲故事一边剥着花生,那花生壳子在父亲坚硬有力的手指挤压下发出啾啾声,仿佛是一种伴奏。多年后每看到花生时仿佛能听到父亲剥花生的啾啾声。

父亲能讲各种各样的故事,仿佛永远也讲不完,我们听得入迷,常常不知不觉就睡到夜里10点多,那个年代没有手机,没有电视,甚至没有收音机。所以那个没什么娱乐的年代的冬夜10点多给人的感觉已是很晚了,而我们却是越听故事越精神,总要求讲下一个。

后来才慢慢知道父亲讲的故事一部分来自书中,一部分来自老一辈的传说。那些故事充实着我们年少好奇求知的心,伴随着我们长大。几十年一转眼过去了,每当路过父亲讲到的故事里的山或水或岭,心里总有一种莫名的亲切感。(蔡子君)

蔡子君,职业画家。1977年生,山东临沂人。山东美术家协会会员。新华社签约画家。中国日报新闻网在线画家。在国内上百家报刊发表美术作品10000余幅。撰写绘制出版个人单行本图书32册。获国内外美术比赛奖项50余次。2000年获“日本读卖新闻”国际漫画大赛佳作奖。2005年起入选第1、2、3、5、6、7、8届山东省美协漫画展。2010年入选中国美协主办三毛杯全国漫画大展。2013年获第二届“格丽特”杯全国水墨画大赛优秀奖。2013年起获江苏宿迁市1、2、3届全国廉政水墨画优秀奖。2013年水墨画《粽子惹人

馋》获嘉兴漫画端午画展“最佳创意奖”。2013年举办山东沂南博物馆水墨画个展。2013年获人民日报主办的“水墨千秋”中国水墨画大赛优秀奖。2014年入选第十二届全国美术作品展。2014年被中国美协展览指定收藏作品1次。2015年获沂蒙文艺奖。2015年被日本收藏界收藏100余幅水墨画作品。2016年2月举办日本大阪蔡子君、李银山书画展。2016年3月参加日本东京画展,作品被日本前首相鸠山友纪夫收藏。多幅作品和个人小传被《中国美术报》等近百家各类报刊专题专刊介绍。