



毛泽东与江青在延安

上世纪30年代的江青有另外一面。那时她利用艺术形式，如演话剧、演电影，还写文章，为提高妇女地位，争取妇女解放，以及反对日本帝国主义的侵略，做了不少有益的工作。

秘书讲述他眼里真实的江青

毛泽东“文革”后期对江青生厌 政治局的“约法三章”并无明确记载



左起：阎长贵、毛泽东警卫员王宇清、江青护士许春华与张素兰、陈伯达秘书王保春、毛泽东护士长吴旭君、叶群、江青、林彪、毛泽东保健医生李志绥、毛泽东机要秘书徐业夫、江青警卫员孙占龙1967年合影

毛泽东并非很早就厌恶见到江青

笔者：有一本称作“口述历史”的书说：“‘文化大革命’开始不久，毛泽东就厌恶见到江青。”这话属实吗？

阎长贵：这是没有根据的。如果是这样，毛泽东还会让江青当中央“文革”小组第一副组长吗？即便有别人提名，毛也不会批准。有一次，我们在江青身边工作过的人聚会，我说，“文革”初期江青住钓鱼台，下午只要不开会，几乎每天都去见毛。这一点我们都可以证明。说毛有些厌恶她，那是以后的事。据担任过毛泽东机要秘书的张玉凤说：1972年以前，江青同毛泽东见面多，谈话也比较多。1972年春，也许是“九一三事件”后，毛的心情不好，对江青发过几次脾气，规定没有他的同意，江青不能随便到他的住处，来了要挡。这以后，情况就有些变化了。“到了1973年，江青打电话要求见主席，主席总是推托，不见。”（参见《毛泽东传（1949—1976）》，中央文献出版社2003年版，第1684页）

笔者：究竟是什么原因使毛后来不想见江青呢？

阎长贵：我也说不清。汪东兴90

岁生日聚会，我也去了。汪告诉我们，到了上世纪70年代，即“文革”进行好几年后，毛泽东觉得江青经常来看他，对他的休息和工作是一种打扰，不愿意让她来。有一天毛泽东问汪东兴，谁能挡住江青，不让她到我这里来？汪回答：“只要你下命令，我就敢。”此后，江青去见毛泽东确实受到警卫战士的阻拦。江青的司机李子元说，有一次江青要到毛的住处中南海游泳池去，当车行至游泳池附近的一个路口时，被值勤的警卫挡住，江青说：“你看我是谁？我回家你怎么挡？”警卫战士说：“这是上面的命令！”气得江青要打警卫战士，可警卫战士坚持不让车过。江青无奈，不得不取消了这次“回家”之行。

笔者：这都是后来的事。我也这样想，如果毛泽东很早就厌恶见到江青，那“文革”怎么搞得起来？这种说法与江青在“文革”中的地位和作用不相符。

阎长贵：实际上，江青是协助毛泽东发动和领导“文革”的干将和先锋。“文化大革命”的导火线，就是姚文元的《评新编历史剧〈海瑞罢官〉》，而此文就是江青秘密组织的。1967年4月12日，江青在军委扩大

会议上还讲了组织批判《海瑞罢官》的过程。1967年2月和5月，毛两次接见阿尔巴尼亚军事代表团时都谈到组织批判《海瑞罢官》的事。从毛泽东这些相当坦率的谈话中，可以看出他为什么要发动“文化大革命”。我甚至认为，开始发动“文化大革命”，只有他和江青两个人知道，刘少奇、周恩来和邓小平等都是被蒙在鼓里的。

笔者：这些问题重大，虽有不少研究文章，但由于档案未解密，还有谜底没揭开啊！

阎长贵：从几年前中央文献研究室张素华研究员出版的《变局：七千人大会始末》（中国青年出版社2006年12月版）一书中就可以看出，毛泽东和刘少奇的矛盾实际上在1962年七千人大会上就显露出来了。1964年搞“社教”和“四清”，刘在不同的场合说开调查会的形式“过时了”；而调查研究、开调查会又是毛一向非常强调的，是毛泽东认识论和世界观的基础。江青听说后很生气，报告给毛说：“赫鲁晓夫等斯大林死了作报告。如今你还活着，他就作报告了。”江青说这话，毛是听得进去的。

中央政治局并没有对江青“约法三章”？

笔者：我看到一些文章说毛泽东结婚时，中央政治局对江青有“约法三章”，这是事实吗？

阎长贵：这个说法流传很广，说当时中央政治局对江青“约法三章”，规定江青“只管毛泽东的私人生活与事务，20年内禁止在党内担任任何职务”等。我1998年退休后，从事“文革”问题的研究，就想首先弄清这个问题。

笔者：对毛泽东和江青的婚姻，现在很多书上说是“错误的选择”、“失败的选择”。

阎长贵：我认为不能这样看。上世纪30年代，毛泽东和江青结婚的时候，毛泽东是革命领袖，江青是进步青年，他们的结合有什么不可？当时有反对的声音，但说白了，就是认为江青曾经是旧社会所谓三教九流的“戏子”，并有许多绯闻。对江青的

过去，毛泽东大概不会完全不知情，但他当时到底如何看待，现在没有充分材料说明。坦率地说，这种私人感情的事，旁人也很难说明白。只有一点可以肯定，人们的劝阻没有影响毛与江青的结合。

笔者：从这一点看，也许可以说，毛并不在乎人们劝阻的那些理由。

阎长贵：是的。

笔者：对江青，中央政治局究竟有没有“约法三章”？

阎长贵：我曾问过人们普遍认为对毛泽东了解最多的汪东兴、张耀祠，他们都从没听说过这件事。汪东兴说，江青和毛泽东结婚时，他不在毛泽东身边，而在卫生部。汪、张二人均说：恐怕不是中央对江青有什么“约法三章”，而是毛泽东本人对江青有什么限制。《毛泽东年谱（1893—1949）》和《毛泽东传（1893—1949）》这

两部著作，都是中共中央文献研究室编著的，但对毛泽东和江青1938年11月结婚，都只作了简单记载，根本没提到“约法三章”。如中央政治局确有所谓“约法三章”，《年谱》和《传》肯定要提到或有所说明。

笔者：现在很多人都说，江青在延安演《打渔杀家》演得好，受到毛泽东的垂青。

阎长贵：这可能是事实。一次看电影时，江青就曾跟我说过：“主席就是通过艺术认识我的。”我认为江青这句话很到位，能够印证这个说法。曾在“文革”中当过江青护士的周淑英说，江青曾对她说，她在延安演戏时，主席曾到后台看她，见她衣服穿得单薄，就把自己身上的大衣脱下来披在她身上。江青那时确实是进步青年，又有才气，毛确实是很欣赏她的。

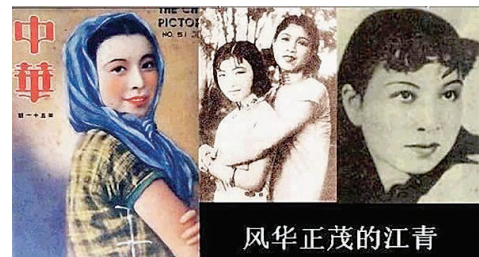
阎长贵档案

1937年生，山东聊城人。1961年中国人民大学哲学系毕业后分配到《红旗》杂志社。1967年1月至1968年1月任江青机要秘书，后被江青投入秦城监狱近8年。1975年5月流放湖南西洞庭农场劳动和工作近5年。1979年9月平反，次年3月调回《红旗》杂志社，著有《阎长贵学术文集》、《问史求真集》（与王广宇合著）等。

上世纪30年代的江青是一个进步青年

笔者：你究竟是怎样看待上世纪30年代江青的？

阎长贵：要全面和正确地认识江青这是个很重要的问题。江青在“文革”中，一方面吹嘘自己1930年代的革命经历，比如她经常向人讲自己那时怎样做地下工作的情况，跟我也讲过；一方面又竭力掩盖自己1930年代的一些情况，对了解她那段历史的人，大施淫威，残酷迫害，特别是在文艺界，有不少人被迫害致死、致残。然而客观地讲，1930年代的江青是值得肯定的。那时她利用艺术形式，如演话剧、演电影，还写文章，为提高妇女地位，争取妇女解放以及反对日本帝国主义的侵略，做了不少有益的工作。她是一个爱国的、革命的、进步的青年。特别是从上海到延安，是从比较安适的都市到十分艰苦的地方，更表现了她的革命性和进步性。江青所走过的道路，是当时进步青年共同走过的道路。粉碎“四人帮”后，对江青在延安以及她在整个1930年代的报道和宣传多是负面的，这不符合历史的真实。



风华正茂的江青

笔者：那时的蓝苹，是一个热爱表演事业，而又不乏自知之明的女人；同时还是一个同情底层民众，关心国运兴衰、民族存亡的女人；还是一个充满激情、富有革命精神的坚强的女性。但为什么“蓝苹”到了延安，继而成为毛泽东的妻子，成为中华人民共和国“第一夫人”，成为“中央文革小组第一副组长”、“解放军文革小组顾问”和“文化大革命的旗手”就完全变了呢？

阎长贵：这确实值得深思，从“蓝苹”到江青，其实就是她的“个人革命史”。

笔者：在她的“个人革命史”中，我们分明感到有悲壮，又有无奈。江青当然要对她的悲剧负责，但使她变化的那些外因难道就可以忽略吗？

阎长贵：你说得很对。我们不应该仅仅停留在批判上，而应该扎扎实实地去研究。

笔者：江青是1991年5月自杀的。你对她的自杀有何感想？

阎长贵：“多行不义必自毙。”希望绝灭了，用自杀来解脱。

笔者：新华社1991年6月4日发出电讯稿称：“林彪、江青反革命集团案主犯江青，在保外就医期间于1991年5月14日凌晨，在北京她的居住地自杀身亡。”这个消息刊登在《人民日报》第四版的角落上。记得我当时正出差北京，在报上看到这个消息，先是猛地一怔。

阎长贵：也不应“怔”了，到了那个时候，死是最好的解脱。江青曾对她的护士马晓先不止一次说过：“将来我是准备杀头的、坐牢的，这个我不怕。也可能不死不活地养着，这个难些。”最后应验了她自己的话。（据《南方周末》）