

最近网上《山东style》也很火 老大妈版的骑马舞很有范儿

年龄最大的表演者64岁,改编歌词很有山东特色



头戴假发的老大妈们跳的骑马舞很有范儿。王毅 供图

□见习记者 梁开文 杨璐

今年最流行的神曲,非《江南style》莫属,曲调欢快,再加上特立独行的骑马舞,引起热烈追捧。近日,一段名为《山东style》的视频同样受到广泛关注,视频中一群老大妈头戴假发,抖腿耸肩,大跳骑马舞,网友直呼“神作”。10月30日下午,记者采访了这群快乐的舞者,她们平均年龄58岁,编排骑马舞是想证明追求梦想与年龄无关。

头戴假发,策马扬鞭 老大妈们大跳骑马舞

“这群老大妈太时尚了,跳得真不赖,是不是专业舞蹈演员啊?让我也想跟着跳起来。”看过《山东style》后,网友“小林”很兴奋,他把视频转发给众多好友,希望大家能感受到视频中老太太们的活力。

记者在视频中看到,虽然表演场地比较简陋,但是丝毫没有影响到老大妈们的情绪。她们戴着五颜六色的假发,穿着紧身上衣,表情时而兴奋,时而认真,步调和手势一致,策马扬鞭的架势表现得淋漓尽致,转身、甩手等动作特别像原版的骑马舞。虽然音乐节奏很快,让人吃惊的是,老太太们全能跟上音乐,表现出与她们年龄不相符的活力。

更难得的是,表演者对视频的背景进行改编,换成了富有山东特色的歌

词。身在外地的网友很激动,留言说:“地地道道的山东风格,看完我都想家了,时髦的老大妈们,爱死你们了,我敢说,许多年轻人都不如你们跳得好。”

老太太们平均年龄58岁 排练时间只用了两天半

10月30日下午,在匡山街道办事处,记者见到了快乐的老大妈们。据老屯东路社区居委会主任吴哲菊介绍,视频中的表演者大多是济南铁路老屯小区的居民,并非专业舞蹈演员。

“《山东style》是我们重阳节演出的一个节目,没想到能这么火,我们这些老太太到了晚年能火一把,就像‘夕阳红’啊。”舞蹈的策划者,今年58岁的段斌幽默地说。

魏梦花是年龄最小的表演者,可年龄也有54岁了,她对记者说:“舞蹈队年龄最大的已经64岁,我们总共有18人参加表演,平均年龄58岁。”陈普莹也是表演者之一,她特地带着假发到采访现场,对记者说,虽然表演者大多是业余舞蹈爱好者,却都很认真,每天都加紧排练,上台之前,一共练了两天半。

“我们原来都在社区舞蹈队锻炼,有些舞蹈基础,所以练得很快。”段斌对记者说,“为了营造最好的表演效果,表演前我们决定戴假发,我转了好几个地方,最后才在西市场买到中意的假发。”表演大获成功,老太太们在小区里

已经小有名气。“经常会有邻居让我们现场跳一段,我5岁的孙女有时还让我戴上假发,在家里来一段骑马舞呢。”陈普莹说。

改编的歌词极具山东风情 舞蹈策划者曾在央视表演

为了表达对故乡的热爱,老太太们极具创意地改编了背景音乐,而且还是说唱为主的嘻哈风格。“我们社区的老太太都很时髦,不管有没有表演难度,她们先考虑流行不流行。”吴哲菊说。

吴哲菊向记者介绍,歌词中“济南看泉蓬莱仙境五岳之首泰山,曲阜三孔崂山道士水泊有梁山。”表现了山东独一无二的风景;“你们都知道山东鲁菜让你看着流口水,山东美酒喝起来咱不醉不能行呀。”表现了山东人热情好客的性格。

“我们舞蹈队中有一位高人,她可在中央电视台的舞台上表演过。”魏梦花对记者说,魏梦花说的高人是舞蹈策划者段斌,“2003年10月,全国第一届老年艺术团成立晚会在北京举办,山东省唯一选送的节目是舞蹈《绿蒲扇》,段斌是主力之一,节目曾在中央电视台3套播出。”

段斌告诉记者,她从小就喜欢舞蹈,因为工作忙没时间跳,退休后才开始学习。“我们在舞蹈中不仅能收获快乐和健康,更能实现梦想。”段斌说。

乘客大意忘手包 好的哥第一时间将其送回

“丢了东西自己还不知道,等到的哥找上门给送回来我才知道,真是太感谢了。”对于发生在自己身上的失而复得的一幕王先生还是感慨不已。

1日早上6点左右,市民王先生搭乘山东黄金出租车AT8888张钦东师傅的出租车从白马山西路到泉城大酒店,到达目的地后,张师傅又开始继续投入运营,无意中他发现了后座上有一个手包。张师傅想到这可能就是刚才那位乘客遗失的物品,他立马放弃营运又返回到泉城大酒店,亲自找到王先生确认并将手包送还,而此时的王先生还不知道自己的钱包已经丢了。经查看,手包内有现金2600余元,价值4000元的手机及证件等物品。为了表示感谢,王先生当场从钱包里掏出500元现金向张师傅表达谢意,不过,张师傅还是婉拒了这份好意。1日上午,王先生又特意给山东黄金出租公司打来电话向张师傅表示感谢。

据了解,张钦东师傅是山东黄金出租车公司星级车队的驾驶员,该车队驾驶员全部都是山东黄金出租的营运标兵,经常参与捐款助残、扶贫救弱等爱心公益活动。(通讯员 于淑霞 记者 张浩)

◎公交小新闻

“汉朝儒生”穿越现代乘公交

一名身着深灰色汉服男子登上K96路公交车,举止言行极似古人,惊呆一车乘客,难道他“穿越”了?

10月31日12:50左右,K96路司机刘刚师傅驾驶公交车行至山东路北站牌时,上来了一位特殊的男子。

该男子身着深灰色间黑色的古装,宽袍大袖,头戴方巾,像极了汉宫电视剧里的人物。上车后,他顺势向司机深深一揖,缓缓道:“兄台,小生这厢有礼了!”立时语惊四座,乘客把所有的目光都集中到了这位礼数周全的“汉朝儒生”身上。

看到大家惊讶的表情后,“儒生”突然大笑起来。他从容地抖动袍袖,将手里捏着的两元钱投进票箱,转身坐在前排座椅上,边笑边说道:“我们单位今天下午有一场‘喜迎十八大’的演出,为了赶场我就直接换上了,没吓着你们吧?”自此,他每一站都向新上车的乘客解释一句:“演出服!”以回应他们惊愕的目光,直到在新闻大厦站下车。他下车后,一位坐在后排的中年女乘客打趣地说道:“哎呀,我当时还真以为他穿越了呢!” 见习记者 王健 通讯员 崔海鹏

带硫酸上公交,危险!

10月31日上午11点左右,在公交130路黄台文化城站上来一位中年男子,他手里拎着一个方便袋,方便袋里有两个白酒瓶,由于没有什么气味,驾驶员也没有过多留意。

车上乘客不是很多,中年男子上车后就坐到驾驶员后边的座椅上。不久,男子接到一个电话,通话中一句“我带着硫酸哟,去你那儿不方便”,给身边的乘客带来一丝紧张和恐惧,看到乒乓碰撞的这两个瓶子,一位大姐害怕硫酸溢出来伤着自己,连忙跑到车厢后边,驾驶员也考虑到这是危险品,劝其下车。可对方以这段路不好打车为由拒绝下车,怎么办?驾驶员灵机一动,将两个装有硫酸的瓶子放进平时打扫卫生用的塑料桶内,并用杂物将瓶子固定稳,然后再套上塑料袋,最后将塑料桶放在驾驶员的内侧,这下大家都放心了。

驾驶员向乘客提醒道:“公交车厢是个人群密度较高的公共场合,行驶中如果遇到特殊情况,如车辆紧急制动,乘客之间的互相拥挤等,那么溢出来的硫酸的危害性是不言而喻的,希望大家切勿携带硫酸上车。” 见习记者 王健 通讯员 何磊

好司机护送老人“把家还”

10月30日下午4:30左右,40路公交车驾驶员李雯将车开到历城区王舍人梁王村公交三公司六队驻地终点站时,发现一位老人在车座位上睡得正香。等李雯走上前去将老大爷轻声唤醒后,老大爷却着急地叫起来:“哎呀,姑娘,车这是开到哪里了,我怎么对这个地方很陌生啊?”老人接着说,他要去的地点是王舍人张马屯村。李雯告诉老人,这里是40路梁王村终点站。原来,老人从全福立交桥上乘坐上开往梁王村的40路公交车后,因困倦,不知不觉坐到了40路终点站。听完老人的叙述后,李雯先安慰老人不要着急,交代好手头的事情,就开着车,送老人回了家。

老人的儿子下班回到家后,听老人说遇到了热心好司机,随后就给济南公交热线打电话道谢,并致电三公司六队调度室连声道谢。

见习记者 王健 通讯员 刘乃兵

停车场外临时停车也被收费 陈先生觉得这钱交得有点冤

生活日报11月1日讯(记者 郑希平)一个小广场,设置了停车场,并有按键取卡处和岗亭,配备了专门的停车场管理人员。而在停车场以外的人行道上停车,是否需要给这个停车场工作人员缴纳停车费用呢?最近,市民陈先生就遇到了这样的事情。

陈先生告诉记者,11月1日他和司机去果品批发市场办点事情,车辆临时停到了人行道上,“右侧是个小广场,里面成为了停车场。”陈先生自己下了车,司机留在车上休息。陈先生沿着人行道没走几步,停车场的管理人员走了过来,问他需要在人行道上停多长时间。陈先生告诉他,“司机在车里面,一会就走。”停车场工作人员告诉他,他们这边在这个位置停车,也要收取费用,需要缴纳两块钱。陈先生虽疑惑,但也没与他理论,翻口袋,却只有两个五毛的零钱。停车场管理员接



在停车场外的人行道上停车也收费。记者 郑希平 摄

钱后说道,“就照顾你一下,一块钱吧。”

而陈先生发现,进入这个停车场停

车的人,都需要按键取卡,而自己什么都没有,无缘无故缴纳了优惠的一块停车费。