

# 平阴检察:交出服务大局亮眼答卷

## ◇ 一线传真 ◇

### 莘县检察院 县人大出台决议 助推民行检察工作开展

近日,为贯彻落实党的十八届系列全会精神,全面推进依法治国和法治莘县建设。莘县第十七届人大常委会第六次会议上作出了《莘县人大常委会关于加强民事行政检察监督工作的决议》,开创了民事行政检察工作新局面,人大常委会专门对民事行政检察工作出台决议,在全市范围尚属首次。  
刘庆川 赵焯

### 嘉祥县检察院 检察长带头办案 探索“轻案快办”新机制

近日,嘉祥县检察院提起公诉的5起交通肇事案在该县法院公开开庭审理,检察长出庭支持公诉。案件办理严格遵守司法责任制改革的各项要求,为“领导干部办案”起到了示范作用。该5起交通肇事案件集中受理、集中审查、集中审理、分别宣判,大大节省了司法资源,提高了工作效率,为“轻案快办”新机制进行了积极探索。  
张祥瑞

### 烟台市福山区检察院 区人大常委会主任 批示肯定生态检察服务意见

近日,烟台市福山区人大常委会黄健主任对烟台市福山区检察院出台《关于服务和保障生态文明建设的实施意见》,予以批示肯定:“区检察院围绕加强和保护我区生态文明建设和环境保护工作,立足检察机关职能,深入开展打击在生态文明建设领域范围内的违法犯罪行为,全面提升司法保护工作能力,为我区生态文明建设和环境保护工作提供了坚强的司法保障。”  
陈正 陈煜

## 中央环保督察组在山东

### 中央环保督察组第三批 转办信访件已办结 263 件

截至9月19日,中央第三环保督察组向我省转办第三批信访件277件(来电108件、来信169件)中,已办结263件,现予以公开;正在办理14件,待办理完毕后,一并向社会公开。  
已向社会公开263件案件中属实225件,不属实38件。办理情况:责令整改235家,立案处罚39家,罚款金额161.31万元。对相关责任人员约谈7人,问责6人。  
大众日报记者 王亚楠

#### (上接一版)

用好三个平台,做到日常监督信息化。充分发挥“廉洁检察倡廉网”主阵地作用。及时发布纪检监察工作、会议、领导讲话、廉政档案、纪律条规、廉政故事、名言警句、图片新闻等信息,使干警随时了解党风廉政建设情况和纪检监察工作信息,查阅上级文件、纪律规定等各种资料。抓好廉政风险防控系统运行,通过动态监督、即时监控,全天候“体检仪”的作用效能明显。全面推行廉洁事项报告系统,开展了全市检察机关廉洁事项报告系统的推广应用工作,为进一步提升干警廉洁修身、廉洁用权、廉洁司法意识,有效规范干警“八小时以外”行为,创建了新的平台,促进了纪检监察工作信息化水平。

强化四项措施,实现内部监督全覆盖。推行纪检组长全员谈话制度,通过定期与部门和干警进行了谈心谈话,及时掌握思想动态,较好地起到了提醒、教育和引导作用。强化“四同步”监督法,对市院自侦部门办案落实了同步监督、同步回访,所办案件均达到了全程、全部、全面同步录音录像。强化落实“四个一”廉政工作机制,人人签订了一份《党风廉政建设责任书》,定期召开全市检察机关党风廉政建设和反腐败工作会议、廉政知识考试、党风廉政建设联席会议,强化纠正执纪,坚持有举必查、违纪必究,对所有来信来访均按规定程序并按规定进行调查核实。  
董峰 周树宏

“开学又见到了检察官叔叔,我们都很高兴,一暑假的心里话又可以和他们啦啦啦,他们是我们的好老师、好朋友。今天的报告教育我们要做知法守法的好学生,要学会保护好自己,我们又学到了很多知识!”九月一日开学第一天,在听了莱芜市莱城区检察院派驻牛泉检察院以案释法的法治教育报告后,莱城区牛泉中心中学学生刘欣然说。莱芜市莱城区检察院派驻牛泉检察院自成立以来,积极探索实践青少年法治教育和综合素质养成的有益方案,已成为检察机关为青少年健康成长保驾护航的一道绿色风景线。

据了解,该青少年法治教育示范基地建成于2015年,基地平面建筑面积约65平方米,空间宣传面积约90平方米。基地以立体化空间设计为主,图文并茂,充分发挥音频、视频等声光电作用,展厅布局结合青少年的心理、生理特点,秉承互动为主,让青少年在快乐中学习理念,引导青少年树立正确的人生观、价值观。通过播放视频短片、青少年犯罪的真实典型案例警示教育,青少年远离犯罪。通过介绍青少年维权法律知识,帮助青少年学会维护自己的合法权益。截至目前,已有1500多名学生来基地参观接受教育。2016年该基地被省检察院评为“青少年法治教育示范基地”。

据悉,派驻牛泉检察院建立了“青少年法治教育‘122’”的工作模式,即侧重于预防青少年犯罪这一重要方面,通过坚持“请进来,走出去”两种工作方式,构建青少年法治教育、心理疏导、行为养成、观念引导、视野拓展等多层次的教育规划,开展了一系列颇受学生、学校、家长等欢迎的活动,从而达到两个教育目的:一是教育青少年遵纪守法,不侵害他人和社会,即起到紧箍咒作用;二是提高其自我防范意识和能力,不被伤害,即起到安全帽的作用。

“今后我们将结合检察工作实际,以案说法,以案释理,让法治的理念滋养青少年,让法治的力量引导青少年,为法治社会建设做出自己的努力。”派驻牛泉检察院主任鹿业光谈到,“现在,我们的工作多是在校中小學生为主,但辖区农村留守儿童还有一定的数量,也将是我们下一步工作的重点。我们将紧贴青少年成长特点,充分考虑农村青少年新形势下的学习生活现状和存在问题,创新工作思路和措施,力争实现对辖区内青少年法治教育的全覆盖。”  
郝建强

## 这个法治教育基地为何这样“红”?

两年1500余学生参观学习

为更好地服务经济社会发展大局,促进经济平稳发展,平阴县检察院结合实际,研究制定了《服务平阴“两区”建设的意见》、《服务锦水河综合治理工程的意见》等具体措施,主动谋划,站位全局,积极找准检察机关服务保障发展大局的切合点,全力为经济社会发展铺路清障、保驾护航,向全县人民交出了一份满意的答卷。

以查处。4月份,该院反渎局立查了2名基层土管干部玩忽职守、无视违建、怠于监管的涉嫌渎职犯罪案件。既有力配合了全县拆违拆临工作,又昭示了严惩不作为“软腐败”的决心。

#### 答卷二:精心保障和促进企业发展

平阴经济发展快,基础是有一批好企业。该院党组认识到,在保护企业发展上,检察机关工作做好了,直接作用不会很明显;但毁掉一个企业却很容易,一次执法不慎重,就可能造成难以挽回的损失。为此,县检察院在办案中一旦涉及到企业就特别慎重,严格区分经济纠纷与违法犯罪、正当融资与非法集资等界限,严把入刑标准,防止刑事执法介入经济纠纷;对涉嫌犯罪的企业人员,慎重采取拘留、逮捕以及查封、扣押、冻结等强制措施,使发案单位正常秩序不受干扰,合法利益不受损害。

为确保服务企业的效率和质量,该院建立了“送法进企业、联系走访”、“零距离”服务、司法“绿色通道”四项制度。该院

每名领导班子成员分包一家企业,定期开展走访调研、法治宣传、警示教育、法律风险防范、打击制假售假和保护知识产权等内容的“订单服务”,使法律服务更精准,更有效。

根据最高人民法院规定,参与重大招投标活动的企业和个人必须到检察机关查询有无犯罪记录。为方便投标企业查询,平阴县检察院开发了网上行贿犯罪档案查询系统。

通过该系统,投标人员坐在办公室内便能通过互联网找到平阴县检察院检察服务大厅网站,在网站上打开行贿犯罪档案网上查询系统,按照系统要求提交查询申请和投标人员的相关资料。检察人员审核、查询后,制作电子版查询结果通知单,通知单上盖平阴县检察院电子印章,然后将通知单通过系统传给查询用户,告知查询用户一个类似网银保密密码的“查询结果密码”,用户下载后用彩印机打印,实现了网上申请查询、网上提交资料照片、网上传输查询结果通知单,投标人员不用跑腿就能拿到查询结果,大大提高了查询效率,投标人员足不出户就

能拿到与现场办理具有同等法律效力的查询结果通知单。到目前已提供查询2100余次,切实减轻了企业负担。

#### 答卷三:专心服务重大项目建设

区域竞争,项目是关键。在全县项目推进过程中,县检察院坚持打击、监督、预防诸多职能并举,营造了良好的法治环境。

该院完善重大项目精准服务机制,深入开展“检察官联系重大项目”活动,班子成员直接联系东部产业新城孵化中心等16个重大项目,建立联席会议、情况通报、定期走访等机制,深入项目建设过程,提供法律支持、风险预警、犯罪预防等司法服务,用法治方式保障项目顺利落地。该院依法严厉打击非法集资、电信诈骗等涉众型经济犯罪,积极参与“严打非法招工专项行动”,依法批捕3人,起诉15人。他们按照县委的统一部署,深入群众宣讲法律政策,及时提供法律咨询,努力化解项目建设、征地拆迁引发的矛盾纠纷。

苏军

#### 答卷一:用心营造干事创业的导向和氛围

该院积极落实“容错”机制,对于贯彻执行县委县政府决定、部署,特别是急、难、险、重任务中,由于干部能力、水平不够,工作出现一般性失误,能由行政机关内部处理的,就不采取刑法调整手段;对于不违背法治原则和法律精神,有利于平阴经济发展的探索性举措,积极提供司法支持;对于举报不实的,及时予以澄清,让广大干部大胆创新、放手工作。

同时,“容错”不“容懒”。对于贯彻县委县政府决策部署不坚决,工作中不作为、慢作为,渎职造成重大损失的,依法予

9月13日,大学生马洪英及其父亲到枣庄山亭区检察院第二次赠送锦旗,感恩该院爱心接力帮助自己走进大学。马洪英家境贫寒,面临弃学。在精准扶贫活动中,该院了解到他的情况后,积极协调救助,该院干警和爱心企业家承诺将接力长期资助,帮助她顺利完成大学学业。  
山检宣 摄



## 临邑:微电影荣获全国大奖

近日,“全国第二届平安中国微电影微视频大赛”颁奖典礼在北京举行,临邑县检察院组织拍摄的微电影《手心的温度》荣获“最佳微电影奖”,是全省检察机关唯一获此殊荣的作品。

临邑县检察院组织拍摄的微电影《手心的温度》在竞赛中从2800余部参赛作品中脱颖而出,荣获“最佳微电影奖”。微电影《手心的温度》取材于临邑县检察院办理的一起未成年人犯罪案件,讲述了一群检察官为帮助一名失足未成年人改过自新,在工作中一丝不苟办案,倾情倾力关怀的故事。2017年5月拍摄完成,剧中主要角色由该院检察官本色出演,情节催人泪下,主题发人深思,具有良好的宣传教育效果。

目前,获奖作品正在中国长安网和中央政法各单位所属网站以及主要新闻、商业网站、新媒体平台开展宣传展播。  
高忠祥 张淑华

# 荣成:“三无”工作法提升驻所检察室执法规范化水平

今年荣成市检察院驻所检察室工作再传捷报,检察室已经连续三届被评为全国一级规范化检察室,执法规范化水平迈上新台阶,保障了监管场所的和谐稳定,成绩的取得离不开荣成市检察院创新推出的“三无”工作法。

今年2月,荣成市检察院驻所检察室人员在安全检察工作中发现,在押人员王某符合法律援助条件,但无人代其申请,便及时与该县法律援助中心沟通协调,保障王某依法获得律师辩护的权利。这是荣成市检察院驻所检察室解决诉求“零障碍”的途径之一。驻所检察室通过协调各方提高工作效率,不断缩短维权时间,让在押人员的合法权益得到及时的维护。驻所检察人员对已经记录在册的诉求及时进行研究分析,根据诉求内容,分为羁押期限、财产申诉等类别,确定需要联系或协调的单位或部门,明确具体承办人员,确保诉求及时得以解决。

不仅如此,荣成市检察院驻所检察室还

把在押人员的合理需要、合法诉求、合适要求作为维权工作的有效抓手和推进动力,畅通渠道,问其所需,通过在监室设置警务公开栏等方式,优化老渠道、开通新渠道,尽可能便利各类诉求的投递,构建快速约见约谈通道,调动在押人员反映情况、告知诉求的积极性。针对“会写、能写”的在押人员,整合改进检察官谈话室,方便在押人员的控告、举报、申诉、撰写忏悔录;针对“不会写、不愿写”的在押人员,制作《检察官约见卡》,增设检察官信箱,方便在押人员投递诉求;针对年纪大的在押人员和高墙外的家属,开通24小时投诉录音电话,确保合理诉求零遗漏。今年以来,共进行巡回接待16次,受理在押人员及其家属的各项诉求17项。同时,荣成市检察院驻所检察室秉持“诉求答复一刻不停”的工作理念,出台《在押人员投诉处理流程》,进一步对在押人员的投诉行为进行规范,明确接受在押人

员投诉处理的主体、调查、处理、期限、答复、归档查卷等内容。诉求受理后,驻所检察室人员各尽其责,通过列席会议、个案介入、回访调查、专项检察等形式,实现对投诉处理的全过程监督。对于已经办结的诉求案件,第一时间答复诉求当事人,做到“件件有落实,事事有回音”。今年以来,该院驻所检察室共受理在押人员各类诉求18件,所有诉求均得到妥善处理,有效维护了在押人员的合法权益。

此外,荣成市检察院驻所检察室还努力做到安全排查“零死角”,坚持经常“问”,适时掌控监管隐患,深入“查”,全面掌握管理漏洞,有效“通”,实现信息互通共享,实现了立体监督、及时监督、全面监督,保证监所安全“零事故”。今年以来,共看向看守所、上级院通报有关事项24件,解决相关问题30个,形成维护服刑人员合法权利的司法合力。

对违规行为“零容忍”也是荣成市检察院打造规范化检察室的重要途径,主要是加强对监管场所违规甚至违法行为的监督和处罚,坚持一着不让,毫不放松。对在押人员注重法制教育,提高自觉意识,选取依法维权的成功案例和滥用维权手段、消极抵触改造的反面典型进行教育素材,以日常检察官谈话教育、“微课堂”、开展“依法投诉、依法维权”的巡回宣传等多种形式,加强对在押人员的法制教育。把监督的着力点放在看守所对在押人员违规行为的处理上,通过对违规行为的严肃处理,加强监管监督,营造监管氛围。对监管干警存在的不文明、不规范的问题进行规范管理,对刑罚执行和监管活动中的违法情况及监管场所中存在的安全隐患及时提出检察建议和书面纠正意见。今年以来,共提出书面、口头检察建议8次,发出《纠正违法通知书》8次,全部被接受并及时整改,确保了规范监管、文明监管。  
刘波

# 书写镜头里的工匠传奇

## ——记聊城市检察院检察摄影人王凯忠

摄影展一等奖;2008年全国检察机关精神文明建设金鼎新闻奖;2008年全国法制好新闻奖;2011年全省综治好新闻奖……荣誉见证了王凯忠的成长,如今,王凯忠不但是检察摄影,还是专业摄影,他的作品得到了全国知名的专业摄影师的赞誉。

#### 以“工匠之心”铸方寸之间的精品

“镜头当记时代殊!用镜头丈量时代,用精品浓缩变迁,这是检察摄影人的责任、荣光和使命。”王凯忠始终清楚自己肩上应该扛什么样的担子。

在聊城市检察院流传着一个“传奇”——王凯忠出品必是精品!

方寸之间铸精品,好的作品会说话。25年来的检察摄影历程,王凯忠始终秉承着精品理念,让其所拍的每一幅照片都会说话,每一组图片中都有故事!他在检察内网开设的“图片新闻”栏目也成了全省检察机关局域网的一道特色风景线,是水城检察干警打开网页的“必读作品”;他制作的三八节H5动画,在网络热传,点击量达8万次;他设计廉政贺卡,成为节日的清风名片……为了让自己的图片会说话,他还自学

了动漫、flash、PPT制作、AE软件、Photoshop等等,把每一张图片都烙上王凯忠印记的“品牌作品”。

25年来,他在记录司法改革进程中铸就精品——他的《检察官额头上路》系列作品荣获“角直杯”法治新闻摄影大赛一等奖;他在记录法治进步的步履中铸就精品——他的摄影作品《司法救助暖少年》荣获首届全国印象检察摄影展最佳作品;他更在普法进程中收获荣誉——他被评为2011—2015年“全省普法依法治理工作先进个人”。

#### 做“文化使者”释法治精神之要义

“一组好的人物摄影,就是一场无声的事迹宣讲:一张好的检察故事,就可以道出传承的力量,好的检察图片就是故事,就是文化。”王凯忠在用心摄影,把每一张图片都赋予文化的味道。

如何提高摄影图片的文化属性?要贴近基层、接地气,要提升文字写作能力,以图文并茂的方式讲好检察故事!为此,王凯忠多年养成了看报剪报的好习惯,如今王凯忠同志积累的剪贴本和手抄笔记就有50多本,已经摆满了办公室的书架。

精湛的摄影技术,多年的学习积累,王凯忠身上有了足足的“文化范”——摄影之外,他也在用设计拓宽检察认知渠道:他创作的廉政公益广告《廉受益 欲招损》在全国检察机关廉政动漫大赛中荣获优秀奖;他自己设计的廉政公益海报《守望清廉,一刻也不能停》、《幸福在廉一方》荣获全省检察机关二等奖、三等奖;利用手机短信普法,是他以文释法的拿手好戏,他创作的廉政公益短信是全国首届廉政短信大赛评出的唯一一条一等奖作品。

他以一个诗人的情怀,倡导着廉政文化,诠释着法律的基本要义。2009年以来,王凯忠在《人民日报》、《法制日报》等刊物发表稿件1000余篇,每年头版稿件达30余篇。随着新媒体的普及,王凯忠带领自己的团队打造了“聊城检察”微信公众号,凭借自己对文字、对图片的热爱,赢得了微友追捧,在全国检察机关微信排行榜中名列前茅。

“检察摄影人要做法律发展的文化者,应成为当地检察的文化地标,要有以图化人,以图解法的融合力!”49岁的王凯忠,高高的个子,魁梧的身材,黝黑的面容,留着短发,常戴一顶棒球帽,颇具艺术家的风采。

他在每一次按下快门的瞬间,用手中的笔书写了属于自己的“匠心”传奇。  
温邱娜

他是法律专业的毕业生,却手持单反“玩”起了艺术流;他是一名检察干警,却成了全国检察系统的“摄影大师”;25年坚守在检察一线,却把检察摄影干出了专业水准……“角直杯”法治新闻摄影大赛一等奖、第四届全国检察机关精神文明建设“金鼎奖”、全国法制好新闻奖……聊城市人民检察院政治部主任、宣传处处长王凯忠,用镜头在方寸之间书写着自己的“工匠传奇”。

#### 从“一张白纸”到检察摄影的传奇

“第一次拿起相机的时候,机身上标注的各种标识,我都不懂。”说起刚开始工作时的状态,王凯忠形容自己是白纸一张,连最基础的按下快门还是业内人士手把手教会的。

1991年,王凯忠毕业来到聊城市人民检察院从事办公室工作,1993年调至技术处负责检察刑事照相工作……作为一名法律专业的学生,本以为可以秉正执法、惩恶扬善,实现自己的法律信仰,不曾想,从事的工作却离当初的梦想越来越远。

痴迷是一切成功的通行证。热爱中的王凯忠离不开检察摄影,天天“抱”着相机不撒手,“在现场、在一线、在身边”是他攀登摄影的阶梯。为了拍摄出更具有专业水平的图片,他自修了几十本摄影图书,摘抄的笔记本放满了整整一个书架。渐渐的,他成了单位的“资深摄影师”,聊城检察工作也离不开他了。

2006年第四届全国检察机关精神文明建设“金鼎奖”;2008年全省检察机关纪念改革开放和检察机关恢复重建30周年大型书画