

青岛五大钟楼的前世今生

随着百年钟楼的江苏路15号基督教堂钟楼的修缮,岛城上空将再次飘响袅袅的钟声,再现当年“钟表楼子”的风采。孰不知,青岛当年有五大钟表楼子,除了江苏路基督教堂钟楼外,还有堪称百年钟楼的青岛市公安局钟楼、原火车站钟楼、观海山麓浙江路15号的天主教堂钟楼、观向山麓观象八路1号的圣保罗教堂钟楼。这些钟表楼有的修缮一新,有的成为了机关办公大楼,而有的则“寄居”在居民小院子里,没有了当年的绰约身姿。

□张蓉

修葺一新的火车站钟楼



位于泰安路2号的原火车站钟楼,于1904年竣工,楼史就超过一个世纪了。这座钟楼由于火车站的改建未能保存原物。原火车站立体建筑为二层楼房,南端耸立着高35米的钟楼,具有欧洲古典建筑艺术风格。也是四面嵌有大型钟表指示时间。

2007年时,为了迎接即将举行的2008年北京奥运会,青

岛火车站启动了大规模的改造工程,而作为德式建筑风格的钟楼也同时进行了改造。改造后的钟楼是红瓦黄墙,安装了拱式的铝合金门窗,将1991年改造时用的中国古典琉璃瓦换成了德式牛舌瓦,并将原来的砖木结构换成了现在的混凝土结构。钟楼部分建筑不再是售票厅,成为了胶济铁路的历史博物馆,再现胶济铁路百年历

程。高35米的车站钟塔沿用了德国乡间教堂样式,下部与地面垂直开有三排两组细窗,钟塔的基座、窗边、门边以及山墙和塔顶的装饰都用粗毛花岗石砌成。建筑双坡陡峭,屋顶为四坡顶,面覆中国杂色琉璃瓦。车站主入口由十数级石砌台阶,通向三个拱券门,上部仿做半木构架式的大山墙面,突出了入口的位置。车站前有一花园广场,使建筑物处于视野开敞的空间中。托尔斯顿·华纳在其著《德国建

筑艺术在中国》中说,通往济南的铁路沟通了胶州德占区青岛与山东省之间的联系。1904年全线通车。由于大港的第一座防波堤直到1904年才告完工,由火车站通向栈桥的铁路便成了各商行开发地产的必要条件。

修葺一新的钟表楼子成为了岛城海边的一景,乘火车的旅客们尤其是刚刚来青的游客不管是带着多么匆忙的脚步,经过这个钟表楼子时总不免驻足一下,多看一眼,毕竟这是他们踏上青岛所见到的青岛第一个景观。这座挂钟就挂在钟楼上,随时提醒乘客不要忘记

了乘车时间,这座火车站新的大钟是2008年7月5日上岗的,大钟的新表盘采用经典的白色表盘、深棕色表针,看上去时尚又清晰,造价达20余万元具备了GPS自动获取时间功能,这已是青岛火车站大钟的第三代了。1899年胶济铁路部分通车时,钟是从德国本土制作完成后运到青岛的,钟表到整点会发出撞钟的声音。1992年7月1日,青岛火车站广场改造,采用了青岛手表厂制造的钟表,这是火车站第二代大钟。旧钟表换下后,被火车站博物馆收藏。

江苏路基督教堂钟楼将“焕发青春”

位于江苏路15号的基督教堂钟楼,青岛人称为“钟表楼子”。它始建于1908年4月19日,1910年10月23日竣工,建筑形式优美,属于拜占庭古堡式艺术风格,高36.47米,钟楼顶部为绿色铜片和大堂顶部的红色筒瓦相映成趣。

到今年十月份,江苏路基

督教堂将原版修复完毕,并呈现在世人的眼前。这座历经百年不衰的老建筑,依旧修复了当年的绿色塔顶,整个塔顶都是手工制作,工艺之精非常令人叹服。虽然是新装的塔顶,却一点也看不出来,跟这座百年建筑融合的非常完美。而挂钟就在建筑物的正面,表

针滴滴答答的转着,到了准点还能报时,方圆一公里内都能听到它浑厚的钟声。江苏路基督教堂有两座大钟,一座大钟镶嵌在墙上,一座大钟悬挂在房顶上。这两座大中样子各异,但都具有德式风格的样貌,来这里驻足的游客无不被这两座大钟所吸引。



青岛市公安局钟楼很肃穆



位于湖北路29号的青岛市公安局钟楼,于1904年至1905年建成。当时,整个建筑属于胶澳商埠警察总署,现在是青岛市公安局的办公楼。虽然使用单位很严肃,但是建筑物以花岗石和红砖交替砌饰,形式相当活泼。它中部高

30米的钟楼,更增加了整个建筑物的美感。钟楼顶部四面嵌有大型钟表,表盘有指针、分针走动,南面钟表上边立有旗杆,看起来非常别致。每当行至此处,游客都会惊叹一番:“这座建筑真是太漂亮了。”

第五座大钟重回青岛

位于观象山麓观象八路1号的圣保罗教堂钟楼也是悬挂的金属钟。每逢礼拜天和教会节日,早8点鸣钟。圣保罗教堂钟楼的钟声传遍市区的北部天主教堂钟楼始建于1932年,1934年10月竣工。钟楼为对称式,在天主教堂两侧各有一座,蔚为壮观。这对钟楼各高56米,楼顶上立有4.5米的巨大十字架;它共悬有4个大钟。圣保罗教堂始建于1938年,1941年竣工,南部为方形单钟楼,四周有希腊小陶立克石柱形成的露台。自钟楼底部沿60级石阶登上楼顶,顶部呈等面三角形,楼顶上立有十字架。

现在的教堂已经变成了居民楼院,但是到了礼拜时间仍会有活动。根据资料,当时的教堂大钟在42年前圣保罗教堂大钟被人以20元钱买走,因此这座上世纪40年代的经典老建筑,一直处于“失音”状态。1938年,基督教中的一个教派信义会

提议修建了圣保罗教堂。信义会请来了当时青岛著名的俄国设计师尤力甫设计了这座教堂。经历了3年的修建,1941年教堂建成了,当时初定名为鲁东信义会圣保罗教堂,大钟在文革时期遭



失。后来被人以20元买走,悬挂在聊城厂门口的楼下。后来,市基督教两会负责人孙斌多次去聊城和当地相关部门联系,希望能够将大钟完璧归赵。2007年4月,圣保罗教堂大钟终于回青。有关部门花费了4万多元巨款才将其赎回。目前悬挂在教堂钟楼上并以恢复使用。

浙江路钟楼将修复

观海山麓浙江路15号的天主教堂钟楼是悬挂的金属钟,靠撞击发出声音,由于影响的地区较广,每逢礼拜天和教会节日,早7点开始鸣钟。由于两者所处的山麓位置各有优势,天主教堂钟楼的钟声响彻市区的南部和西部。

整座教堂以黄色花岗岩和钢筋混凝土砌成,表面雕以简洁优美的纹案。窗户为半圆拱形,线条流畅,显得庄重而朴素。大门上方设一巨大玫瑰窗,两侧各耸立一座钟塔,塔身高56米,红瓦覆盖的锥形塔尖上各竖立

一个4.5米高的巨大十字架,塔内悬有四口大钟,一旦钟乐鸣奏,声传数里之外。教堂装饰系采用意大利文艺复兴时期形式。堂内大厅高18米,宽敞明亮,顶棚悬有七个大吊灯,后方设有祭台,配之穹顶的圣像壁画,堪称庄严美观,可容纳教徒千人。而浙江路钟楼将进行修缮,不得不说是一件快事。

