

南京旅游界看好泰山新景观

欲与泰城谱写“古今恋曲”

本报南京4月19日讯(路冉冉)19日下午,“观世博游山东”齐鲁文化旅游线路推介会在南京举行,推介会上,青岛、淄博、泰安、曲阜对各自城市的旅游特色进行了详细讲解。泰安和南京在推介会上擦出了“火花”,欲谱写一曲“古今恋曲”。

19日下午,“观世博游山东”齐鲁文化旅游线路推

介会上,泰安推介的中华泰山封禅大典实景演出、泰山花样年华景区、泰山方特欢乐世界等即将运营的新旅游项目吸引了南京当地旅游行业的目光。南京市旅游局副局长金卫东说,江苏、山东两省比邻,我们两省也算是“老朋友”了。每年都有许多山东游客来南京,也有许多南京的游客游山东。

“南京是中国著名的四大古都及历史文化名城之一,有着‘六朝古都’的美誉,现在的南京图书馆仍保有六朝建康城遗址,是一座名副其实的古城,‘六朝怀古游’是当地旅行社传统的经典线路。”金卫东还说,泰安有泰山、岱庙,也有着悠久的历史 and 众多名胜古迹,“刚才我看了泰安的推介片,感到

泰安确实发生了很大的变化,这么多现代化、高科技的旅游项目都开始建设或使用起来,的确给城市发展注入了新鲜的活力。”金卫东指出,南京和泰安两地的旅游行业通过此次推介,对彼此的旅游资源有了更深入地了解,让南京市民和游客去泰山感受深厚的历史文化和现代科技融合的元

素,让泰安的市民或游客来南京体验一下原汁原味的古城遗址,谱一曲“古今恋曲”,相信能为两地的旅游带来一个“春天”。

泰安市旅游局副局长宋韶峰说,由于历代帝王封禅和民众朝拜,给泰山遗留下来极为丰富的人文景观,使泰山成为“华夏文化”的缩影。但是由于近几年旅游产

品较为单一,没能充分挖掘和展示泰山的历史文化,现在封禅大典就是对泰山文化的延伸展现。我们来南京举行推介会,更是来向有着“六朝古都”之称的南京旅游界学习取经。我们要把各地的好经验融汇到发展泰安现代化、高科技新旅游项目中,把泰山以及泰安更好地展示给游客。



此次长三角旅游促销最后一站南京推介会结束后,泰安市促销团代表相互交流,讨论此次促销的经验和不足。
本报记者 路冉冉 摄

长三角之行收获颇丰

为期一周的长三角旅游促销活动4月19日结束。“在上海、杭州、苏州、南京4城市的促销过程中,泰安不仅仅推介了泰安新的旅游项目,还借机向这些城市‘取经’。”泰安市旅游局副局长刘水告诉记者。

上海:泰安要打造国际旅游名城,不能只靠单打独斗,必须要学会“借船出海”。要想与国际接轨,就要通过上海这样的“桥头堡”。因此,上海世博会到来之际,借世博会这面大旗,树立泰安的旅游新形象和品牌,对泰安打造国际旅游名城的目标有着十分重要的意义。

杭州:近几年杭州提出打造“休闲之都”的旅游理念,并取消了西湖的门票,成了一个无门槛、无围墙的旅游城市,直接将杭州这座城市当做一处旅游目的地来打造,得到了更多游客的认可。泰安也要打造综合休闲旅

游目的地,也要做城市旅游,要多学习杭州的旅游理念。

苏州:苏州的乡村游、民俗游一直走在全国前列。泰安虽然一直在做乡村游、民俗游,但一直没有突破,要想将民俗游、乡村游打造成一个鲜明的品牌,借鉴苏州的经营模式很有必要。此外,苏州在城市环境和文化氛围营造上也独树一帜,游客一进城就能感觉到浓厚的文化味,这一点泰安相对要弱。

南京:值得借鉴的是夜游经济,“夜游秦淮河”吸引了无数游客慕名而来。坐船围着夫子庙转一圈,就能充分感受城市的灵气。泰安的夜游经济一直没有发展起来,现在虽然有了封禅大典实景演出,但还远远不够。泰安也有许多大大小小的河流,完全可以借助河流打造夜游经济。

本报记者 路冉冉