



校园摇滚很疯狂

我唱,唱出内心的



▲第二届山大摇滚音乐节现场。
本报记者 邱志强 摄

□本报记者 王光照
□实习生 雷莉

“新生的心声,汹涌灿烂。”
“猫”乐队点燃了第二届山大摇滚音乐节的现场。这是本届音乐节各校区巡回演出的第一场,白天还有些矜持的大学生们在变幻的灯光中终于躁动起来。回应“猫”乐队唱出的这一句,是台下乐迷们一片伸向天空的手和狂热的舞蹈。在这里,这些热爱摇滚的大学生们找到了自我。

校园摇滚 年轻人的聚会

4月17日,山大南新校区。正值周末,这里聚集了很多校园里喜欢摇滚的年轻人,他们走在各自的“朝圣”路上。从晚上6点开始,通往大学生活动中心的林荫路上,就陆续走过这样一些人——挡眼的长发、个性的耳钉、胸前旗帜般的格瓦拉头像,他们背着贝斯、键盘,言谈举止中透出浓厚的摇滚范儿,眼神年轻而滚烫。

校园里的有些学生还在诧异,怎么突然冒出这么多个性十足的年轻人,但山大吉他协会会长、本届摇滚音乐节的主要组织者之一海利东对此早有预料。“早在几天前,摇滚音乐节即将开幕的大幅海报已经在各个校区全面铺开,喜欢摇滚的年轻人期待已久。”海利东说,音乐在这儿就是一个名义而已,没有人在乎名次,更多的人是来交朋友,这是喜欢摇

滚的年轻人的一次聚会。事实的确如此,当“指向标”乐队的主唱说出beyond和光辉岁月的名字,台下一阵骚动,有近一半的乐迷反复吼出熟悉的旋律,随着舞台上的和弦,大家含泪唱着“天地间任我展翅高飞,谁说那是天真的预言,风中挥舞狂乱的双手,写下灿烂的诗篇。”

现场的温度逐渐上升,摇滚与黑夜完美结合。黑暗中舞台旋转的灯光,台上歇斯底里的歌声,台下乐迷有力挥动的手,音乐狂欢在这里达到了巅峰。

“对于热爱摇滚的学生来说,这是最美好的节日。”海利东说,去年山大第一届摇滚音乐节举行时,只有4支乐队参加,今年固定下来的乐队就有7个,一些其他学校的摇滚乐手,也会通过山大摇滚联盟参与客串演出。“校园摇滚圈的人都盼着玩个痛快。”

最便宜的乐器 但挡不住我热血沸腾

“只要喜欢,一切都不是问题。”

目前已经是山大吉他协会会长,“指向标”乐队主唱的海利东这样回忆最初组织乐队时的场景。

一支摇滚乐队的成员包括鼓手、键盘、贝斯、主唱,就算是贝斯和主唱由一个人担任,也至少需要三个人。这对以学业为重

的在校生来说,并非易事。找遍几个学院,凑足了人手,初步成形的乐队为了磨合需要增加排练,但是场地又成为难题。

“最初我们乐队的名字叫地下车库。”海利东这样调侃,因为没有排练场地,每次乐队成员合奏都要在宿舍楼下的地下车库进行,乐队因此得名。当时为了给贝斯和架子鼓接电源,乐队买了100多米的电线连到最近的学生宿舍,每次排练都要提前准备两三个小时,但大家的热情依然很高。

刚刚加入“指向标”乐队不久的鼓手岳洋解释了热衷于摇滚的原因,其实音乐就是生活,是现实的反映,崇拜beyond,喜欢摇滚,是它给人以力量。玩摇滚最大的启示就是坚持。“没钱买乐器,就节衣缩食,从生活费中一点点省,我们的乐器是最便宜的,我们的水平刚刚起步,但摇滚的精神会让人热血沸腾。”

“猫”乐队的主唱唐雅婧也表达了同样的想法。“校园里每支乐队都面临着成员的变化,有的人毕业了,有的出国,但只要乐队的精神在,就依然会坚持下去。”唐雅婧说,自己乐队原来的主唱已经出国,乐队又吸收了新的成员,自己也由鼓手改为贝斯兼主唱,“那又怎样?人们记住的永远是‘猫’乐队。”

借摇滚 我要唱出心中迷茫

“摇滚乐一贯给人以革命的姿态,爱好摇滚的人对自由的追求也更加强烈。”作为接近于“90

后”的摇滚乐手,海利东说出了圈内许多人的心声,刚刚走出家门,开始独立认知社会,他们似乎比同龄人对理想主义更为执著,对真实的要求更加纯粹,内心的迷茫也应运而生。

“大二上学期第一支乐队解散时,我度过了人生中最艰苦、最黯淡的时期。”海利东说,当时觉得周围的一切都与自己的想象相差甚远,而自己一直追求的自由世界又不知如何定义,读书、上进,传统概念里一切有意义的事情都失去了色彩,抽烟、喝酒、去酒吧发泄,仿佛只有在对以往的全盘颠覆中才能体会出人的真实,人性的豪爽。

“直到大二下学期,第二支乐队组成,自己才从颓废中恢复。”海利东说,长发、耳钉,很多人认为摇滚乐手本应叛逆颓废,但其实只要走出迷茫,这些乐手就会发现自己原来如此渴望真实、渴望阳光。“现在的乐队取名为指向标,寓意就是积极向上,我们不会模仿大乐队的做派,只希望唱出自己的范儿。”

“新生的心声,汹涌灿烂。”“猫”乐队的原创歌曲《新生的心声》在撞击的音符中响起,主唱唐雅婧酣畅淋漓地吼完一曲。她告诉记者,“新生”是刚对社会开始思考的生命,“心声”就是年轻人通过摇滚吼出心中的迷茫,痛痛快快地发泄后,寻找新的希望。

“五一”劳动节 征集令

“五一”国际劳动节马上就要到来,您有什么独特的“劳动”方式,让今年的“五一劳动节”过得更名副其实,更多姿多彩吗?现发出征集令,欢迎您提供一些独特的劳动节过节方式,独乐乐,哪有众乐乐?

好主意请发邮箱
zhanghongbo@qlwb.com.cn

请您讲述 “圈圈故事”

生活中有这样那样的圈子,即使您想独立于圈子之外,也会在不知不觉中被看不见的圈子圈在其中。在这些大大小小的圈子里,您是不是也遇到了许多好玩的故事,奇妙的经历,发人深思的遭遇?欢迎您把圈子里的故事告诉我们。

还有,您身边是不是有一些大家知之甚少但又妙在其中的圈子?也欢迎您给我们介绍。

来稿请寄:济南市泺源大街6号齐鲁晚报济南新闻部张洪波(邮编:250014)。

邮箱:zhanghongbo@qlwb.com.cn



场上乐手高歌,场下乐迷疯狂。 本报记者 邱志强 摄