

Table with 5 columns: 代码, 简称, 收盘, 涨幅%, 简评. Lists various stocks and their performance.

开年收视大战
《南下》一马当先

□记者 赵晓峰
□实习生 崔洁

本报讯 根据央视索福瑞山东省网收视数据,电视剧《南下》在今年开年收视大战中力拔头筹,一马当先。该剧于2010年1月1日在山东齐鲁电视台全国首播,一经播出就备受观众喜爱,山东省网平均收视率达到8.46%,收视最高点15.8%。

继《闯关东》、《沂蒙》之后,《南下》是山东影视集团重点打造的又一精品力作,讲述1947年党中央作出进行全国性反攻,将战争引向国统区的战略部署之后,山东地方干部随军南下建立和巩固新政权的故事,表现了中国革命从农村走向城市、中国共产党由革命党成为执政党的重大主题,特别是其中关于防腐拒变的深层思考,与党的十七届四中全会精神高度一致。在表达齐鲁儿女志在四方的革命豪情,记载山东人民在解放战争中不可磨灭的历史功勋的同时,具有深刻的现实教育意义。电视剧《南下》引发观众热议,他们纷纷表示:“这是一部激发爱国热情、凝聚民族精神、弘扬党的优秀传统文化的好片子,激励人们铭记历史,继往开来,为创造更加美好的未来而努力。”

蔡琴演唱会
无赠票

□记者 赵晓峰
□实习生 崔洁

本报讯 5日,记者从本报主办的蔡琴济南演唱会组委会得到消息,演唱会门票销售火爆,截至5日,除180元、280元的低价门票早已销售一空外,480元、880元、1680元门票也基本预订一空。而组委会的一位负责人也告诉记者,此次演唱会的门票将严格控制,出于对歌迷负责的态度,演唱会绝不会出现赠票和打折票。

温馨提示:
2010年元月14日,蔡琴将在济南市泉乐坊步行街进行现场签名售票活动,届时,凡现场购买2010蔡琴“不了情”世界巡演济南站新年演唱会门票者均可获赠蔡琴本人亲笔签名的《如梦令》单碟;现场购买蔡琴《如梦令》单碟均可获得蔡琴本人亲笔签名。
订票电话:0531-88340008, 68861111,更多详情请咨询118114。

肾病,尿毒症
奇方获准公开
四类患者必须
防治肾萎缩

被誉为“肾病、尿毒症回春妙药”的“国研5号”组方公开了。该组方能让萎缩的肾脏半年增加2厘米,并通过了国家药监部门的批准。您可以电话咨询索要组方。
该组方适用于:①肌酐尿素氮超标,尚未透析的患者 ②需要减少透析次数,肾脏萎缩不低于6cm的患者 ③不想透析,想保守治疗的老年慢性肾衰患者 ④蛋白尿、潜血持续五年不消的患者。
为让患者重视肾萎缩的治疗,广西民族医药研究会报销200份肾脏B超检查费用,另外赠送《健康肾脏》三本!该期刊公开了10位权威的最新论断肾大者较肾小者更易康复。
详情登录:shenbing119.com
咨询热线:0531-88344456
400-7773567

《大境门》VS《大商道》

一个剧本下出“双黄蛋”

本报记者 倪自放

于1月1日开始在山东、广西、山西、辽宁四大卫视播出的儒商传奇《大境门》,已经掀起了2010年开年大戏的热潮。这部可以与《大宅门》《乔家大院》媲美的大作,讲述了清末民初张家口传奇儒商王瑞昌百折不挠修建张库大道的传奇人生。就在四大卫视以《大境门》强势开年的时候,记者却了解到一个惊人内幕:一部与《大境门》雷同的电视剧《大商道》早已制作完成,而这部《大商道》却无缘与观众见面,原因竟是《大商道》与《大境门》出自同一编剧同一剧本。目前,《大境门》与《大商道》所属公司已经为著作权之事分别起诉到法院。



《大境门》:播出就是胜利

《大境门》投资方典范文化副总吴先生透露,他们最早得知《大境门》生出“双黄蛋”,是2008年2月。当时一部名为《大商道》的电视剧正在招募演员,相同的情节、相同的故事主线和走向让他顿时生疑,他立即设法联系到了《大境门》编剧周力军,然而对方却告诉他早已和《大境门》剧本版权人环球佳艺解除协议,并已选择与西安曲江影视投资(集团)有限公司(以下简称曲江影视)合作拍摄电视剧《大商道》。

“但问及是否签订解约协议或退还剧本购买费时,周力军均给予了肯定的回答,只告知已发出一份《告知书》到环球佳艺,通知对方自己要求解约的事宜。”

环球佳艺负责人谢先生在接受记者采访时,否认周力军曾经发出过解约《告知书》一事,并表示从未得到过对方想要解约的消息。除了剧本的合约问题,吴先生还向记者详细叙述了整个协商过程:2008年3月,得到电视剧可能被重复拍摄消息的国家广电总局将两个投资方的负责人召集到北京,商讨著作权纠纷一事。在协商过程中,典范文化提出要《大商道》停止拍摄的要求,对方口头答应,并且协商承诺著作权纠纷未解决前,不发行电视剧《大商道》。然而,从2009年5月起,

曲江影视等《大商道》的投资商就已开始往各大地方电视台递片子,联系发行事宜。2009年6月初,典范文化迅速向一些地方电视台发出律师函,称电视剧《大商道》为侵权作品。

2009年6月30日,以著作权侵权为由,典范文化与环球佳艺对《大商道》投资商曲江影视、中视环亚、世纪天歌向北京市朝阳区人民法院提起诉讼,该诉称称:“由于对方的侵权行为,直接导致全国各电视台对电视剧《大境门》产生了不应有的质疑,致使发行困难,两千多万元投资面临难以收回的局面。”

至此,一本两拍的版权纠纷令两部剧都陷入了难以发行的窘境。如今《大境门》已经开播,吴先生说:“谁先播出,谁就是赢家!虽然版权官司还没进入庭审阶段,但《大境门》抢先一步发行成功,无疑说明了电视台对我们的信任和对这部戏的认可!”

《大商道》:曾购买著作权

据记者了解,《大商道》由《蜗居》中“宋思明”的扮演者张嘉译及《粉红女郎》里的“男人婆”张延担纲主演,该剧如果推出,强大的演员阵容是一大亮点。然而这部剧同样耗资数千万元的作品却因为版权纠纷,至今无缘和广大电视观众见面。

2009年6月25日,曲江影视以确定电视剧《大商道》不侵犯电视剧《大境门》著作权为由,向西安市中级人民法院提起了不侵权确认诉讼,被告为典范文化。在提起不侵权确认之诉的起诉状中,曲江影视称其于2007年从电视剧《大境门》剧本著作权人周力军处购买了《大境门》剧本著作权和拍摄权,并经与该剧编剧协商将该剧更名为《大商道》,于2008年3月11日向陕西省广电局备案公示,

随后取得了《电视剧制作许可证》和《国产电视剧发行许可证》。

2009年6月30日,以著作权侵权为由,典范文化与环球佳艺对《大商道》投资商曲江影视、中视环亚、世纪天歌向北京市朝阳区人民法院提起诉讼。《大境门》代理律师白律师表示,环球佳艺早在2005年就已经取得了该剧的著作权。

“双黄蛋”引发思考

据调查,在上世纪七八十年代,由于知识产权保护体系不健全,曾出现“同一剧本两家拍”的情况,但编剧却不为同一人,当时主要是因为编剧在向各个影视公司投递剧本时并未做好著作权的保护工作,导致自己的作品被影视公司剽窃。然而,此情况在近年著作权法规逐步完善后得到了很好的防范和制止,几乎再未出现过。

此事中的另一个疑点是,“以同一剧本筹拍的两部电视剧”为何会通过行政监管部门的行政审批?业内人士透露说,虽然我国影视剧制作需要报当地广电局备案公示,然后逐级上报,所有作品都要交由国家广电总局备案,但行政机关采用的是备案制度,不做实体审查。行政监管部门往往只看影视剧的名字、简介,“觉得《大境门》《大商道》名称不同,人物姓名不同,就备案公示。出了纠纷,协商不成的话还是需要利用法律途径解决。”

电视剧版《地道战》再庄开拍

“高传宝”爱上许还幻 李琦演“汤司令”

□记者 赵晓峰
□实习生 崔洁 王莅文

本报讯 电影《地道战》是革命战争题材作品中别具一格的一部佳作,一直被誉红色经典影片。时隔四十年,曾经脍炙人口的故事在今天依然家喻户晓。作为纪念中国人民抗日战争胜利65周年的献礼之作,近日电视剧版《地道战》已在河北省地道战原址冉庄开拍。5日,《地道战》剧组在冉庄地道战实景地举办新闻发布会,《地道战》制片人

杨毅,导演李小亭,武术导演陈林海,编剧于峰、袁文生,主演李琦、侯天来、王千源、书匀、刘琰等现身发布会现场。

电视剧版《地道战》仍采用电影中的“三段式”架构,以高传宝为首的主人公带领群众,从最初的单口、双口藏身地洞发展到户户相通,村村相连,既能藏又能打的战斗地道,进而把地道挖到鬼子的据点和炮楼底下,成为坚持平原游击战的坚强屏障。电视剧保持了电影故事中的主要人物,在“原汁原

味”的基础上,还增加了电影中没有人物的形象。剧中,男主角“高传宝”将与许还幻饰演的女一号“小兴”演绎一段刻骨铭心的爱情,让人物形象更加全面和立体。该剧制片人杨毅告诉记者,“电视剧《地道战》将原来仅限于高家庄的地道战与邻近村庄、河湖、芦荡、城镇据点内的游击战——地雷战、麻雀战、伏击战、破袭战、围困战等战术融为一体,相呼应,相结合,情节一波三折,步步推进,使得电视剧

惊险曲折,比电影更具观赏性。”

据悉,剧组一百八十多人于2009年底进驻河北冉庄开拍,剧中民兵队长高传宝由在《关中男人》、《二号特工》、《空镜子》等剧中有精彩表演的王千源饰演,而在电影中“汤司令”一角,则由内地著名演员李琦扮演。此外,许还幻、王奎荣、侯天来、姜华等戏骨加盟使演员阵容更加强大。该剧拍摄完成后,将首先登陆山东荧屏。



《大境门》剧照



《大商道》剧照



《大商道》剧照



王千源饰高传宝