



▲齐白石《四季虫草四屏》



▲齐白石作品



▲傅抱石《二湘图》

“南北二石” 领衔迎春大拍

□本报记者 霍晓蕙

在我国艺术品拍卖市场上,一向是无“石”不成拍:北齐白石、南傅抱石。即将于12月26日在山东大厦举槌的我省天承迎春大型艺术品拍卖会中,领头羊仍然是南北“二石”,这些作品将于12月24日-26日的预展上提前集中亮相。

白石老人佳作亮相

齐白石堪称草虫写照种类最多的国画家,他笔下的草虫工整细腻,趣味盎然。上个世纪,著名作家茅盾在观赏后曾经激动地说:“妙极了,好极了——就可惜没有声音!”此次即将在我省首次亮相的齐白石《四季虫草四屏》将大写意的挥洒淋漓与昆虫的细致工整结合得恰到好处,草虫或穿插飞舞,或相互顾盼,充满了天真和童趣,画面的空白则为跃动的草虫留下足够的活动空间,增强了动势,亦给观者留下无尽遐想。

白石老人素重体察研究,笔下草虫亦是物尽其态,十分生动。不

仅如此,他还极为注重质感的表现,蝉、蜂类、蝗虫的翅膀画得十分透明,透过翅膀甚至隐约可见腹部,蝴蝶和蛾子的翅膀则画得通体蓬松通透,似乎一触即掉,笔墨极其缜密。正如陈半丁所说:“白石作画,心巧笔工,有汉魏工木之风,近人不能为也。”

另一幅齐白石的《长寿》寓意吉祥,四个寿桃之间呼应巧妙,是白石老人上世纪30年代艺术鼎盛期的佳作。此画钤印共五枚,从一个侧面表现出白石老人对此画的满意度,充满金石意味的书法更是为此画增色颇多。白石老人86岁创作成熟期的佳作《八百长寿》则以柏树和八哥为题材,笔简意赅,韵味苍古。据悉,此画来自白石老人的弟子王天池,非应酬之作。另一幅《荔枝》亦是白石老人送给王天池的作品,有鼓励

学生“立志”之意。

最有特色的一件拍品当数齐白石、老舍合作的《老鼠书法》成扇。1951年,老舍因为对中国当代文学创作的杰出贡献被文化部授予“人民艺术家”的光荣称号;1953年,90岁高龄的齐白石亦获此殊荣。这幅成扇的意义就在于此,合作者一为耄耋之龄的画坛元老,一为正处于创作旺盛期的文学骁将。齐白石以诙谐质朴的笔墨语言将小老鼠描绘得惟妙惟肖,老舍先生的上款也为画面增添了几许妙趣。

《二湘图》精彩登场

傅抱石别具特色的“抱石

皴”从来就是各大拍卖公司的“钻石”。此次天承春拍,推出傅抱石《二湘图》、《幽居图》等作品。《二湘图》是傅抱石最喜爱的题材之一,笔下的二湘以风姿绰约的古典气质构筑了人们对尧舜禹时代美人的想象与惊叹。该画设色古雅,线条飘逸,人物神情曼妙生动,顾盼之间眉目生辉,曾多次出版著录。《幽居图》作于1962年,是傅抱石创作鼎盛时期的精品力作。此画小中见大,“抱石皴”开门见山,营造出深远的空间感,山水遥遥,近景则描绘工致,设色妍雅。

据悉,我省天承迎春拍会共设精品夜场、扇面成扇专场、油画专场等十个专场。徐悲鸿、李可染、谢稚柳、钱松喦、王雪涛、唐云等书画作品都将现身。

聂家庄探访“泥老虎”

□本报记者 王媛 摄影报道

“聂家庄,朝南门,家家户户捏泥人。”聂家庄位于高密市姜庄镇境内,赫赫有名的聂家庄泥塑从明代开始就历代相传,其造型粗犷、色彩艳丽,看起来十分喜庆祥和,具有浓郁的乡土气息和民俗文化,并在中国的泥塑中独树一帜。近日,记者来到聂家庄,探访“泥老虎”。

“叫虎”入非遗

近年来聂家庄泥塑的品种已经多达150多个,以泥老虎最为有名。泥老虎又称“叫虎”,“叫虎”当然会叫,村民们在虎肚子里装上芦苇做成的哨子,虎口则留有装哨子的空隙,这样只要按动虎头和虎尾,就能通过空气的流动使老虎发出响脆的叫声。在造型上,村民们夸大了老虎的头部,把虎口设计得特别大,并以毛笔点彩,色彩艳丽。现在的泥老虎不只是孩子们喜爱的玩具了,它作为一种民间艺术品,正被越来越多的人喜爱、收藏。以泥老虎为代表的

聂家庄泥玩具,声名远播,被称为“高密三绝”之一,已被列入国家级非物质文化遗产名录。

虎年热了泥老虎

记者走进聂家庄,在村头的文化广场上,十几个大大小小的泥老虎雕塑上有不少小孩子在嬉戏,而村路两边摆放的已经制作好的泥老虎,更是让记者感受到了浓浓的民俗气息。据聂家庄泥塑的第二十代传承人聂希蔚说,由于时代的发展,如今村里做泥塑的不多了,农闲的时候也只有五十多家在做。聂希蔚从事泥塑制作50年,拥有“中国民间杰出文化传承人”和“山东省非物质文化遗产传承人”两个称号。“由于明年是农历虎年,不少

村民又开始重拾老本行。”聂希蔚笑着说。记者发现,泥塑在保留原汁原味的民俗文化的同时,早已为聂家庄泥塑人家发家致富开辟了市场。

泥塑走出国门

如今,聂家庄泥塑的种类也越来越,村民们在泥塑的色彩、品种、制作工艺上进行大胆创新。梁山一百单八将、文武财神、十八罗汉、金陵十二钗等等越来越多的人物、动物造型从村民们的手中诞生。近年来,聂家庄泥塑作为国家级非物质文化遗产,走出国门走向世界,在国内外许多地方参加展出并获奖,并吸引了众多国内外专家学者前来考察、借鉴和收藏。

