

Table with columns: 代码, 简称, 份额净值, 累计净值, 今年以来净值增长率. Includes sub-sections for 股票基金-股票型-普通型, 股票基金-股票型-标准型, 股票基金-股票型-增强型, 混合基金-混合型-普通型, 混合基金-混合型-偏股型.

# 张韶涵丢失了 亲情堡垒

最近,张韶涵母女反目,将家事弄成了大家的话题,让人不免心生感慨:明星们倘若连亲情这个最后退守的堡垒都丢失了,还能到哪里安放疲惫的身心?



张宇

与寻常家庭相比,吃穿不愁的明星家庭应该是最不会因钱发生什么断绝母女关系、弃养之类“丑闻”的,然而什么事情都有例外。自蔡少芬无力偿还母亲嗜赌欠下的巨债与其断绝母女关系外,如今的张韶涵是第二例。只是一直赚钱养家的张韶涵与母亲曾经是娱乐圈有名的“模范母女”,且张母也并未欠外债,因而张韶涵与母亲之间这场裹挟着“阴谋”与冷血的亲情裂变就格外诡异而惨烈。所以,坊间流传着各种说法,什么炒作说、绝情说等等。

炒作已经开始污染亲情这块净土,还让我们对明星和娱乐圈有什么信心?当然,即使张韶涵母女反目不像外界猜测的那样是炒作,而是真真切切的亲情破裂,那也是母慈女孝的反面教材。别说作为明星有公众形象,就是对普通人而言,不管母亲有什么不是,作为儿女都不能弃母于不顾,不养不孝,羊羔尚知跪乳,寒鸦都知反哺,何况为人儿女?这不是什么道德审判,而是人之常情。此

同样是母女反目,几年前的蔡少芬就被寄予无限同情,而如今的张韶涵却被很多人和媒体认为是“炒作”,盖因时事易矣。掀开近年

的娱乐史就会发现,每当明星有大事件爆出,其身后必有作品“问世”,在正面炒作已不能造成轰动效应的当下,不惜泼脏水“反炒”出位就成了某些人及其公司的“杀手锏”,比如:伊能静的“牵手门”就是某公司策划的炒作事件,有人已经从这次炒作中受惠高价“转会”到别的公司去了;前不久某刚出道的歌手就借光“掌掴”张韶涵被人认识了,人家唱片公司老板声言,如此炒作是对歌手的正面形象有影响,但为了“出名”只好先饮鸩止渴了。张韶涵母女反目倘若真如一些人和媒体预言的那样,果真让我等无话可说了。在竞争激烈,变幻莫测,名利盛行,连绯闻、爱情都可以拿来炒作,换算成利益的娱乐圈,亲情一直是明星们退守的最后堡垒,即使名利不在了,爱情不在了,至少还有亲情给自己遮风挡雨,保驾护航,但如今

情不能坐下来心平气和解决的?公然在媒体上爆料女儿“冷血”,被损友蛊惑,说女儿酗酒、吸毒(不知有没有真凭实据),刀刀见血,这等于亲手毁了女儿的形象,甚至还有可能毁了女儿的前程,是为母不慈。作为公众人物,我们没有要求张韶涵像陈奕迅那样捐肝救父,也没要求张母像谢霆锋一样,在儿子谢霆锋与经纪公司签长约“卖身”养家的时候,处处维护谢霆锋,母不慈女不孝,已让人见笑,还将“家丑”公然闹到媒体上,简直有碍观瞻。

亲情,一贯是我们休憩心灵的家园,舔舐伤口的港湾,拼搏奋斗的加油站。在我们眼中,不管张韶涵“弃养门”事件是炒作还是确有其事,都严重地伤害了亲情,明星们倘若连这最后退守的堡垒不在了,至少还有亲情给自己遮风挡雨,保驾护航,但如今

## 山东省淄博第一中学

### 校庆公告

八十五载沧桑砥砺,八十五载春华秋实。2009年10月18日,山东省淄博第一中学将举行85华诞盛大庆典。诚邀并热切期盼曾在母校(含博山县私立颜山中学、博山县私立洗凡中学、淄博联合中学、鲁中联合中学、山东省淄博中学、山东省立博山中学、山东省博山第一中学等一中前身,原山东省淄博第三中学)任教的师长、就读的校友和各级领导、各界友好,拨冗光临,共襄盛典。

联系电话:0533-4260420  
邮箱:rentyy6672@163.com  
网站:http://www.zbyz.net  
特此公告

山东省淄博第一中学  
2009年9月18日

# 《女人的村庄》20日首播 “留守妇女”很阳光

由《乡村爱情》编剧张继担任编剧的另一部农村题材电视连续剧《女人的村庄》,20日在央视八套晚间黄金档首播。《女人的村庄》是国内第一部反映农村留守妇女的电视剧,演员方面有王茜华、闫学晶、黄晓娟等,《乡村爱情》中的“谢小梅”和“赵玉田”也加盟该剧。该剧部分主创20日接受了本报记者专访,编剧张继说,《女人的村庄》并不想做《乡村爱情》那样的作品,而是“对《乡村爱情》的一种纠正”。

本报记者 倪自放

## 编剧张继: 村里的女人都很阳光

编剧张继介绍,《女人的村庄》讲述的是:张西凤是张岭村的妇女主任,她从上级那里争取来致富项目,并劝诱男人们留在村里创业,可村里的男人们都嘲笑她。男人们都去城里打工了,张西凤把村里的妇女们组织起来,搞起了生态养殖。不久后,女人们不仅腰包有钱了,而且在家中的地位也悄然发生了变化。

“电视剧讲述了一系列故事,最后女人们更强大,更漂亮了,而男人们也更想家了。值得一提的是,村庄里的女人都很阳光。”张继说,剧中60%的戏是在写女人,走轻喜剧的风格,内容积极向上。张继以写《乡村爱情》系列出名,那么《女人的村庄》会有《乡村爱情》的痕迹吗?对此,张继说,自己在写这个剧本时,就想极力区别于《乡村爱情》,“《乡村爱情》偏向娱乐,而《女人的村庄》是一个社会话题剧,会比《乡村爱情》严肃,这部剧在某种程度上是对《乡村爱情》的一种纠正。”

## 导演吴兆珊: 首部“留守妇女”剧

《女人的村庄》可谓阵容强大,导演吴兆珊接受记者采访时说:“这部戏邀请了多位国内一线大腕,例如《当家的女人》主演王茜华,《刘老根》中山杏的扮演者闫学晶,著名演员黄晓娟、贾承博以及《乡村爱情》中赵玉田、谢小梅的扮演者等。这是国内第一部反映农村留守妇女的电视剧,以小角度折射新‘三农’的大问题,比如打工潮、农民工夫妻的两地分居等问题。”

## 女一号王茜华: 我对农村戏有感情

成功主演了电视剧《当家的女人》的女主人公张菊香的王茜华,这次出演《女人的村庄》的女一号——村妇女主任张西凤。王茜华告诉记者,她已经有两年没拍农村戏了,但她对农村戏的深厚感情一直没变,这也是她积极参演《女人的村庄》的主要原因。在得知她接了这部戏后,朋友戏称她“又进村了”。

王茜华饰演的一个个女人形象,让观众印象深刻。《女

人的村庄》是女人戏,也是吸引王茜华的地方。“三个女人一台戏,看着剧本就好看”,王茜华说,剧中的张西凤是从部队退伍后到村里当了妇女主任,聪明、机智、热情,但也有百姓能接受的缺点,让这个人物更加真实,贴近生活。

## 女二号闫学晶: 乡村人物全在心里

闫学晶在《女人的村庄》中扮演一个叫李二白的妇女。闫学晶说,这个人物身上有一些缺点,爱占点小便宜。这与她以往饰演的正面角色不同,全村唯一的“坏”女人就是她,“现实中的我可不是那样啊。”闫学晶表示,这几年她一直在东北,也拍了不少农村戏,形形色色的农村人物形象全都在心里装着呢。对于李二白这个角色,闫学晶充满了信心,她说:“我等看观众的评价呢,如果大家看的时候都恨李二白,不喜欢李二白,就说明我成功了。”

## 《盗版猫》将八卦进行到底

记者 倪自放



本报讯 由孙楠、高晓松、阿朵、孔令奇、谢天笑、景岗山等13位乐坛大腕不惜自毁形象,倾情出演的反盗版、反山寨悬疑喜剧片《盗版猫》,将于9月25日搞笑登陆我省银幕。20日,《盗版猫》导演高艺鑫、主演涂松岩在济南泉城路新世纪电影城与山东媒体见面。

们就是要将八卦进行到底。”这种八卦的情绪体现在影片的方方面面,比如片中一个劫匪的名字叫朱军(与央视主持人朱军同名),高晓松扮演的暴发户名字

叫王全安(与知名导演王全安同名)。高艺鑫介绍,这个暴发户本来是请自己的好友王全安导演来客串的,因为王全安时间安排不开,所以请来高晓松主演,“我们不回避讽刺娱乐圈的人。”

在《盗版猫》中,孙楠主演的李小龙遭遇情变,而生活中的孙楠日前也有情变,有记者问导演高艺鑫,这是否对孙楠个人生活的影射?听闻此言,侃侃而谈的高艺鑫赶紧“刹车”,“我对他情变的事情,同你一样好奇,当然我没有问他,我同你知道的一样多。”

## 阎维文六年“磨出”六张专辑

彭丽媛宋祖英等大腕捧场

本报讯 近日,北京钓鱼台国宾馆举办了我国著名歌唱家阎维文独唱专辑《祖国在我心中》的新闻发布会。阎维文当天推出的这六张系列专辑,耗时六年多完成,不仅标志着他在歌唱事业上取得的新成就,同时也为中国民歌的传承和发展留下了当代歌唱家的鲜明印记。新闻发布会现场大腕云集,周涛和黄宏担任主持,为阎维文专辑作序的有李双江、徐沛东、印青、彭丽媛、张继钢;阎维文的同行好友殷秀梅、宋祖英

等都出席了新闻发布会。《祖国在我心中》是阎维文精心献给祖国母亲的一份厚礼,包括《西域情歌》《黄土情歌》《红土情歌》《黑土情歌》。另外,还有两张是当代原创作品——《战士情歌》《祖国在我心中》。站在台上,阎维文激动地说:“我是听着民歌长大,唱着民歌一路走来的,中国的民歌对我影响至深。我有责任和使命,在对中国民歌的传承中,留下我们这个时代艺术家的痕迹。”(扬子)



## “共享经典”展映 《开国大典》

记者 倪自放

本报讯 由齐鲁晚报·生活日报主办,山东鲁信影城有限公司承办,山东省电影家协会协办的“影像中国 共享经典——庆祝新中国成立六十周年”活动,自9月9日正式启动以来,已在鲁信影城免费展映经典影片70多场,近8000名观众免费观影。22日开始,“共享经典”活动将免费展映《开国大典》(铁人)。

“共享经典”22日、23日免费观影场次  
在鲁信影城省体育中心店观看《铁人》,22日、23日每日10时各一场。  
在鲁信影城家乐福店观看《开国大典》,22日、23日每日10时、14时、18时各一场。

领票方式:拨打本报读者热线96706,留下姓名和身份证号,预订鲁信影城(体育中心店或家乐福店)次日或次日以后某片、某场次,看片当日提前半小时凭身份证在相应的影城领票进场观看。

