



游泳是“七运会”的重头戏。

## 第七届全运会 赛事回顾

七运会的游泳比赛佳绩频传,超7项亚洲纪录,创6项世界当年最好成绩。来自全国的13支水军激战京城,上海游泳队拥有庄泳、杨文意、乐靖宜等诸多好手,最终夺得了13枚金牌,占七运会游泳项目金牌总数的一半以上。



超级丹

# 从“天皇巨星”到“超级丹”

本报记者 李志刚

与一般的体育运动相比,羽毛球的“造星”能力不仅势头强劲,而且“起步”极早。比如现在大家耳熟能详的“天皇巨星”、“四大天王”等词语,早在二三十年前便被运用到羽毛球运动员身上。从“天皇巨星”到“超级丹”,羽毛球运动在明星效应的带领下,在整个世界范围内长盛不衰。

## “天皇巨星”

由于历史的原因,印尼的羽毛球一直处于世界领先水平。在1970至1980年代,梁海量、林水镜便是印尼男子单打的杰出代表,当年这两名运动员便共同享有“天皇巨星”的称号。在整个1970年代,梁海量一直是参加汤姆斯杯赛的印尼队队长和第一单打,为印尼队连续赢得四届汤姆斯杯赛冠军作出了不可磨灭的贡献。与此同时,梁海量创纪录地夺得8届全英羽毛球公开赛冠军,堪称一大奇迹。

而林水镜不仅单打技术好,双打也很出色,曾分别在汤姆斯杯赛中出任单、双打,为印尼队夺得第十、第十一和第十三届汤姆斯杯赛冠军立下了汗马功劳。

## “无冕之王”

汤仙虎作为一名优秀的运动员,他的职业生涯基本与印尼“天皇巨星”梁海量处于同一时期。由于当时中国尚未加入国际羽联,汤仙虎无缘正式大赛,以至于他与梁海量到底谁的水平更高便成为一个不解之谜。

就在梁海量夺得8届全英羽毛球公开赛冠军之时,汤仙虎从1963年到1975年的12年间,从没有输过一场国际比赛,甚至从未丢过一局,被国际社会称为“无冕之王”。当时几乎所有的人都想看到汤仙虎与梁海量之间的比赛,但梁海量却在有意无意之间回避

汤仙虎,这场真正意义上的羽毛球“世纪大战”最终未能上演。

## “四大天王”

到了1980年代中期,随着丹麦的弗罗斯特、印尼的苏吉亚托和中国的杨阳、赵剑华的崛起,男子羽坛造就了一个前无古人的“四大天王”鼎盛期,这四人几乎把持了当年所有比赛的男单冠军。

“四大天王”各有自己的独到之处,比如杨阳虽然年龄较小,却凭借硬朗的球风和优秀的技术而身居“四大天王”之首;赵剑华扣杀凶狠,被誉为“最能体现羽毛球精髓的人”;弗罗斯特虽然数次闯入羽毛球世锦赛男单决赛,却从未夺冠;苏吉亚托的名声不太好,因为他基本上“逢杨(阳)必败”。

同样是在1980年代,中国羽坛也有自己的“四大天王”——韩健、杨阳、赵剑华、熊国宝。正是他们的打拼和风格迥异的打法,中国羽毛球才在真正意义上开始称霸世界羽坛。1986年至1990年,中国的天王们一口气实现了汤杯三连冠。其中,杨阳、熊国宝和赵剑华作为1998年和1990年中国队头号单打,在前三场单打中就为中国锁定了胜局(注:当年5战3胜的汤杯赛先打单打,后打双打)。

而在单项世锦赛中,韩健在1985年,杨阳在1987、1989年,赵剑华在1991年,帮助中国实现了男子单打“四连冠”。

## “天下第一双”

在世界羽坛上,葛菲、顾俊的名字是永远被连在一起的。她们从1996年亚特兰大奥运会开始,到2000年悉尼



葛菲与顾俊

奥运会结束,在女子双打项目上几乎囊括了所有比赛的金牌,联手创造了将近四年、高达百余场的不败纪录,人送雅号“天下第一双”。

有意思的是,尽管葛菲、顾俊均来自江苏、年龄相仿,但她们之间的默契配合却仅仅体现在训练、比赛之中,日常生活里,这两个人形同陌路。无论是逛街还是休假、娱乐,甚至从国家队回江苏省队,她们都是自己走自己的。这样的两个女孩子居然能够在一起创造那么多的奇迹,这本身就是一个“奇迹”。

## “超级丹”

“数风流人物,还看今朝”,如今的世界羽坛,要数林丹风头最劲了。从2004年至今,林丹在国际羽联超级系列赛和各项国际大赛中获得大量冠军,长时间占据男单世界排名第一的宝座,被国人亲切地称为“超级丹”。

外形俊朗,球技精湛,霸气十足,拥有这些特点的林丹在现在这个时代,想不成名都难。值得一提的是,林丹脾气火爆,曾经不止一次地在不同场合与他人发生冲突,这也是他今后需要正视的一个问题。

林丹与谢杏芳被称做中国羽毛球界的“神雕侠侣”,有消息称谢杏芳将在参加完十一运会的比赛后正式退役,看来不久的将来,林丹便只能独自闯荡江湖了。



全运五十年  
体育英雄竞风流

一品景芝·全运50年体育功勋榜特刊