



中共山东省委主办
大众日报农村版
1950年创刊

大众报业集团(大众日报社)出版
国内统一刊号:CN37-0002
邮发代号:23-2

农村大众

2009年8月25日
星期二
农历己丑年
七月初六
第8805期

热线电话:0531-85193580
网址:ncdz.dzwww.com

《光明日报》昨日头版头条刊发长篇通讯——

当代好记者陈中华

光明日报记者 赵秋丽 刘文嘉

一辆电动自行车,十年颠簸路程。
一百多个县市区,三百多个村镇。

五十项各级别新闻奖,一百多篇重点、深度报道。

三十六册采访本,一百二十万字的采访笔记。

整整两个星期的采访中,他的领导、他的同事、他的朋友、他的亲人频繁地向我们提起这些数字,争相讲述这些数字背后的故事:“同行知辛苦!你们也是记者,这些数字的分量,你们能掂量!”人们热切的眼睛望着我们。

是的,数字有声,情怀无尽。要多少汗水才能承载起这些数字?要怎样的信念才能熔铸出这样的情怀?要怎样的赤诚,才能诠释“记者”这个职业的荆棘,与光荣?

此时此刻,故事的主人公——52岁的大众日报社高级记者、一级作家陈中华,就坐在我面前。由于癌症后遗症的影响,这位瘦高个、长方脸的知识分子往往要侧着耳朵,才能听清我们的问题。记者观察他许久,忽然发现一个特点——陈中华戴上眼镜是记者,是作家,摘下眼镜活脱脱就像农民。

“可不是。”他的老领导魏绪玉说,“他和老百姓感情深啊,这个好记者不是‘树’起来的,是自己从庄稼地里‘长’出来的。”

年长还欲请长缨

地里“长”出的记者陈中华,履历也很特别。一般记者是年轻时下一线,年长的时

候带团队、做领导,他却一反常规,42岁那年重返了新闻报道第一线。

42岁之前,他已在山东省《作家报》工作了十多年,是业务骨干,任副总编辑。他的文学作品在山东省内已颇具影响。正值他中年事业上上升期,报刊整合改革开始了。

整合后的1999年,他从《作家报》进入了《农村大众》。两家报纸风格相差甚远,陈中华一下从“形而上”世界掉进了“田间地头”,职务也由“副总编辑”变成了“内聘编委”。借用他同事的一句话,这个“编委”是“小黑板”上的职务——与行政级别挂不上钩。

“我是个常人,我也曾有继续做某个报纸副总编甚至以后晋升总编的想法。这不是简单的‘想当官’,而是觉得自己不仅有能力当好一个记者,也有能力带一个团队、发展好一张报纸。”想法归想法,陈中华从没有因为原职务问题找过一次相关领导,也没有向任何同事抱怨过。

这个“落差问题”真正解决,源于一次下乡采访。2001年初夏,省记协组织“沂蒙老区行”采访活动,已经44岁的他也参加了。

风驰电掣,满车二十几岁的记者笑语喧哗,彼此间聊得非常“投缘”。而和陈中华说话时,他们总是拘谨地来一句“陈老师”。举座热闹一角冷清,“陈老师”还真尴尬。但当他把目光投

到窗外,看到山顶平坦、四周陡峭的孟良崮时,思绪忽然从车内的“小氛围”中抽离了。

陈中华原籍就在沂蒙老区,父亲、母亲都是孟良崮战役前就参加革命的老党员。眼前的起伏山势让他触景生情,灵感电光火石般闪现了。从那段光辉历史中走出的孟良崮是否还延续着当年的朝气?“红色资源”在今天沂蒙老区的发展中发挥着什么样的作用?

陈中华兴奋起来,刚才的尴尬一扫而空。到了目的地,他没有随大流各处参观,而是另辟蹊径,下了县区。

下蒙阴、访沂南、探沂水。陈中华极具功力地将老区经济发展的亮点熔铸成篇,写出通讯《红色优势》,获得此次采访活动的唯一一个一等奖。活动颁发的金鹰展翅的奖杯,是一个重返采访一线的老记者和年轻人竞赛的成果,一直放在他客厅的显要位置,陈中华非常看重。他笑言:“从那以后,我采访不‘怕’年轻人了。”

2002年“3·15”,陈中华从群众的举报电话中得知,栖霞一公司冒用我国著名生物肥研制单位名号,生产假冒的生物有机肥坑骗农民。假化肥能使农民一年颗粒无收,这还了得?陈中华下了乡。

他和同事徐少林直接冲到造假老板家门口。这个“李鬼”家高墙大院,院子里散养着几只大狼狗。一见人来,几只恶畜都涌到门口,爪子搭着栏杆狂吠不止,只待主人一

声令下。陈中华站在门口忽然冷静下来,“这样不行,咱得智取。”

两个人改变策略,和购买化肥的农民一样去了“李鬼”的工厂、门市和多个销售点,悄悄拍摄取证,还拿到了有机肥的监测标准。报道很快在《农村大众》头版头条刊发,内容缜密扎实,不啻于对那个坑害农民的企业当头棒喝。报道引起省内工商部门的极大重视,将造假之事进行了彻底查处。

采访虽很危险,但使得成千上万农民免于损失,陈中华忽然觉得肩上的分量重了,心里从未有过的淡定。

2003年,陈中华进入《大众日报》政教部工作。两年后,由于调查性报道出色出彩,他通过竞聘进入了《大众日报》特派报道组,专门进行重大选题的深度报道。组内五六个同事,陈中华年龄最长,职级却丝毫未“长”。个人浮沉与工作业绩形成了鲜明的反差,他却坦然地把自己定位为“普通记者”。

一线采访让陈中华收获了更大的责任感和成就感。徐少林说:“他太热爱自己的事业了,所以其他事都影响不了他。他的职务、他的待遇,小环境中的各种矛盾,他都不往心里去。他最高兴的就是,‘让我去干特派记者,我能发挥所长啦!’”

敢立潮头唱大风

“他的调查性报道已经成为《大众日报》的品牌。”同事宋毅这样评价陈中华。



这辆电动车已经陪伴陈中华十年。

光明日报记者 刘文嘉 摄

这个“品牌”,源自一个真正的新闻工作者对社会的观察、对大局的把握、对改革中时代强音的敏锐捕捉。

2001年是我国“十五”规划第一年,全面提升和优化产业结构,全力提高农业的素质

和效益成了当年地方工作的重要内容。那年秋收季节,陈中华听说鲁西地区一些乡镇已经开始着手调整农村产业结构,“捋”着这条线索就去了聊城。

(下转A4版)

“寻找”好记者陈中华

光明日报记者 赵秋丽 刘文嘉

在济南,我们“寻找”陈中华,“寻找”他的精神世界。他非凡的人生观、价值观、世界观,使我们陷入深深思索。

他是一个戴眼镜、瘦高个的知识分子,就是坐在我们对面的这个人:“嘿嘿,我真的没啥好写的,比我能干的记者有的是。”幸亏我们没因为他这句话就停止了“寻找”,否则我们就无法看到真正的他。

我们在他采访对象的描述中“寻找”他。他采访的人中,有企业名流、学界精英,但更多的是农民、农民工、拾荒者、小商贩、出租车师傅、转业大学生、救助站的孩子、福利院的老人。他关注他们、报道他们、为他们呐喊与鼓舞,帮助这其中无数人解决问题,度过困境。所以,当他患癌症住

记者采访感言

院时,他的农民朋友先后十几拨从各地赶到省城看望,用麻袋、编织袋装着自己种的青菜、自己养的鸡鸭、自己磨的豆腐;所以,当他的采访对象提起他时,会感慨、赞叹、激动不已、热泪盈眶。听着这些故事、看着这些人,一个道理跃然纸上:作为一个记者,他在讲述谁的故事,他的价值也将由谁来讲述。

我们在他走过的采访路途上“寻找”他。8月初,我们跟随他去济南救助站采访。救助站在济南经二路附近的老胡同里,路线繁复曲折。他指点着司机迤迤前行,熟悉的如同回自己的

家。对陈中华来讲,同样熟悉的,还有山东省一百多个县市区,三百多个村镇的道路;同样熟悉的,还有当前党和国家的大政方针与科学发展的主题。都是熟悉的“路线”,前者用脚来丈量,后者用心来体悟。所以无论他早期的农村土地承包调查,后来的社会主义新农村调查、廉租房建设调查,还是近期正在进行的民营企业发展调查、流动摊贩管理调查,总是能够紧跟时代、把握大局、找到改革中的强音、摸准发展的脉搏。

我们在他的一百二十万字的采访本上“寻找”他。他用

本子的正面做采访记录,用本子的背面积累写作素材。每一页都有两面,翻过来是记者的观察,翻过去是作家的感言。每个月,他都要在这上面拟定最近注意到的“新闻点”,准备这个阶段的采访题目。我们采访这个阶段的采访题目,共有四十多个。涉及到“三农”问题的主题包括“农民免疫接种”、“某地农民免费查体”、“一村一品”等;涉及到地方经济发展的主题包括“中小企业在观望”、“如何引领民间投资”等;涉及到社会保障的包括“青岛五年改造三千残疾人住房”、“济南棚户区改造”等。他细致

到不能再细致,扎实到不能再扎实的工作作风是:要做一个好记者,就不能浮、不能浅、不能粗。我们在他的亲人、朋友、领导、同事的眼睛里“寻找”他。领导认为他身上体现着“新闻工作者对党的新闻事业的无比热爱和执著追求”;同事把他视为“采访队伍中一个挺拔的标杆”;妻子孙玉容却笑言:“他太固执了,愁死个人”。他“固执”,因为采访总要“从下而上”;他“固执”,即使癌症康复期也要奔波在一线;他“固执”,就算唾手可得的“好处”也坚辞不受;他“固执”,从《作家报》到《农村大

众》再到《大众日报》,职务几经调整他却始终无怨无悔,只要能深入一线采写稿件就心满意足。职务不是要义,职责才是生命,一个好记者,还要不媚官、不媚商、不媚俗。

作为记者,我们在“寻找”他,也在“寻找”我们自身,更是在“寻找”一个时代新闻工作者的“根”与“魂”。我们找到了一个新时代记者所应具备的理论路线根底、政策法律根底、群众观点根底和业务知识根底,所应具备的坚定的立场、敬业的态度、高尚的人格和正派的作风。

一个新时代培育了一个好记者,一个好记者回报了一个新时代。陈中华如同生长在广袤大地上的—棵树,苍苍翠盖,四时青青,他枝叶凌云,是因为他的根已经深深扎在了群众中。我们欣喜于这参天—树,更盼望着将来能有集木成林的时刻。