

# 农村大众

中共山东省委主办 大众日报农村版 1950年创刊



2019年6月5日 星期三 农历己亥年 五月初三 第11195期  
发行热线: 0531-85193580 网址: http://ncdz.dzwww.com/ 官方微信公众账号: 农村大众报、农业新主体

大众报业集团(大众日报社)出版 国内统一刊号: CN37-0002 邮发代号: 23-2

## 博鳌亚洲论坛全球健康论坛大会 将于6月10日至12日在青岛举行

农村大众报济南讯 (记者戎宁) 6月4日,省政府新闻办举行发布会,邀请省政府办公厅、博鳌亚洲论坛全球健康论坛大会组委会负责同志介绍博鳌亚洲论坛全球健康论坛大会相关情况和山东省筹备工作有关情况。

据了解,博鳌亚洲论坛全球健康论坛大会将于6月10日至12日在青岛西海岸新区举行,包括大会开幕式、28场分论坛、4场创新项目路演会(含90个大健康创新项目)、16场重要活动以及全球健康博览会开幕式等活动。

博鳌亚洲论坛全球健康论坛大会组委会副主任揭一介绍,目前已有243

名重要嘉宾完成参会注册。此外,学术领域的主持人和演讲嘉宾,创新和健康领域的企业家、投资家和科学家也将作为重要嘉宾出席。

揭一介绍,本次大会的特色在于,融合“实现全民健康”“创新促进健康”“健康融入所有政策”三大主题。大会还将搭建国内首个政商对话、产学研结合的大健康领域顶层对话平台,汇聚最前沿的学术成果,促进官产学研顶层建筑进行深度交流,加快推动大健康领域政策落地,协力推动联合国2030可持续发展目标早日实现。目前已有200余家企业和机构确认参展全球健康博览会。

### 立足特色,融入群众,创新方式

## 郯城,打造新时代文明实践样板

农村大众报郯城讯 (通讯员褚艳华) 郯城县“新时代文明实践、理论政策说唱团”巡演活动自去年底在马头镇启动后,接地气、有趣味、富有感染力的宣讲深受全县群众欢迎。

这是郯城县以新时代文明实践中心为依托,进一步加强改进农村基层宣传思想文化工作和精神文明建设,打通宣传服务群众“最后一公里”的一个缩影。

自新时代文明实践中心试点工作启动以来,郯城县把新时代文明实践中心建设作为推动意识形

态工作责任制在基层落细落实的重要抓手,立足地方特色,融入群众,创新方式,打造出一个亮点纷呈的新时代文明实践新样板。

郯城县是非物质文化遗产柳琴戏的发源地,该县柳琴剧团潘成友夫妇主动加入到新时代文明实践活动中,发挥自身优势,根据发生在群众身边的好人好事,自编自演了柳琴戏《王三说事》《移风易俗进万家》等节目,在全县文明传习活动中巡回演出,深受群众好评。

为让文明实践在基层扎根,郯城县让群众唱主角,做到实践活动由群

众点单。各乡镇都紧扣群众实际需求,寻找切入点。马头镇、李庄镇着眼于让文明实践覆盖更多群众,每个社区都建立了“文明实践群”,通过手机不定期宣传惠民政策、好人好事等。红花镇大院子社区文明实践站采取“精准实践”模式,向蔬菜种植户传授种植知识,向妇女传授中国结编制技艺。

在新时代文明实践活动中,郯城县不断创新工作思路,着力在“讲、评、帮、乐、庆”等各个环节“出实招、求实效”。

“陈规陋习把人坑,大操大办穷

折腾,成立红白理事会,婚丧嫁娶不浪费。”在郯城街道,常年活跃着一支文艺宣讲队——郯国古城艺术团,他们自编自导自演《移风易俗唱大风》《万紫千红一片绿》等群众喜闻乐见的剧目,在文明实践中心“微宣讲”的舞台上迎来了一片赞扬声。郯城县开辟文明实践进网络之“微宣讲”平台,把核心价值观、沂蒙精神、移风易俗、新旧动能转换等重点

工作编成小故事,通过网络平台进行播出,目前已开展36期。志愿者是新时代文明实践站的主力军,郯城县广辟帮扶渠道,建立

了“志愿服务+社区”模式,实现社区需求和志愿服务的有效对接。为营造氛围,郯城县还围绕“评、乐、庆”,在各社区(村)广泛开展好媳妇好婆婆、“四德”人物等先进典型人物评选,营造向上向善的浓厚氛围。

截至目前,该县15个乡镇新时代文明实践中心通过与理论政策宣讲、先进典型培树、志愿服务等活动、文化惠民活动以及移风易俗等工作的有机结合,开展各类文明实践活动300余场次,参加活动的各类志愿者达8000余人次,覆盖群众约8万余人。

## 政府主导买服务,失能老人得救助

### 潍坊峡山区募集慈善基金,破解农村低收入老人养老难题

农村大众报潍坊讯 (记者陈建志 任治安 通讯员刘涛) 6月3日清晨5点多,瘫痪老人张志永家来了一个名叫崔来民的护理员,他打扫完老人家的房子和院子,接着协助老人穿衣、吃饭,然后搀扶着老人走出家门,到院子里做康复锻炼。

张志永是峡山生态经济开发区王家庄子街道解戈庄村村民,今年76岁,因患脑血栓留下后遗症,偏瘫4年多了,失去了生活自理能力。他儿媳去世了,儿子在东营打工,

孙女、孙子还在学校就读,家中只有年事已高的老伴,照顾不了他。峡山区民政部门的干部了解到这一情况,自2018年1月起,委托一家养老服务公司,安排护理员崔来民前来他家,为他提供护理服务。每个月服务60个小时,所需的1200元护理费全部由政府“买单”。

截至目前,峡山区还有1154位失能人员,像张志永这样,享受政府“买单”的居家照料护理服务;另有163位失能老人入住养老机构。

社会养老难点在农村,其中如何帮助失去生活自理能力的低收入老人安度晚年更是一道难题。为破解这道难题,峡山区管委会于2017年出台文件,实施帮扶救助,即通过政府主导购买服务的方式,向全区失能老人提供入住养老机构或居家照料服务补贴。选择入住养老机构照料的,五保户的护理费全部由政府承担;低保户、贫困户家中度以上失能老人的护理费政府承担80%、个人承担20%;其他中度以上

失能老人的护理费政府承担30%,个人承担70%。个人选择居家照料服务的,根据不同身份和失能等级,由政府提供免费护理时间,每月10小时-60小时。

实施救助,钱从何处来?峡山区做了探索,主要通过社会化、市场化方式运作,募集并设立了1亿元的“扶老助困”慈善基金;其次,整合上级有关部门拨付的资金;不足的资金由区财政“兜底”。该区优选了2家养老机构和6家

居家养老照料公司,为全区失能老人提供机构养老或居家照料服务,政府出钱购买他们提供的服务。

为了准确地监管对失能老人的居家照料服务质量,峡山区开发了一个智慧化管理平台。每位护理员配备一部专用手机,里面装有峡山智慧养老APP。护理员到达服务对象家中,打开手机APP点击“开始”计时服务,离开时点击“结束”。服务过程中,护理员还拍摄两张以上的现场图片上传到系统之中。

区养老办公室的工作人员殷慧竹现场演示了监管步骤,告诉记者,这个平台可实时定位每一位服务对象和护理员,追踪查看护理服务质量,确保每一位失能老人都得到高质量服务。

### 纺织大镇4辆专业消防车全部为驻地企业出资购买

## 企业自建救援队,义务服务全镇群众

农村大众报夏津讯 (记者刘真真 通讯员邓美平) 5月29日,在县应急管理局、县消防队的指导下,夏津县宋楼镇的应急消防救援队4辆专业消防车进行了联合救援演习。

自2018年4月起,该镇的4家民营企业相继购进了4辆专业消防车,并组建起了一支拥有38人的宋楼镇联合应急救援队。这支队伍保障的不光是本企业的安全,还有全镇3.4万名百姓的生命财产安全。据

统计,与以前相比,该镇消防事故降低了90%。

宋楼镇是夏津县棉纺织重镇,21家纺织企业坐落于该镇。棉花是易燃材料,考虑到这一现状,再加上政府的号召,2018年4月,夏津县天润纺织有限公司出资购买了一辆消防车,该镇分管安全生产的副镇长杨鹏章为其取名为“宋楼镇应急救援1号车”。

“买了消防车以后,能够更及时、机动、有效地把初级火灾扑

灭,减少我们的财产损失,使重大火灾事故率大大下降。我们1号车有12名经过专业培训的消防员,大家24小时值班。”天润纺织东厂的安全负责人王以成说。截至目前,1号消防车已经出动28次。在这家企业的带动下,宋楼镇瑞生棉业、润超油脂、新时棉业三家企业又相继购进了3辆消防车。

记者获悉,4辆消防车总投资60万元。民营企业有这样的社

会责任感,让杨鹏章很欣慰,他坦言,镇上早就想筹划组建应急救援队伍,只是乡镇财政太紧张,现在企业出钱购买消防车、自建消防队,帮了政府大忙。

“这4辆车加起来可一次性打水42立方米,救援能力能赶上一个小型正规消防队,现在乡镇组织消防车加紧进行联合救援演练,提高其救援能力,使其更好地服务辖区群众。”杨鹏章说。他介绍,这支消防队保障的,不光是企业的消防

安全,还有全镇3.4万名百姓的生命财产安全。只要接到求救电话,这支消防队伍就会第一时间进行义务救援。

去年腊月,西张官屯村的一处杂草堆着起了火,2米以外就是该村种植户王以双投资20多万元建设的蔬菜大棚。接到群众电话后,杨鹏章立即组织救援队进行救火。“好在我们及时赶到,蔬菜大棚只是受了‘轻伤’。”回忆起当时的场景,王以成至今仍觉得很惊险。

“虽然我们是业余队伍,但我们可以在专业消防队到来之前,展开营救。”王以成说。

麦收在即,这支企业组建的救援队正严阵以待,24小时待命。

## 金乡让传统戏曲进校园

农村大众报记者 祝超群 通讯员 王伟 王超

划掌、架拳、云手……金乡县实验小学每天中午大课间的京剧操,戏味十足。

在金乡县实验小学不仅有京剧操,还开有京剧课,就连学校里的下课铃声都是京剧《卖水》的曲牌。2010年前后,金乡县教体局实施了“传统文化进校园”“一校一品”等工程。借此东风,金乡县实验小学决定把京剧作为本校特色名片。“为提高师资力量,学校特招了一批专业老师。”金乡县实验小学教育集

团党总支书记仇海昕说,“此外,学校还从中国戏曲学院、山东艺术学院等院校聘请了专家、教授担任学校京剧艺术顾问和校外辅导员。”

不仅在实验小学,在金乡县其他小学,各种地方戏曲也被搬进校园。“我们学校引入很多剧种,有四平调、豫剧、黄梅戏等。”金乡县学院附小教育集团校长张为灿说。

“我们不追求专业,只是让孩子们都能接触到传统文化。”张为灿说,孩子是传统文化传承和发展的主角。



金乡县实验小学京剧专职教师徐林林在教孩子们京剧。



芒种忙,麦上场。

芒种芒种,连收带种。

■责任编辑 陈秀云