



# 弟子规

DIZIGU

赵法生 解读

谏不入 悦复谏 号泣随 扞无怨



**注解：**  
 (1)号：大声哭。  
 (2)扞：用鞭子或者木杖打人。  
**翻译：**我们的规劝父母听不进去，等父母情绪转好时再劝谏。如

果父母依然不听，就要哭着恳求父母，即使挨打也无怨言。  
**解说：**当代人以为儒家倡导愚孝，这其实是误解。孝子之心，不忍父母陷于不义之地，岂不反复规劝？如果父母再三不听，哭泣恳求，乃是一片孝心的真诚流露，反而能够至诚动天，感动父母改过迁善。有一次，唐太宗李世民在深夜的一次军事会议上认为，父亲李渊决定的进军路线不妥，很可能会遇到埋伏而全军覆没，再三规劝而父意已决，大家散会回家。深夜时分，李渊突然被大门口一阵阵悲伤的哭泣声所惊醒，起来一问，原来是李世民深夜再次来劝谏时被门卫挡住，于是便在门口放声大哭起来。李渊深为所动，又一次听李世民分析了敌情，觉得儿子说得有理，当场决定改变行军路线。他们第二天出发后不久，探子就送来了果然存有敌军埋伏的情报。李世民

的真诚劝谏救了全军。  
**亲有疾 药先尝 昼夜侍 不离床**



**翻译：**父母有病，草药熬好了要先尝一下冷热；昼夜侍奉在父母床边，帮助父母战胜病痛。  
**解说：**现在有人认为这段话是封建糟粕，说替父母尝药岂不是要毒死孩子？这完全是误读。古人只有汤药，熬好后先尝一下温热，看是不是过热或者过凉，过热了会烫着老人，过冷了又不合适，这是一片关心病痛中父母的孝子之心，怎么成了糟粕？孩子一旦生病，父母目不合眼，通宵达旦，恨不得自己替孩子生病。父母年老生病，我们好生伺候，自然应该，但即使再尽心，也达不到当年父母对于病中的我们的疼爱程度。我老家村子里有一个叫杨万图的农民，兄弟姐妹六人，母亲脑血栓动手术后成为植物人，兄弟姐妹轮流值班昼夜照顾母亲，喂汤喂饭，端屎端尿，不管农活多忙也首先来到病床前值班，直到三年后母亲去世，成为乡邻们称道的孝道模范。开创了文景盛世的汉文帝，母亲生病卧床三年，他处理完朝政后就来到母后的床前，亲尝汤药，衣不解带，从未睡过一个囫囵觉。古人说百天床前无孝子，汉文帝可谓孝子的典范。古代的皇帝都能如此，我们大概不会比皇帝更忙，照顾好生病的老人岂不应该？  
**丧三年 常悲咽 居处变 酒肉绝**  
**翻译：**父母去世，守丧三年。



每每想起过世的父母就悲从中来，泣不成声。守丧期间夫妻分居，谢绝酒肉，以尽哀思。  
**解说：**当年孔子的学生宰我问孔子，说为父母守丧三年，是否时间太长了。孔子的回答是：父母抱了你三年，你才能脱离父母怀抱。这三年，你拉屎都在父母怀中，父母不给你喂饭你就会饿死，不给你保暖你就会冻死。现在，父母去世了，再也见不到了，守丧三年还觉得长吗？父母过世，吃香的喝辣的，你心安吗？正是对于这段话的最好的说明。古代守三年丧，即使宰相大臣也不能例外。明朝宰相张居正权倾一时，父亲过世，因为皇帝还小，不能处理朝政，便下诏书要他不用回家守丧三年，结果引起朝中士大夫的抗议和弹劾，使得张居正陷入了狼狈不堪的境地，可见三年丧礼在古人心目中的重要性。文革期间将这些古礼作为封建毒批倒批臭，其恶劣后果慢慢才显现出来。据说韩国至今还有二个月的守丧假期，这就比较合乎今天的实际。礼可以变通，不可以打倒，否则就会礼坏乐崩，社会就会丧失道德底线而成为一个无法无天和不知羞耻的世界。  
**丧尽礼 祭尽诚 事死者 如事生**  
**翻译：**安排父母的大丧，要合乎礼仪的要求；祭祀过世的父母要诚心诚意，如同父母还活着一样。  
**解说：**孔子认为孝子的标准是父母活着的时候事之以礼，父母去世后祭之以礼。丧礼是我们对于父

母最后尽孝的机会，岂可马虎？尽管不能铺张浪费，但也要尽力办好，送父母最后一程。父母走了，但过去的往事历历在目，父母的音容笑貌如在目前，面对父母的牌位和坟墓，岂不如同看见了父母一样？所以孔子才说“祭如在”，祭祀父母就像是父母还在我们面前。这就是提醒我们尽孝要及时，古人说“树欲静而风不止，子欲养而亲不在”，日月如梭，时不我待，不能等到父母过世才想起孝顺他们，那就成了终生的遗憾。有一次，一个法国记者在飞机上采访世界首富比尔·盖茨，问他什么事是最不能耽误的？盖茨的回答令他大感意外：“孝敬父母！”可见，孝顺父母不仅是中国人的优良传统，也是全世界善良人的共同心声。



## 扇枕温衾

原文

后汉黄香，年九岁，失母，思慕惟切，乡人称其孝。躬执勤苦，事父尽孝。夏天暑热，扇凉其枕簟；冬天寒冷，以身暖其被席。太守刘护表而异之。

译文

汉朝时候，有个叫黄香的孩子，九岁时母亲就去世了，他常常怀念着母亲，至诚恳切，乡人们都称他是个孝顺的孩子。他事奉父亲非常勤劳，不怕吃苦，在炎热的夏天，他用扇子扇凉席子让父亲睡，冬天则先钻进被窝温热被子让父亲睡。太守刘护对黄香九岁就懂得扇枕温衾的孝行感到很惊异，于是表奏了朝廷。

人物

黄香，字文疆，是江夏安陆



(今湖北安陆市)人，约生于汉明帝永平元年以后不久，约卒于安帝延光三年左右，年六十多岁。黄香九岁就失去了母亲。他思慕母亲极其哀切，乡人都称赞他的孝心。他年纪虽小，却做事不顾劳苦，服侍父亲竭尽孝顺。夏天酷暑炎热，黄香就挥扇而使父亲的枕席子凉快。文中的“簟”(diàn)，即指席子。冬天天寒地冻，黄香就以自己的身体

去温暖父亲的被席。  
 黄香十二岁时，还被太守刘护召至门下，加以表彰。黄香虽家贫，却专心经典，精道术，能

文章，京师号曰：“天下无双，江夏黄童。”他曾拜为郎中，在元和元年(84年)诏诣东观读未见之书。和帝四年永元(92年)拜左丞，六年累迁尚书令，勤于政事，忧公如家，喜欢推荐人才。安帝时，黄香迁魏郡太守，遭遇水灾饥荒，于是分出俸禄及所得的赏赐，赈济贫民，富裕人家也各出义谷帮助他，救活的人不计其数。



### 淄川区梓潼山建成孝文化主题公园

去年以来，作为全国3A级景区的梓潼山，以孝文化建设为核心，投资30多万元，设立孝文化墙、孝文化路、孝文化树、孝文化留言板，树立展牌200多块，成为淄博市淄川区孝德文化建设示范基地。图为孝文化墙。

(闫盛霞 摄)

要加强对中华优秀传统文化的挖掘和阐发，努力实现中华传统美德的创造性转化、创新性发展。

——习近平