

# 展示城市发展的“中国式”智慧

## ——直击中国国家馆

上海世博会开园3天，每天大约能接待5万人参观的中国国家馆，不仅是中国各地游客的心之所向，也是吸引外国媒体和专家学者关注的焦点之一。

有关专家在接受新华社记者专访时这样解读：如果说，北京奥运会通过开幕式向世人呈现了一幅浩瀚的“中国卷轴”，那么，上海世博会中国馆，是一幅比《清明上河图》更宏伟、更丰富的中国城市文明“画卷”，且将持续在184天展期乃至更长时间传播“城市发展中的中华智慧”。

中国馆中长128米、高6.5米的多媒体《清明上河图》，投影和三维动画技术让这幅描绘繁华市井生活的传世名作中的人物“活”了起来，让参观者仿佛置身于北宋汴京城。

与这座“复活”的北宋城市遥遥相对的是一块装饰有同样反映北宋汴京生活的《东京梦华录》文字影壁。目前，在这块影壁背后展示的，就是中国馆镇馆之宝——辽宁省

### 闲暇时光可看“欢乐盛装大巡游”



□新华社发  
5月3日，演员在“欢乐盛装大巡游”上表演。

□记者 王爽 报道  
本报上海5月3日讯 今天是世博会开幕的第三天，精致的展馆让不少参观者看得眼睛有些疲惫，何不把闲暇时光留给艺术呢？

“快要过来了，就在这里等着。”下午3点左右，后滩广场附近已经聚集了很多游客。

记者在现场目睹，巡游大道上循环播放着欢乐的音乐，约10辆装饰一新的花车依次开过。在花车上，除了花朵、宫殿、丛林、海豚、大象等五彩缤纷的装饰，还有穿着鲜艳漂亮的帅哥美女或载歌载舞，或向观众挥手，而在花车下也有不少仪仗队演奏或“随车舞动”。

据了解，“欢乐盛装大巡游”是上海世博会文化演艺活动中规模最大、持续时间最长的大型活动。世博会期间每天将有23辆花车上演5场演出，每场演出大约60—70分钟，累计表演多达920场。

### ■“我”看世博

## 陆杰：拍完世博想“封镜”

□ 本报记者 李鹏飞 王亚楠

陆杰，摄影家。刚刚开幕的世博会把他的影响推向全国。在一个“人人都是摄影家”的时代，他用沉静的镜头俯瞰上海这座东方大都市，创作了对中国2010年上海世博会最完整的图象记录。

### 世博绚丽开幕 陆杰却想“封镜”

陆杰说我们找不到他的工作室，就在路边等我们。走进沪闵路上海航空科普基地院子里，一栋三层小楼上加盖的顶楼，就是陆杰的工作室了。两间相邻的小房子，一间仓库，一间工作室，到处是他的作品。许多照片，现在已经成为经典了。

工作的痕迹不仅是作品，还有创作提纲：一个板子上钉着几张纸，上面密密麻麻地写满了选题，每一个选题的背后都沉淀着他的思考和辛勤。

“是世博会给了我一个机遇！”陆杰拿出厚厚的一摞用于制作书稿、贴满照片的牛皮纸和记者一起翻看。

从1992年的南浦大桥——上海第一座跨江大桥，到如今在它下面绵延展开的世博园；从2002年庆祝申博成功的各种喜悦表情，到白莲泾居民动迁、世博园开工建设、中国国家馆奠基，再到现在流光溢彩的世博园区……

8年的世博历程，陆杰经历了一次巅峰体验。曾经沧海难为水，一次接受记者采访，他说，不知道该拍什么了，想“封镜”。

**镜头记录的故事**

**见证、参与、建构了辉煌**

工作室右侧墙上，显眼的是一幅黑白大

博物馆所藏的仇英版《清明上河图》真迹。

上海世博局中国馆部副部长毛竹晨说，之所以选用《清明上河图》表现中国古代城市发展的核心智慧，原因在于宋代是中国城市发展的一个高峰，当时已经有了发达的城市经济、市民阶层和市民文化。“中国早在十二世纪就凭借自己的智慧营造了一座繁荣和谐的城市，现在正依靠自身力量迎来另一个高峰。可以预见的是，现代的中国人一定能解决当前面临的问题，造就更美好的未来。”

毛竹晨说：“其实中国馆真正的宝藏，需要观众去探究和寻找，那就是凝结在展览中的东方智慧和价值体系。”

上海电影集团主创的中国馆主题短片《和谐中国》，以《论语》中的三句警句概括了中国的“过去、现在与未来”。“逝者如斯夫，不舍昼夜”，讲述中国人用30年时间加速发展，迈进“城市化时代”；“君子和而不同”，展现一天之内的每时每刻，中国现代城市都是如此丰富与多元；“从心所

## 真热：3天迎客 56.3万



□记者 袁涛 李勇 卢鹏 报道  
本报上海5月3日讯 “五一”3天假期中，上海世博园保持了平稳有序运行。截至今天20点，世博园3天共迎客56.3万。

今天是世博园正式运行第三天，天气炎热，客流比前两天有明显下降，当日入园人数为13万左右。今天，世博园共有168个场馆开馆，其中中国馆接待了4.5万人次，是参观人数最多的一天。因开馆数量增加、入园人数减少，今天世博园各

场馆排队人数比昨天减少，沙特、日本等馆平均排队人数超过2000人，德国、法国、西班牙馆排队超过1000人，英国、美国馆排队人数接近1000人，韩国馆排队人数已经降到1000人以下。针对高温天气，世博园采取了多种防暑降温措施，打开了遮阳伞，开启了喷雾降温设施，开启了场馆空调，同时通过广播宣传防暑降温措施，各个参观点设了防暑点，在一些咨询点配备了防暑药品。

为保障世博会运行，上海市“五一”

假期为4月30日至5月4日，共4天。明天是假期的最后一天，也是平日票入园的第一天，世博园已经做好了应对大客流的准备。据介绍，世博园运营系统做好了多方面的应对方案。同时，园区内商业系统将提供足够的食品饮料。

知道跑过多少路、吃过多少饭才熟络起来的！”回忆起那段经历，陆杰感叹说。

当世博盛会成功开幕后，这组照片的意义就显示出来了。这样的作品，陆杰有很多，说起来也很开心，“五年前的你可能有，十年前的呢？我有的可是二十年前的！”

搞过连环画的陆杰用镜头记录了历史，因为世博，这些故事见证了，同时也参与、建构了辉煌。在数码时代的今天，陆杰一直都坚持用胶片，代价很大；他一直坚持自己的风格，独自创作。他拍上海，拍上海人，拍世博，也从他拍摄的题材中学习。记者采访时，他回忆起自己拍摄的一对残疾夫妇：两人只有一只手，但他从来没感觉他们缺少什么，那个有一只手的妻子1994年就开始用电脑了。他感叹说：这样的时代，不努力就会被淘汰的。

“30年就做了这一个专题”

陆杰有一个特别之处，只拍上海。他太爱上海了，以至于从来没有真正离开过。几岁时初次接触照相机，镜头里的世界让他着迷，现在回忆起刚看到影像在显影液里一层层显现的体验，仍然鲜活。他的镜头里，与其说是人物和风景，不如说是他对上海这座城市的感情。在他心里，“真正的上海是很安静、很美的”。风从海上来，风姿绰约的上海骨子里却是很“中国”。

上海世博会第一次历史性地将园区选址于市区，黄浦江畔两侧这块过去的工业基地，上海完成一次华丽转身，成为今后发展的一个新高点。而据上海市有关部门统计，2005年至2012年间，仅上海计划新建的城市轨道交通线路就达到10条，新建线路总长389公里，总运营里程达到510公里，短短

碳”行动相结合，呈现一系列展品。中国馆导览员说，这将带领参观者发现问题、反思问题、解决问题。

中国古语“取之有道”，也在低碳展区得到了特别演绎。毛竹晨说，“正确、高效、可持续”的获取能源，蕴含了中国古人的“道”。

在中国馆“低碳”展区的结尾部分，荷花与水府组成动人的“感悟之泉”景观，占地达250平方米。水帘上还能显示出“天人合一”、“师法自然”、“和而不同”等成语。参观者不仅可以看到“莲叶何田田”的意境，也可在此进一步感悟中国城市和谐、美好的未来。

“自强不息、厚德载物、师法自然、和而不同，这是中国古人留给后人的‘大智慧’，要解决城市化进程中出现的困难和挑战，需要这些中华智慧充分发挥作用。”钱之广说。

(据新华社上海5月3日电)

## 真热：3天迎客 56.3万



□记者 袁涛 李勇 卢鹏 报道  
本报上海5月3日讯 “五一”3天假期中，上海世博园保持了平稳有序运行。截至今天20点，世博园3天共迎客56.3万。

今天是世博园正式运行第三天，天气炎热，客流比前两天有明显下降，当日入园人数为13万左右。今天，世博园共有168个场馆开馆，其中中国馆接待了4.5万人次，是参观人数最多的一天。因开馆数量增加、入园人数减少，今天世博园各

场馆排队人数比昨天减少，沙特、日本等馆平均排队人数超过2000人，德国、法国、西班牙馆排队超过1000人，英国、美国馆排队人数接近1000人，韩国馆排队人数已经降到1000人以下。针对高温天气，世博园采取了多种防暑降温措施，打开了遮阳伞，开启了喷雾降温设施，开启了场馆空调，同时通过广播宣传防暑降温措施，各个参观点设了防暑点，在一些咨询点配备了防暑药品。

为保障世博会运行，上海市“五一”

假期为4月30日至5月4日，共4天。明天是假期的最后一天，也是平日票入园的第一天，世博园已经做好了应对大客流的准备。据介绍，世博园运营系统做好了多方面的应对方案。同时，园区内商业系统将提供足够的食品饮料。

知道跑过多少路、吃过多少饭才熟络起来的！”回忆起那段经历，陆杰感叹说。

当世博盛会成功开幕后，这组照片的意义就显示出来了。这样的作品，陆杰有很多，说起来也很开心，“五年前的你可能有，十年前的呢？我有的可是二十年前的！”

搞过连环画的陆杰用镜头记录了历史，因为世博，这些故事见证了，同时也参与、建构了辉煌。在数码时代的今天，陆杰一直都坚持用胶片，代价很大；他一直坚持自己的风格，独自创作。他拍上海，拍上海人，拍世博，也从他拍摄的题材中学习。记者采访时，他回忆起自己拍摄的一对残疾夫妇：两人只有一只手，但他从来没感觉他们缺少什么，那个有一只手的妻子1994年就开始用电脑了。他感叹说：这样的时代，不努力就会被淘汰的。

“30年就做了这一个专题”

陆杰有一个特别之处，只拍上海。他太爱上海了，以至于从来没有真正离开过。几岁时初次接触照相机，镜头里的世界让他着迷，现在回忆起刚看到影像在显影液里一层层显现的体验，仍然鲜活。他的镜头里，与其说是人物和风景，不如说是他对上海这座城市的感情。在他心里，“真正的上海是很安静、很美的”。风从海上来，风姿绰约的上海骨子里却是很“中国”。

上海世博会第一次历史性地将园区选址于市区，黄浦江畔两侧这块过去的工业基地，上海完成一次华丽转身，成为今后发展的一个新高点。而据上海市有关部门统计，2005年至2012年间，仅上海计划新建的城市轨道交通线路就达到10条，新建线路总长389公里，总运营里程达到510公里，短短

碳”行动相结合，呈现一系列展品。中国馆导览员说，这将带领参观者发现问题、反思问题、解决问题。

中国古语“取之有道”，也在低碳展区得到了特别演绎。毛竹晨说，“正确、高效、可持续”的获取能源，蕴含了中国古人的“道”。

在中国馆“低碳”展区的结尾部分，荷花与水府组成动人的“感悟之泉”景观，占地达250平方米。水帘上还能显示出“天人合一”、“师法自然”、“和而不同”等成语。参观者不仅可以看到“莲叶何田田”的意境，也可在此进一步感悟中国城市和谐、美好的未来。

“自强不息、厚德载物、师法自然、和而不同，这是中国古人留给后人的‘大智慧’，要解决城市化进程中出现的困难和挑战，需要这些中华智慧充分发挥作用。”钱之广说。

(据新华社上海5月3日电)

## 真热：3天迎客 56.3万



□记者 袁涛 李勇 卢鹏 报道  
本报上海5月3日讯 “五一”3天假期中，上海世博园保持了平稳有序运行。截至今天20点，世博园3天共迎客56.3万。

今天是世博园正式运行第三天，天气炎热，客流比前两天有明显下降，当日入园人数为13万左右。今天，世博园共有168个场馆开馆，其中中国馆接待了4.5万人次，是参观人数最多的一天。因开馆数量增加、入园人数减少，今天世博园各

场馆排队人数比昨天减少，沙特、日本等馆平均排队人数超过2000人，德国、法国、西班牙馆排队超过1000人，英国、美国馆排队人数接近1000人，韩国馆排队人数已经降到1000人以下。针对高温天气，世博园采取了多种防暑降温措施，打开了遮阳伞，开启了喷雾降温设施，开启了场馆空调，同时通过广播宣传防暑降温措施，各个参观点设了防暑点，在一些咨询点配备了防暑药品。

为保障世博会运行，上海市“五一”

假期为4月30日至5月4日，共4天。明天是假期的最后一天，也是平日票入园的第一天，世博园已经做好了应对大客流的准备。据介绍，世博园运营系统做好了多方面的应对方案。同时，园区内商业系统将提供足够的食品饮料。

知道跑过多少路、吃过多少饭才熟络起来的！”回忆起那段经历，陆杰感叹说。

当世博盛会成功开幕后，这组照片的意义就显示出来了。这样的作品，陆杰有很多，说起来也很开心，“五年前的你可能有，十年前的呢？我有的可是二十年前的！”

搞过连环画的陆杰用镜头记录了历史，因为世博，这些故事见证了，同时也参与、建构了辉煌。在数码时代的今天，陆杰一直都坚持用胶片，代价很大；他一直坚持自己的风格，独自创作。他拍上海，拍上海人，拍世博，也从他拍摄的题材中学习。记者采访时，他回忆起自己拍摄的一对残疾夫妇：两人只有一只手，但他从来没感觉他们缺少什么，那个有一只手的妻子1994年就开始用电脑了。他感叹说：这样的时代，不努力就会被淘汰的。

“30年就做了这一个专题”

陆杰有一个特别之处，只拍上海。他太爱上海了，以至于从来没有真正离开过。几岁时初次接触照相机，镜头里的世界让他着迷，现在回忆起刚看到影像在显影液里一层层显现的体验，仍然鲜活。他的镜头里，与其说是人物和风景，不如说是他对上海这座城市的感情。在他心里，“真正的上海是很安静、很美的”。风从海上来，风姿绰约的上海骨子里却是很“中国”。

上海世博会第一次历史性地将园区选址于市区，黄浦江畔两侧这块过去的工业基地，上海完成一次华丽转身，成为今后发展的一个新高点。而据上海市有关部门统计，2005年至2012年间，仅上海计划新建的城市轨道交通线路就达到10条，新建线路总长389公里，总运营里程达到510公里，短短

## 省市馆展区成各地新兴产业大秀场

新华社上海5月3日电 在世博会的中国省市馆展区，除了展示各自的文化特色和地域特点外，包括物联网、新能源、节能环保等地方重点发展的新兴产业也与观众见面并实时互动，充分诠释了世博会作为“经济奥林匹克”的魅力。

在以“齐鲁青未了”为主题的山东馆，尾厅的智慧家庭生活展区吸引了众多观众前来体验。海尔集团展示的一款高端“物联网”冰箱，更是让体验者惊叹高科技给传统家电带来的巨变。记者看到，在这款冰箱的门上有一个小小的触摸屏。除了实时监测冰箱内食物的存储情况外，这块屏上还有区域内主要超市的标识，点击相关标识后就能在线下订单，从而享受商家的送货上门服务。

如此神奇的互动式冰箱，却并非概念性产品。“待我们做完相关超市的联网工作后，这款冰箱很快就要正式上市。作为高端产品，集团订的销售目标是今年20万台。”海尔的工作人员告诉记者。

以钢铁等传统产业著称的河北，则在展馆外面打出了“世界高铁看中国、中国高铁看河北”的口号。河北是国内高铁网络最为密集的省份之一，有包括京沪、京石、石武和津秦等在内的多条客运专线在建。在丰富的钢铁原材料基础上，河北省正在努力发展高铁装备制造产业。在展馆的互动视频墙上，观众可以欣赏到由唐山轨道客车公司制造的CRH3型“和谐号”动车组微缩模型，这种列车曾在京津城际铁路上跑出了每小时394.3公里的“中国铁路第一速”。

正在建设“长江上游经济中心”的重庆，则在展馆内特设了专门的高科技产业化展区。在这个展区内，长安汽车集团推出了一款最新的悦翔纯电动概念轿车，参观者可通过模型非常清晰地看到这款车的内部构造和线路。生产尖端医疗器械产品—超声聚焦刀的重庆海扶公司，还特地运来一台价值数百万元的实物设备到现场，为参观者进行现场演示。

外墙打出“陆上三峡”大幅字样的甘肃馆，整个展示内容由“城曲、壮歌、新韵”三大板块组成。在欣赏完悠扬的远古的敦煌乐舞后，“新韵”展区摆上的一台由金风科技制造的风机样品一下子将观众拉回到现实。此外，风机旁边还有一台感应器模拟风力发电。刚开始时大屏幕上一片漆黑，参与者用手在模拟的风力发电机前转动手臂画圈，屏幕里的风力发电车就会跟着转起来，屏幕也被逐渐点亮。

据了解，甘肃的酒泉市是全国陆上风能资源最为丰富的区域之一，也是国内首家获批的千万千瓦级风电基地。“甘肃的工业结构中‘两高一资’的特点比较明显，希望通过这些新能源展项的设置，让外界了解到甘肃转变发展方式、推进循环经济的决心，”甘肃副馆长李书敏说。

□新华社发

**长江珍稀鱼类“游”进世博园**

5月3日，观众在观看“生命之球”里的中华鲟等珍稀水生生物。世界自然基金会馆内有一个直径达2.5米的球形鱼缸，被命名为“生命之球”。中华鲟、达氏鲟、胭脂鱼、河豚等长江珍稀鱼类在“生命之球”里自由游动。

□记者 李勇 卢鹏 报道

热情奔放的白俄罗斯舞蹈表演令观众大饱眼福。连日来，世界各地的艺术家在世博园区内以多姿多彩的文化演艺活动迎接八方来客。

□记者 李勇 卢鹏 报道

美丽、优雅、热情的山东馆解说员成为馆内一道迷人的风景。