

小逢观星·周三有约



“布衣南下”难于投锄从戎

——电视剧《南下》一瞥

□ 逢春阶

《南下》这部电视剧，规模并不宏大，人物并非史实中的名人，他们是一颗颗小小的微尘，是一群布衣，一群投锄从戎的庄稼汉。全剧以他们人生轨迹的相交为经纬，以其周围形形色色的人物极命运沉浮为纬线，织成了一张多纬度、多侧面反映“布衣南下”历史的立体画卷。

投锄从戎，难！那是掉脑袋的选择，如果没有一腔热血，如果没有勇气，嗅着硝烟就打颤，闻着枪声就转腿肚子，就无法迈步上战场。但投锄从戎的布衣南下，去管理城市，那就更难，因为仅仅靠一腔热血是不够的，仅仅靠勇气和胆量是不够的，这需要知识，需要智慧，需要接受现代文明的大胸襟，有勇，更要有谋。拍摄《南下》，还原

历史，以警后人，善莫大焉。这是一部大变革时代小人物的艰难成长史。南下干部，从小乡村到大都市，从农民到战士再到干部，这里面的转换是艰难的。他们本来可以日出而作，日落而息，终老于乡野，大都市，大马路，大戏院，本来跟他们毫无关系，但是时代让他们的命运拐了弯，时代给了他们一个更大的陌生平台。一路南下，他们成熟了，他们为此付出了巨大代价。孟思远的讲义气，三成的莽撞，姜振的堕落。还有老罗头，他以其质朴的表现，从农民，从仅仅牵挂自己的骡子，到牵挂劳苦大众，到真正成为了一名党员的点点滴滴。这群山东人，为了保卫胜利果实，倾尽了全部热情和智慧。成长的每一个细节，每一个脚印，

都血肉丰满，不是概念化的，脸谱化的，无论是跟头摔得鼻青脸肿，还是面临抉择的撕心裂肺，这群山东人的选择都很爷们，很有骨气，如沂蒙山区的一块块棱角分明的岩石。这是一部大变革时代的齐鲁儿女的奉献史。留守在山东老家的妇女们，比如陈家善的原配妻子，就是典型的代表，她们默默地忍受着生活上、情感上的牺牲，可以说，为盼夫归，眼泪都哭干了；为支撑家庭，血汗都榨干了。而提出离婚要求的陈家善从大上海回家，对妻子非常地冷淡，最后妻子恳求，一日夫妻百日恩，她不能再一起睡一晚？但是陈家善拒绝了，妻子无法表达自己的怨恨与愤怒，她并没有拿菜刀，磨刀霍霍逼向负心汉，她并没有大放悲声，没有以死相要挟，她

怕惊动了婆婆。她选择的是，紧咬住嘴唇，泪流满面地把一床软软的被子扔到丈夫身上，这个灵魂撕裂的恳求，一下子把女人艰难的身影照亮。这是一部大时代平凡人物的心灵史。在诱惑面前，心灵上苦苦挣扎，孟思远与周五，跟玉秀的感情纠葛，姜振面对美色的诱惑的恍惚，都触目惊心。陈家善对老家妻子的愧疚，对新夫人的情感上的复杂表现等等。人是肉长的，不是泥巴捏的，灵与肉，随时在打架，有时打得难解难分。当三成和姜振要去看看大剧场，门卫不让进，三成掏出枪来威胁。让陈毅发现，大吼：“给老子滚出来！”然后是关禁闭。姜振禁不住美色诱惑，拜倒在石榴裙下，结果被枪毙。正是这严明的纪律，共产党人的浩然正气，让普通人成长为

拒腐蚀、永不沾的革命者。我佩服南下干部顽强的扎根力，在贫瘠土壤上生成的种子，能在繁华的上海南京路上扎下深根，这需要多大的力量，需要多大的穿透力！我佩服南下干部富不能淫，贫不能移，威武不能屈的定力，这里没有娇气，没有怨气，没有暮气，有的是大丈夫气，英雄气，骨气。我佩服南下干部甘做人民共和国大厦奠基者的豪气，他们是优秀的奠基者，真正是一心一意干革命，风吹浪打不动摇。每逢佳节倍思亲。春节将至，我怀念那些在南下中捐躯的英雄们，想念那些扎根南下大地的英雄们，还有，那些在后方默默支持南下干部的父老乡亲们。我深深地向他们表达最诚挚的敬意！

吕克·贝松执导

3D 动画片《亚瑟2》

大年初三登陆我省银幕

□记者 王红军 报道

本报济南2月9日讯 由好莱坞科幻电影《第五元素》《这个杀手不太冷》的导演吕克·贝松执导，结合真人与好莱坞3D动画特效的魔幻动画大片《亚瑟和他的迷你王国2》(下称《亚瑟2》)将于2月16日(大年初三)登陆我省银幕。

“亚瑟”系列是吕克·贝松根据自己的同名童话故事改编的动画电影，第一部作品在全球的票房就达到了1.3亿美元。此前，曾经表示一生只拍10部电影作品的吕克·贝松，在完成第10部电影《亚瑟和他的迷你王国》(下称《亚瑟1》)之后，再次执导了他的第11部作品《亚瑟2》。吕克·贝松表示，正是《亚瑟1》激发了自己的潜力，所以才会打破自己“功成身退”的承诺。

从档期上来看，《亚瑟2》最大的对手是3D版《阿凡达》。据了解，该片是真人与3D动画相融合的影片，其3D动画部分由专门做图像特效闻名的BUF公司负责制作，该公司曾成功制作了《黑客帝国》《哈利·波特》系列以及《亚瑟1》等多部好莱坞大片的后期特效，动作场面比第一集更富有视觉冲击力。



杰克逊私人医生 辩称无罪取保候审

2月8日，已故美国著名流行音乐巨星迈克尔·杰克逊的私人医生康拉德·默里(右二)在洛杉矶一家法院接受传讯。

当天，默里在讯问结束后被法警扣押，但在办理了取保候审的手续后离去。默里在接受警方调查时表示，杰克逊长期饱受失眠的折磨，要借助丙泊酚才能入睡。为帮助他摆脱药瘾，默里减少了药量，并与另外两种催眠药一同使用。他一直否认自己的做法与杰克逊的死亡有直接联系。

□新华社/法新

《峥嵘岁月》出版发行

□德琬 赵晨 立伟 报道

本报滨州讯 由济宁军分区兖州休所编辑整理的《峥嵘岁月》一书，2月9日在兖州举办首发式。

《峥嵘岁月》共30余万字，书中收编了36位老红军、老八路、解放军老战士撰写的回忆录，并编入了大量的文史资料，涉及诸多重大历史事件和鲜为人知的背景材料，内容丰富翔实，艺术感染力较强。

Table with lottery results: 电脑体育彩票排列3第10040期, 电脑体育彩票排列5第10040期, 电脑体育彩票七星彩第10018期, 电脑体育彩票联网22选5第10040期.

湖人残阵轻松胜马刺 卡特48分助魔术擒黄蜂

新华社华盛顿2月8日电 即使缺少了科比和拜纳姆两大主力，洛杉矶湖人队依然在8日的NBA常规赛中主场以101:89击败了圣安东尼奥马刺队。而奥兰多魔术队则依靠卡特的48分，以123:117击败了来访的新奥尔良黄蜂队。

另外一场比赛中，达拉斯小牛队在客场以127:117击败了金州勇士队。

科比因左膝盖疼痛而连续第二场缺席比赛，拜纳姆则因为臀部的伤势缺阵。湖人队在缺少两大主力的情况下，5名球员得分上双，用胜利结束了全明星周末之前的最后一个主场比赛。加索尔拿下21分和11个篮板的大号两双，阿泰斯特贡献18分，奥多姆得到16分和10个篮板，

法玛尔和费舍尔分别得到13分。

马刺方面，吉诺比利拿下21分，帕克得到20分，邓肯拿下16分和15个篮板。马刺连续四场在客场不敌湖人，本赛季客场战绩为10胜11负。

卡特拿下48分，帮助魔术在主场以123:117险胜黄蜂队。此前魔术队的单场个人最高得分为麦迪在6年前拿下的单场62分，而卡特此前的个人职业生涯单场最高分为51分。卡特全场27投19中，命中了6个三分球。上半场他仅得到14分，但在第三节和第四节分别拿下16分和18分。霍华德拿下25分和12个篮板。

黄蜂方面，佩贾得到全队最高的29分，新秀达伦·科林森拿下27分，韦斯特也得到了27分。



2月8日，洛杉矶，浪漫爱情喜剧片《情人节》举行首映式。好莱坞巨星安妮·海瑟薇(上图)盛装亮相。

□ CFP/提供

虎年春晚看点揭秘

——专访春节联欢晚会总导演金越

9日，2010年中央电视台春节联欢晚会第4次带妆彩排举行。新华社记者走进中央电视台一号演播大厅，采访了总导演金越。

朱军、周涛、董卿、张泽群等担纲主持

今年，春节联欢晚会的总标题已经确定为“虎跃龙腾闹新春”。金越说，整台晚会的基调是在欢乐、喜庆、祥和的氛围内特别体现中国人“自豪与自信”的精神气质。

金越介绍，六位主持人目前已经确定，分别是朱军、周涛、董卿、张泽群、欧阳夏丹和任鲁豫。“春晚主持人代表了中央电视台文艺节目主持人的最高水平。”他希望，第一次主持春晚的欧阳夏丹和任鲁豫能给春晚带来新意。

和往年一样，2010年春晚开场节目仍然是群舞。开场舞蹈《虎跃龙腾报春来》直奔晚会主题。由姜昆、戴志诚、赵津生等表演的群口相声《和谁说相声》，宋祖英演唱的歌曲《让我们舞起来》，谭晶、陈奕迅合唱的歌曲《龙文》，容祖儿、孙楠、王力宏、余翠芝演唱的歌曲《相亲相爱》，戴玉强、殷秀梅等合唱大型音乐舞

蹈诗《复兴之路》主题曲《走向复兴》，郭冬临、牛莉、刘鉴出演的小品《一句话的事儿》，多民族舞蹈演员表演的民族歌舞大联欢《和谐大家庭》，舞蹈《荷塘莲语》等节目，以及有喜洋洋和灰太狼等卡通形象加入其中的儿童魔幻剧《玩具店之夜》等节目都将突出欢乐、喜庆、祥和的主题。

今年语言类节目整体质量不错，有很多新人新作品，比如贾玲、白凯南表演的男女相声《大话捧逗》，来自武汉的演员周锦堂和尹北琛等表演的小品《南派》《五十块钱》，效果就很不错。

冯巩、阎学晶、邵峰等出演的相声剧《不能让谁走》，蔡明、郭达等出演的小品《家有毕业生》，殷桃、闫妮等出演的小品《我心飞翔》，黄宏、巩汉林等出演的小品《两毛一脚》等都将为除夕夜为观众带来欢笑。另外，去年春晚有出色表现的刘谦将再次展现近景魔术表演的魅力。

金越表示，今年的春晚也从全国各地遴选了很多优秀的歌舞演员和节目，山东杂技团的杂技《大蹬人》就是其中之一。据了解，春节联欢晚会还将在2月11日进行最后一次彩排。

(新华社北京2月9日电)

放飞梦想 绿色手机文化创作传播活动. Includes logos for EXPO 2010 and various sponsors, and a large graphic of a bird.

放飞梦想 绿色手机文化创作传播活动. Includes content requirements, award settings, and participation methods.