

热烈祝贺 莒州博物馆隆重开馆

二〇〇九年九月八日

莒州博物馆为山东省三大县级博物馆之一，馆藏文物20000余件。该馆位于县城东部新区，总建筑面积16000平方米，地下一层，地上三层，项目概算投资7500万元。博物馆内设莒文化陈列（包括东夷序曲、文明曙光、莒国春秋、城阳史影四部分）和刘颺纪念馆、名人字画、文物瑰宝、历代石刻、革命史等6个专题展厅，展出文物2000余件，系统展示莒文化的深厚底蕴和久远传承。

新建成的莒州博物馆，成为融文物陈列、书画展览、文物修复与保护、学术研究、旅游接待等功能为一体的综合性博物馆。对于进一步满足人民群众的文化需求，提升莒县的文化品位和对外知名度，促进文化事业和文化产业的发展具有重大意义，也必将为宣传和传承莒文化、助推经济社会发展发挥积极作用。

古莒文化源远流长。莒文化历经数千年发展和沉淀，是独具特色的史前文化，被公认为是和齐文化、鲁文化并称的山东三大古文化。莒县作为山东省历史文化名城，建都设邑历史悠久，夏设城邑，商建姑幕国，周为莒国，两汉时期为城阳国都治，后为州为县，具有史不绝书的辉煌。这里的文化根系可追溯到几万年至几十万年前前的旧石器时代，一万年前的初现人类早期文明，五千年前的大汶口文化时期已闪耀着极其辉煌的光彩，这一时期莒地先民们创造了多种形象的陶文，特别是陵阳河遗址出土的陶文将中华民族文明史上推了五千年，被认为是中国最早的文字，是现代汉字的雏形。

莒文化是齐鲁文化的先声和先导，是中华多元文化体系中深具特色的重要地域文化之一。古莒文明在当时的齐鲁大地居于领先地位。考古发现证明，处于黄河下游的山东地区，在莒文化区域中出土的细石器，是唯一的。这个发现进一步确立了古莒文明在齐鲁大地中的地位。莒地先民最早发明了酿酒工艺；莒人最早发明了纪历之法；莒人开创了祖国中医药与针灸的先河；古莒国成为山东区域最早发行铸币的国家。莒文化联接南北、贯通中西，为古代文化的纵横交流作出了突出贡献。莒文化与齐、鲁文化始终在交流融汇。在西周和春秋长达六七百年的时间里，齐、鲁、莒文化沿着各自独特的道路发展，使山东地区的文化格局里显现出多元化状态。

据史学家最近考证：莒地是舜和禹的出生地；齐国姜太公家邦在此；曾子仕于莒；汉匡衡勤奋好学以明经至光禄大夫、太子少傅；硕学鸿儒郑玄曾在此聚徒讲学；诸葛亮、王羲之、刘颺、颜真卿等文武雄才辈出。其中刘颺撰写的《文心雕龙》开我国文学批评之先河，成为我国历史上第一部文学批评理论专著。豪爽无私的莒人义无反顾地收留齐国逃难者——公子小白，成就了春秋五霸之首齐桓公，且留下了“毋忘在莒”的千秋佳话。

可以说，莒文化虽然在秦汉之后融入了中华文化之潮流，但在历史上确是以东夷文化之主干屹立于山东文化之林，并产生了极其深远的影响。

祝 贺 单 位

(排名不分先后)

山东省委宣传部
山东省财政厅
山东省住房和城乡建设厅
山东省发改委
山东省文化厅
山东省旅游局
山东省档案局
大众日报
国家电监会济南监管办
中共日照市委
日照市人大
日照市人民政府
日照市政协
日照市纪委
日照市军分区
临沂市委宣传部
中共东港区委
东港区人民政府
中共岚山区委
岚山区人民政府

中共五莲县委
五莲县人民政府
日照经济开发区党工委
日照经济开发区管委
山海天旅游度假区党工委
山海天旅游度假区管委
中共莒南县委
莒南县人民政府
中共沂南县委
沂南县人民政府
罗庄区人民政府
中国先秦史学会
中国考古学会
南京市文物局
山东省建筑设计研究院
山东省博物馆
山东省石刻艺术博物馆
日照市博物馆
济宁市博物馆

临沂市博物馆
五莲县博物馆
胶南市博物馆
胶州市博物馆
高密市博物馆
诸城市博物馆
安丘市博物馆
沂水县博物馆
沂南县博物馆
新泰市博物馆
临沂竹筒墓博物馆
莒南县博物馆
临朐县博物馆
青州市博物馆
滕州市博物馆
邹城市博物馆
市直有关部门、国家、省属驻日照有关单位、企业祝贺名单从略



大口樽



牛角形陶号



裸人方鼎



封口白陶甗