

古艺与新意

赵初凡与他的「水墨年画」

水墨画与年画是中国美术领域中表现方法不同、观念技艺有别、各自都具有丰富文化内涵的两个画种,两者都是中国传统绘画的典型代表。年画产生于民间,是根据人们的日常生活、民间风俗和意愿想像而创作的,彰显出民俗文化的鲜活生动和朴实醇厚;水墨画则是文人墨客风雅文化的典型代表。两者在艺术上独立发展,各领风骚,虽然有相互借鉴的情况,但总体保持着独立分行的状态。

赵初凡将两者有机结合起来,创作出了独具特色的“水墨年画”。所谓水墨年画,就是在木版年画成品的基础上,用水墨对作品进行二次创作。从赵初凡的作品中可以看到,套色印制的潍坊杨家埠木版年画,色彩纯厚明亮、冷暖对比强烈;泼洒写意的水墨,沁润氤氲、虚实相生,两者映衬烘托,相映成趣,融为一体,相得益彰,珠联璧合的美感。除了在绘画技巧方面带来的改变,水墨的加入也在很大程度上丰富了年画的画面内容,让年画变得一意多释,一式多图,意象多变,趣味十足。

赵初凡用中国传统文人风雅韵致的笔墨对年画加以延伸和拓展,使这两种不同风格的绘画方式自然连接、优势互补,两种绘画表现形式融合叠加,别开生面,让人眼前一亮。我们熟知的传统年画,在此刻有了背景,有了情境,热烈的气氛得到进一步的烘托,以一种崭新面貌展现在观众眼前。(整理:术潇)



《福星高照》 68×68cm



《鹿鹤同春》 68×68cm



《富贵有余》 68×45cm



《莲年有余》 68×45cm



赵初凡 1964年生于山东潍坊,毕业于解放军艺术学院美术系,中国美术家协会会员,解放军总参美术创作院艺术委员。擅长国画人物,工笔写意兼具,花鸟山水、书法篆刻、诗文多有涉猎。绘画始于工笔,后以水墨见长。

白狼书画交流展在济举办

2023年9月15日上午10时,白狼书画交流展在济南市图书馆开幕,展出狂草书法家白狼的书画作品88幅。

白狼的草书风格纵横飘逸,苍茫高古,八面出锋,意气风发。观其字如观画,线条交替缠绕,字体在变形中得到简化,仿佛是在以文作画,以字绘景;观其字如观人,在白狼的草书中能够看到其自身情感的跳跃,同时还带动观者的情绪起伏,产生情绪上的共鸣。

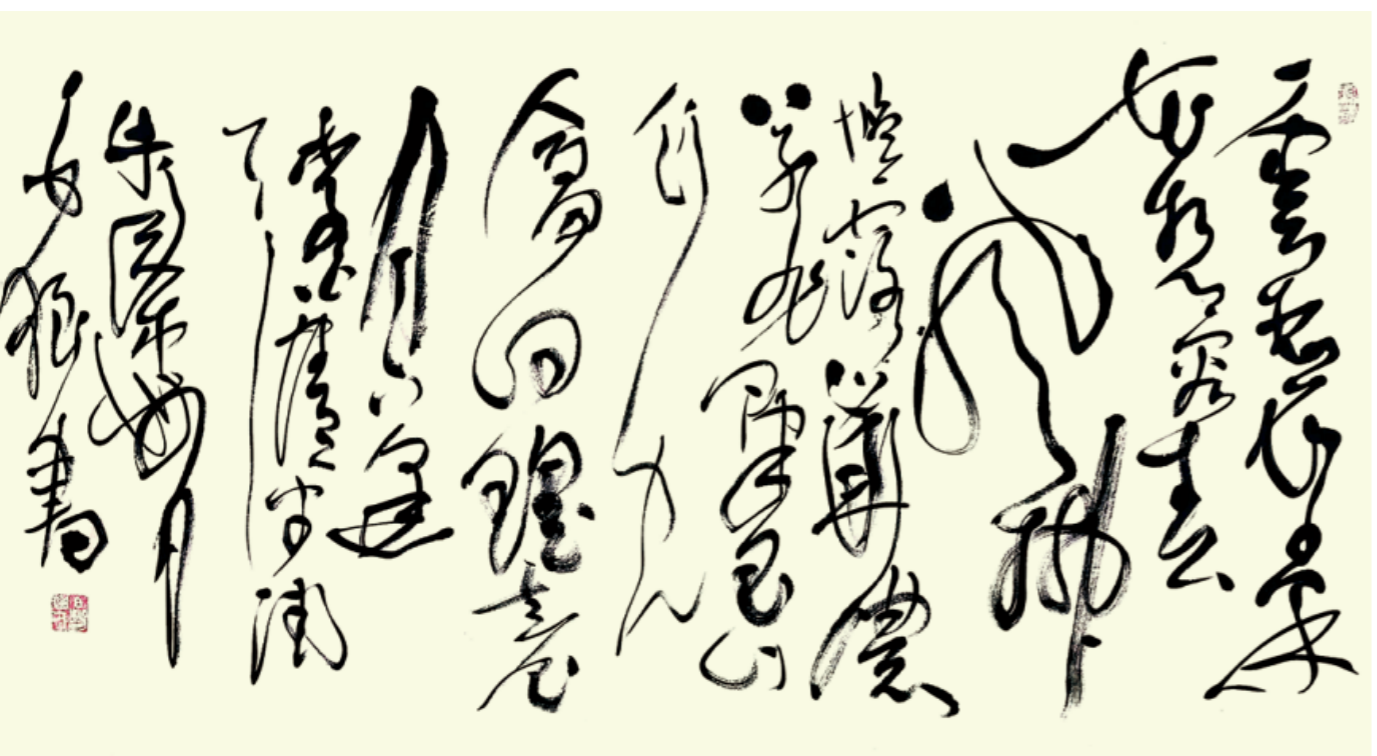
“夫三端之妙,莫先乎用笔”,在书法的用笔上,白狼有他独特的章法,中锋为主,在笔画线条的粗细调整中,能够感悟到他在书写过程中的节奏感、速度感以及韵律感。字体浑厚饱满,笔画的连贯中透露了白狼自身的那一股狂傲之气。在墨色的把握上,白狼也运用得炉火纯青,一笔挥洒,干湿浓淡效果兼具,字间布白疏密得当。书写过程中,白狼往往起笔只“捻笔”不调墨,从饱欲滴写到墨干枯竭,从头到尾,一气呵成,将书写过程中激荡的情感,狂放的心智,由腕到指尖,再由指尖到笔尖,如此逐级传递,屏气凝神,将浓墨书于纸面。

在白狼先生看来,狂草书法不是在写字,是在写生活,写大自然,写万物景象。书法是将汉字赋予生命。书法是有生命的,有灵魂的。白狼先生通晓多种书体,偶有国画兼文学创作,擅长将点、线、面等形式构成融入草书创作中,融汇出了天马行空般的个人风格。

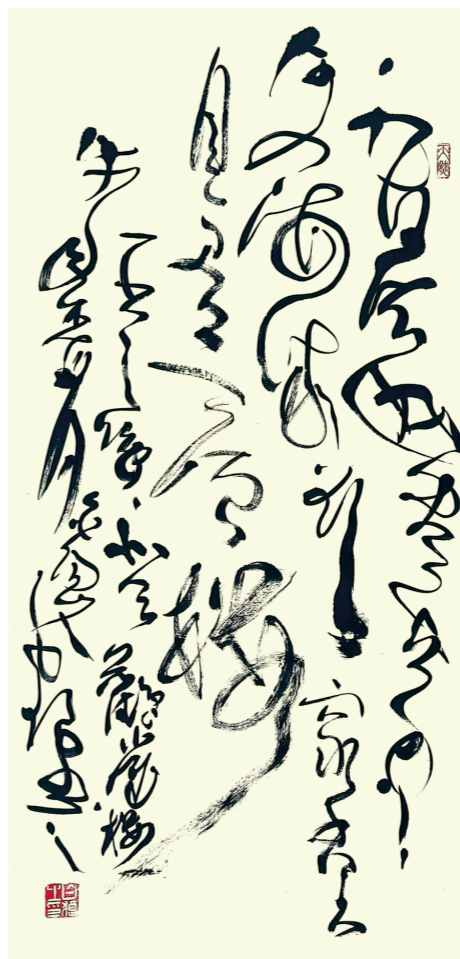
此次展览亦有部分国画作品呈现,展览将持续至9月23日。(整理:龚雨萌)



白狼祖籍河南新乡,系中国书法家协会会员,原名裴群良,笔名白狼,号白阳山人,斋号白樾园居士,是一位狂草书法家,同时也是一位剧作家。其作品多次在国内外展出、发表,并被国外多家博物馆收藏。



《清平调词》 138×68cm



《登鹳雀楼》 68×138cm



《归真》 46×68cm



《鹿柴》 68×68cm



《沁园春·雪》 68×68cm

2023年“国寿小画家”山东省第十九届“中国人寿杯”少儿书画大赛征稿启事

由中国人寿保险股份有限公司山东省分公司与大众报业集团主办、山东新闻书画院承办的“中国人寿杯”山东省少儿书画大赛自2005年创办以来,参赛人数已达510多万人次,成为山东省举办最早、延续时间最长、影响力最大的少儿书画大赛之一。今年是大赛的第十九年,期待孩子们以更美好的图画展露天真、写照生活,在成长中体验艺术,在艺术中获得成长。

(本次大赛不收取任何费用)

一、活动主题:牵手国寿,数绘时代。

(一)主题一:文化印记

五千年的中华文明包含了知识体系、价值观念、思想信仰、行为规范、风俗习惯等多个方面,为大力传承发展中华优秀传统文化、坚定文化自信,鼓励孩子们拿起手中的画笔,积极担当起实现中华民族伟大复兴的历史使命。

(二)主题二:创想新飞跃

教育、科技、人才是全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑。在国家实施创新驱动发展战略,开辟发展新领域新赛道,不断塑造发展新动能新优势的总基调下,鼓励小画家们发挥天马行空的想象力,畅想祖国未来的科技发明创造。

(三)主题三:万象天地间

孩子们随着年龄的增长,对社会生活的感受越来越丰富,认识也越来越深刻。鼓励小朋友们积极关注生活,关注社会发展变化,用一双发现美的眼睛记录下身边感动的人与事,用一颗真诚的心关注世间百态。

(四)主题四:绘梦进行时

在成长的旅程中,总有无数的向往,有想要马上实现的梦想,有对未来职业的理想,也有童话般的幻想。鼓励小画家们尽情描绘心中大大小小的向往,让它们跃然纸上。

二、主办及支持单位

主办单位:中国人寿保险股份有限公司山东省分公司、大众报业集团

承办单位:山东新闻书画院

支持单位:山东省美术家协会、山东省书法家协会

三、参与对象

活动面向3-16周岁的少年儿童征集作品,共分四个年龄段,幼儿组(3-6周岁)、儿童组(7-9周岁)、少儿组(10-12周岁)、少年组(13-16周岁)。

四、参赛要求

(一)参赛作品类别

1.书法:硬笔书法、软笔书法、篆刻。

2.绘画:中国画、油画、版画、水彩画、水粉画、素描、速写、拼贴画、数字作品等。

(二)参赛作品内容

1.必须为原创作品。作者应承诺其提交的参赛作品不会侵犯他人的合法权利,否则相关法律责任

自负。  
2.健康向上、主题鲜明、形式新颖、艺术风格突出,富有生活情趣和时代气息。

3.参与本次活动的作者保留署名权,作品著作权及其他权利归主办方所有,主办方可将作品进行出版发行。

4.作品恕不退稿。

5.作品背面右下方写清或贴好作品登记表(复印、自制及网络下载有效,下载网址: http://shuhua.dzwww.com 统一样式如下:

Table with columns for author name, gender, age, author name, author category (Calligraphy or Painting), school/institution, guide teacher, contact phone, and postal code.

(三)作品尺寸

1.书法作品:尺寸不限,勿装框。

2.绘画作品:不得大于四开(40cm×60cm),不小于八开,国画作品不超过四尺斗方,勿装框。

(四)截稿时间:2023年9月30日

五、奖项设置

(一)竞赛奖。共设金奖480名,银奖900名,铜奖1800名(金奖颁发获奖证书、奖牌,奖品;银奖、铜奖颁发获奖证书、奖牌)。

(二)优秀奖5000名,颁发获奖证书。

(三)优秀指导教师60名,颁发获奖证书及奖牌。

(四)优秀组织奖若干,颁发获奖证书及奖牌。

六、大赛奖励

(一)举行隆重的颁奖典礼及获奖作品展(部分金银铜奖作品参展),届时,将邀请有关领导和知名书画家为获奖者代表颁奖和点评。大众网书画频道将设专栏同期展出部分优秀作品。

(二)大赛组委会将为所有获奖者颁发获奖证书。

(三)金、银、铜奖部分作品及金奖等重要奖项获奖名单将在《大众日报》书画专版刊发;完整获奖名单在大众网书画频道公布。

(四)金奖获得者将受聘为山东新闻书画院特约小画家,并优先参与山东新闻书画院举办的各类活动。

七、投稿及联系方式

投稿邮箱:济南市泺源大街2号大众传媒大厦4楼山东新闻美术馆 包婷婷/于笑颜(收)

邮编:250014

联系电话:(0531)85196804 85196805