大众日报客户端 大众日报微信 大众日报 DAZHONG

陈来：怎样理解新型文明观

专家精解

□ 本报记者 王原 于国鹏

由儒家文明省部共建协同创新中心、山东大学儒学高等研究院主办的“新发展格局下儒学的传承创新与使命——《习近平谈治国理政》第三卷关于传统文化重要论述学术研讨会”日前举行。此次研讨会的召开，旨在进一步学习、领悟《习近平谈治国理政》第三卷关于传统文化重要论述的基础上，深入研讨新发展格局下，如何更高水平履行文化传承创新的时代使命。

线上参会的儒家文明省部共建协同创新中心学术委员会主任、清华大学国学研究院院长、教授陈来表示，在《习近平谈治国理政》第三卷关于传统文化的重要论述中，习近平总书记反复强调的以文明互鉴为中心的文明观，全面确立了新的文明观的体系框架，明确提出了新的文明观的主要观念和中心论，这也是以中华文化为背景、为基础的文明观，代表性反映了中华文明对于当今时代的深刻意义和独特价值。对于这个新的文明观的丰富内涵，陈来阐述了自己的理解和观点。

文明多样性提供丰沛动力

文明多样性是人类进步的动力。2014年3月27日，国家主席习近平在巴黎联合国教科文组织总部发表演讲，第一次向世界阐释了文明交流互鉴的理念，提出了新时代的文明观。在这次演讲中，习近平指出，“文明因交流而多彩，文明因互鉴而丰富。文明交流互鉴，是推动人类文明进步和世界和平发展的重要动力。”这可以说是中国面向世界、面向未来的一个文明宣言。此后，习近平主席又在多个场合对这个文明观作了重要阐述，内涵不断丰富，影响也不断扩大。

《习近平谈治国理政》第三卷第十七个专题《携手构建人类命运共同体》中，收入习近平主席2019年5月15出席亚洲文明对话大会开幕式时发表的主旨演讲《深化文明交流互鉴 共建亚洲命运共同体》，这个演讲全面阐述了文明交流互鉴的思想。

此前，2018年6月，习近平主席在上海合作组织成员国元首理事会第十八次会议上指出，“尽管文明冲突、文明优越等论调不时沉渣泛起，但文明多样性是人类进步的不竭动力，不同文明交流互鉴是各国人民共同愿望。”

这些思想是对中国传统“和实生物”思想的重大发展。“和实生物”的思想认为，不同的事物调和是事物得以产生和发展的根本，相同的事物单纯重复或者是相加不能够生成，也不能发展，所谓“同则不继”。差异性的存在是生成发展的根本前提，比如说五行认为，不同的元素材料相互配合才能生成一切事物，这就是大家熟知的“和而不同”的原理。反对单一性，主张多样性是繁盛发展的根本的思想，应该说是一种真正的古老的智慧，也是一种价值理想和态度。这种观点是强调要有不同的要素来配合、来调和，其结果远远优于单一性，因为单一性只能阻遏生成发展，而不同事物的互补配合才能生成繁盛的新的事物。这种思想主张差别性、多样性是事物存在的前提，而不是生存发展。差别的多样性的调和是生成发展的根本条件，这样一种辩证的思维在孔子以前已经发展了，后来成为中国哲学固有的崇尚多样性的思想资源，新时代的新文明观正是这一古老智慧的现代体现，也可以说是新文明观的哲学特色。

交流互鉴才能群芳竞艳

文明交流互鉴是文明发展的本质要求。

2019年5月15日，习近平主席出席亚洲文明对话大会开幕式并发表主旨演讲《深化文明交流互鉴 共建亚洲命运共同体》强调，“坚持美人之美、美美与共。每一种文明都是美的结晶，都彰显着创造之美。一切美好的事物都是相通的。人们对美好事物的向往，是任何力量都无法阻挡的！各种文明本没有冲突，只是要有欣赏所有文明之美的眼睛。我们既要让本国文明充满勃勃生机，又要为他国文明发展创造条件，让世界文明百花园群芳竞艳”，同时指出，“交流互鉴是文明发展的本质要求。只有同其他文明交流互鉴、取长补短，才能保持旺盛生命活力。”

这些内容不是讲历史，所强调的文明交流互鉴是文明发展的本质要求，不是在陈述历史现象，而是具有历史哲学和文化哲学意义上的一个论述；不是要强调或者陈述文明交流的自然事实，而是一种对文明交流的自觉和强调。在这种自觉里面，特别强调的就是——多样性是文明发展的基础，自觉的文明交流互鉴是推动文明发展的主要动力——动力肯定有好几种，但是自觉的文明交流互鉴可以推动文明的发展。这样的观点如果和西方学者或者政治家的文明观相比，必须清楚一点，在论及文明间的关系时，习近平主席所强调的文明交流互鉴，指的都是不同文明之间的和平交流，而不是像西方学者往往关注的那种战争入侵、军事征服所带来的一种文明之间的关系。因此，这种新的文明交流互鉴的文明观，是一种明确的和平导向的文明观，是有明确的价值导向，是与以冲突为导向的那种文明观根本不同的。这也是很有针对性的。

实践努力要有人文基础

文明交流互鉴是构建人类命运共同体的人文基础。

习近平主席出席亚洲文明对话大会开幕式并发表主旨演讲时再次强调，“文明因多样而交流，因交流而互鉴，因互鉴而发展。我们要加强世界上不同国家、不同民族、不同文化的交流互鉴，夯实共建亚洲命运共同体、人类命运共同体的人文基础”，并为此提出了“四点主张”。

在这个重要讲话中，习近平主席的阐述更加详细，而且指出文明交流互鉴是共建亚洲命运共同体、人类命运共同体的人文基础，是增进各国人民友谊的桥梁，是推动人类社会进步的动力，是维护世界和平的纽带。把文明互鉴作为构建人类命运共同体的人文基础，这个提法也是非常值得深思的。关于这一点，习近平主席在这次演讲中同时指出，“应对共同挑战、迈向美好未来，既需要经济科技力量，也需要文化文明力量。”

为什么需要文化文明的力量呢？文化文明的力量在这里面处于什么地位？这个论述需要放在人文基础层面，要结合人文基础的概念来理解。

今天，世界面临国际秩序、国际关系的调整。要推动国际秩序朝着更加合理的方向发展，与此同时，国际关系的民主化也已经成为不可阻挡的时代潮流。因此，中国提出建立以坚持公正合理，坚持共商共建共享为理念的全球治理观，坚持全球事务由各国人民商量办，积极推进全球治理民主化。显然，迈向美好未来，既需要经济科技的力量，也需要推进全球治理规则的改进调整、民主化；既需要在具体的实践层面上作出努力，同时都需要以一种人文理念作为基础。这正是习近平主席所强调的文化文明的力量。文化文明的力量，要有人文理念做基础，这个人文基础最明显的就是一套新的文明观。如果没有这样一套合理的文明观作为所有这些实践的人文基础，包括合理的国际秩序在内，经济科技力量都很难实现。

拥抱世界的丰富多样

坚持和拥抱文明多样性。习近平总书记指出，文明的繁盛、人类的进步，离不开求同存异、开放包容，离不开文明交流、互学互鉴。互鉴就是指两个或者两个以上的主体相互学习、相互借鉴，取长补短，共同前进。互鉴的前提就是对于差异性的肯定，而不是对于差异性的排斥。

2017年12月1日，中共中央总书记、国家主席习近平在出席中国共产党与世界政党高层对话会开幕式并发表主旨讲话《携手建设更加美好的世界》时指出，“历史呼唤着人类文明同放异彩，不同文明应该和谐共生、相得益彰，共同为人类发展提供精神力量。我们应该坚持世界是丰富多彩的、文明是多样的理念，让人类创造的各种文明交相辉映，编织出斑斓绚丽的图画，共同消除现实生活中的文化壁垒，共同抵制妨碍人类心灵互动的观念纰缪，共同打破阻碍人类交往的精神隔阂，让各种文明和谐共存，让人人享有文化滋养。”

在巴黎联合国教科文组织总部发表演讲时，习近平主席强调，“世界上有200多个国家和地区，2500多个民族和多种宗教。如果只有一种生活方式，只有一种语言，只有一种音乐，只有一种服饰，那是不可想象的。”

由此可见，差异不应该成为交流的障碍，更不能成为对抗的理由。不同文明、制度、道路的多样性和交流互鉴可以为人类社会进步提供强大动力。应该少一点骄傲和偏见，多一些尊重和包容，拥抱世界的丰富多样，努力做到求同存异，取长补短。

这些都充分体现了坚持和拥抱文明多样性的思想。这个思想表达的立场很明确，反对文明的一元化，反对文明冲突论。文明冲突论的基础，或者说我们现在所了解的文明冲突论的哲学基础，是以强调“同”的一元论为基础的，而文明互鉴论和文明冲突论不一样，文明互鉴论是以“差异”为基础，强调“和”的一种多元论，不是强调“同”的一元论。“和”的多元论的基础就是多样性，承认拥护多样性，拥抱这个世界的丰富多样。

推动不同文明和谐共生

树立平等、互鉴、对话、包容的文明观。习近平主席反复强调的以文明互鉴为中心的文明观，在具体内涵指向上更多强调求同存异，相互尊重，互学互鉴。

在出席中国共产党与世界政党高层对话会并发表主旨讲话时，中共中央总书记、国家主席习近平特别强调，“中国共产党历来强调树立世界眼光，积极学习借鉴世界各国人民创造的文明成果，并结合中国实际加以运用。马克思主义就是中国共产党人从国外学来的科学真理。”

在这方面，习近平主席还作过多次重要论述。

2018年6月10日，习近平主席在上合组织青岛峰会上阐述文明交流互鉴思想，呼吁“要树立平等、互鉴、对话、包容的文明观”，指出了一条人类文明和谐共生之路。

在出席亚洲文明对话大会开幕式上发表主旨演讲时，习近平主席指出，“人类只有肤色语言之别，文明只有姹紫嫣红之别，但绝无高低优劣之分。认为自己的人种和文明高人一等，执意改造甚至取代其他文明，在认识上是愚蠢的，在做法上是灾难性的！如果人类文明变得只有一个色调、一个模式了，那这个世界就太单调了，也太无趣了！”

此前，在联合国教科文组织总部发表演讲时，习近平主席指出，“文明是平等的，人类文明因平等才有交流互鉴的前提。各种人类文明在价值上是平等的，都各有千秋，也各有不足。世界上不存在十全十美的文明，也不存在一无是处的文明，文明没有高低、优劣之分。”“我深深感到，要了解各种文明的真谛，必须秉持平等、谦虚的态度。如果居高临下对待一种文明，不仅不能参透这种文明的奥妙，而且会与之格格不入。历史和现实都表明，傲慢和偏见是文明交流互鉴的最大障碍。”

这些讲话强调树立平等、互鉴、对话、包容的文明观，不仅为了多彩和丰富，在实践上有明确的政治内涵，就是要超越文明隔阂论，超越文明冲突论，超越文明优越感。

从中华文化的角度来观察，习近平主席所阐明的文明观，特别强调平等、包容，充满了中华文化厚德载物的精神。这方面重要论述的针对性是很明确的，既指出当今世界国际关系、文明关系最主要的阻碍所在，也指明了用来化解这些阻碍的文明态度和文明观。

面向未来要以史为鉴

让古老文明的智慧照鉴未来。2019年11月，习近平主席对希腊进行访问之际，在希腊发表了题为《让古老文明的智慧照鉴未来》的署名文章。文章指出，中国和希腊应该挖掘古老文明的深邃智慧，展现文明古国的历史担当，共同推动构建相互尊重、公平正义、合作共赢的新型国际关系，共同推动构建人类命运共同体。

对于怎样才能为国际社会找到有效的治理思路，习近平主席在亚太经合组织工商领导人峰会上的演讲中，使用了“明镜所以照形，古事所以知今”的典故，给出了答案。我们回顾历史，面对历史大潮怎样才能把握世界发展的正确方向，要以史为鉴，生动体现了古老文明的智慧。这一点，也将是即将举行的2020尼山世界文明论坛特别关注讨论的一个主题。

文化视点

陕西修复东汉青铜摇钱树

据新华社，经过陕西省文物保护工作者两年多的清理和保护，近日，一件出土于陕西省宝鸡市的东汉时期青铜摇钱树被成功修复。

这件青铜摇钱树出土于宝鸡市高新区郭家崖村西的郭家崖墓地。2017年11月至2018年2月，为配合当地学校建设，陕西省考古研究院与宝鸡市考古研究所联合组队，对建设用地发现的文物遗存进行了发掘，摇钱树出土于一座砖室墓中，根据墓葬形制以及出土器物判断其为东汉中晚期墓葬。

摇钱树通高110厘米，由主干、枝叶和底座三部分组成。底座上部为一上大下小的椎状空心体。树干共分5节，每节铸造一尊佛像。由于墓葬受到雨水和淤泥浸泡，摇钱树出土时已经发生折断，只剩下86厘米残高，树叶残枝散落周围，修复难度很大。

据陕西省考古研究院文物保护研究室副主任宋俊荣介绍，摇钱树的修复经过了清除锈蚀、叶片分类、缺损修补等步骤。修复后的青铜树干上，纵横交错着五层枝叶，装饰有凤鸟、玉璧、猴等。

陕西省考古研究院研究员田亚岐说，在墓葬习俗中使用摇钱树，主要见于汉魏时期以四川地区为中心的西南地区，在秦岭以北及中原一带比较罕见。这件由人物、动物、铜钱等诸多元素组成的摇钱树造型精美、工艺复杂，见证了约两千年前秦岭蜀道两端的文化交流。

中国戏剧《罗刹国》开罗国际实验戏剧节获奖

据新华社，第27届开罗国际实验戏剧节近日在位于开罗的埃及国家剧院闭幕。开罗中国文化中心、中国国家话剧院选送的实验戏剧《罗刹国》获舞台录制表演单元最佳表演奖第二名。

受新冠疫情影响，本届戏剧节改为线上报名参赛及展演评选，设隔离制作戏剧（在疫情隔离状态下通过视频形式远程合作录制）和舞台录制表演（录制好的舞台实验戏剧）两个竞赛单元。其中，舞台录制表演单元共有来自40多个国家的159部作品报名参赛，最终包括《罗刹国》在内的9部作品入选线上展映。

戏剧节执行导演萨迈赫·巴西乌尼接受新华社记者采访时说，来自中国的作品赢得评审团一致赞赏，希望将来埃中两国戏剧界能够面对面交流。

埃及戏剧评论家苏玛娅·艾哈迈德向记者表示，因疫情原因不能观看国外剧目的现场演出略有遗憾，但十分高兴能看到有来自中国的作品参赛。

开罗国际实验戏剧节创立于1988年，每年一届。2011年因埃及社会动荡被迫中止，2016年重返大众视野，并吸引到更多国家的实验戏剧团体参与其中。

曾伯克父青铜器群回国后首展

据新华社，近日，位于武汉东湖之畔的湖北省博物馆迎来疫后恢复开放的第一个大型文物特展——“华章重现——曾世家文物特展”。去年从日本成功追索回国的曾伯克父青铜组器首次“回家”在湖北参展，丰富精美的出土文物，揭示了未为史书所载的曾国700余年的历史，让观众更好地领略荆楚文化的独特魅力。

“华章重现——曾世家文物特展”精选了湖北叶家山、苏家垄、文峰塔等重要曾国遗址出土青铜器，共分“始封江汉”“汉东大国”“左右楚王”“华章重现”四个单元，共计62件组文物集中呈现西周早期到战国中期的曾国青铜文化面貌。

湖北省博物馆馆长方勤介绍说，曾伯克父青铜组器共计8件，器上均有器主名及“甗”“盨”“霝”等器物的自名，十分珍贵。组器的形制、纹饰和铭文等特征契合西周晚期至春秋早期青铜器的时代风格，据推测可能出自湖北随枣走廊一带的曾国墓葬。“这组文物组合完整、制作精美、铭文丰富，既填补了湖北出土曾国文物的重要缺环，又彰显了我国追索流失海外文物的决心和能力。”方勤说。

“吴伟仁星”正式命名

据新华社，记者近日从国家航天局获悉，为褒扬中国探月工程总设计师吴伟仁院士在月球与深空探测领域的突出贡献，国际天文学联合会（IAU）小行星命名委员会批准将编号为281880号的小行星正式命名为“吴伟仁星”。

吴伟仁院士是我国航天测控通信与工程总体技术著名专家、中国探月工程总设计师、中国工程院院士、国际宇航科学院院士，是我国深空探测领域的主要开拓者和战略科学家。吴伟仁院士高度重视并主持开展我国深空探测发展战略研究和规划论证工作，目前，正致力于推动探月工程四期、月球科研站等工程规划论证工作。

小行星命名是一项国际性的崇高荣誉，获批后将为世界各国所公认。此次命名的“吴伟仁星”由中国科学院紫金山天文台近地天体望远镜发现，于2011年6月获得国际永久编号281880号。2020年4月，由何梁何利基金评选委员会和紫金山天文台推荐，经国际天文学联合会下设国际小行星命名委员会审议，“吴伟仁星”的正式命名获得一致通过。

（记者 张依盟 整理）

心学里的人文精神

□ 本报记者 于国鹏

在阳明后学关注和探讨的问题中，“满街圣人”是主要问题之一。著名阳明学研究学者、复旦大学教授吴震说，这是个很有意思的问题，一方面，王阳明先生有诗“个个人心有仲尼，自将闻见苦遮迷”，正是表达了这个意思，另一方面，阳明先生本人的阐释很微妙又很复杂。而正是阳明学这方面思想的广泛传播，推动和加速了儒家学说的世俗化、民间化进程，从而深刻影响到晚明时期的文化风尚和社会风气。

从某种意义上来说，儒学就是教人如何成圣成贤的。孔子的门人要称孔子为圣人，孔子自己表示“若圣与仁，则吾岂敢”。孔子去世后，子张、子贡等几位弟子马上就把他称为圣人。实际上，孔子圣人化的完成，一直要到孟子那个时代。在《孟子》中，有许多孔子门人把孔子称为圣人的记载。

圣人这个概念，孟子、荀子都有过讨论。孟子有一个定义，“圣人，人伦之至也”。荀子在孟子的基础之上加了一句话，“圣也者，尽伦者也；王也者，尽制者也”，认为像尧舜那样的圣王，既是完备的道德人格的一种存在，又是统领天下的一国之君。另外，孟子讲过“人皆可以为尧舜”，荀子也讲过“涂之人可以为禹”，可见，虽然孟子和荀子关于人性的主张是背道而驰的，一个主张性善，一个主张性恶，但是在成圣成贤的问题上，两人观点是一致的。他们告诉大家，只要通过日常生活中道德的实践的努力，每个人都有可能成就像圣人一样完备的人格，这也是儒家学说中一个非常重要的观点。如果放弃了这样的观点，那就称不上是儒家学说。因此，孔子也好、孟子也好、荀子也好，都非常强调如何成就圣人的人格。

关于这个问题的讨论，在两汉、魏晋隋唐时期有所沉寂。到宋代，这个问题重新放到台面上来，重新走到了当时思想舞台的中央。这方面，功劳最大的就是周敦颐，作为宋代理学家的开创者，周敦颐曾经提出过“圣可学”，并把“圣可学”作为一个非常重要的观点传授给弟子“二程”，即程颢、程颐。在程颐的传述之下，“圣可学”变成了六个字“圣人可学而至”。“圣人可学而至”这六个字，对宋元明清时期儒学发展产生了极其广泛、巨大的影响。有许许多多的知识分子，在非常年轻的时候甚至在少年时代，刚刚开始励志读书，就立下了成为圣人的志向。

比如说，北宋思想家张载曾有记载，说二程还没有拜周敦颐为师之前一年，即15岁的时候（他们拜周敦颐为师是16岁），已经立志成圣。再说王阳明，11岁在私塾读书的时候，曾经问老师，读书的目标是什么?老师回答，就是为了考中功名，服务社会，光宗耀祖。王阳明则表示，自己读书是为了成就圣贤。这件事在明朝思想家钱德洪著《王阳明年谱》中有记载。

那么，凡夫俗子、平民百姓可不可以成圣？一般说来，一个凡人有这样的想法，会被认为是狂妄、莫名其妙、自不量力。但是，儒家并不这么认为。从儒家立场来说，一个凡人当然可以成就圣人，叫作“即凡成圣”，当然，这要通过不断的努力，而且成就的过程会相当漫长，应该是一个人一生的目标。用儒家的学说来讲，叫作“优入圣域”。

到了阳明后学这里，关于这个问题又是持什么观点呢？可以从王阳明和他的两个弟子王艮、董沄的故事中来观察。王艮是泰州学派创始人。董沄，号萝石，年龄比王阳明还大，也拜在王阳明门下。有一天，王艮到街上游玩，回来后，阳明先生问：游何见？王艮回答：看见满街人都是圣人。王阳明听后说：你看满街人都是圣人，满街人看你倒是圣人。阳明先生这么说，是对王艮作了一番“敲打”，因为王艮身上有一种狂者气质，阳明先生借此告诫，你看满街人都是圣人，其实心里想的是其他人看你是圣人，不能如此太过狂妄和过分。那么，这个“敲打”是不是意味着王阳明不认同“满街人都是圣人”的观点呢？非也。接下来，董沄出去游玩，回来后，王阳明问了同样的问题，对于老师“游何见”的提问，董沄回答：我今天碰见一件奇怪的事情，很奇怪，想不通，因为见到满街人都是圣人。这个回答跟王艮一模一样。但是，对于董沄的回答，王阳明却表示，满街人都是圣人，这哪里算是奇怪的事呢？“此亦常事耳，何足为异！”

显然，对王艮、董沄同样“满街人都是圣人”的说法，王阳明给出了两种截然不同的回答。那么，到底哪一种说法表明了王阳明内心真实的想法？应该说，他对董沄的回答肯定是真的。当然，这里必须说明，他对王艮的回答，同样表明了自己的态度，也是真的，不是假的。也就是说，两个都对，就看从什么角度去理解。

满街人都是圣人，从理论上讲如何可能呢？王阳明强调“良知良能”，认为在这方面“愚夫愚妇”跟圣人是一模一样的，即一般老百姓心中的良知良能，跟千余年前的孔子、孟子的良知良能是一模一样的。王阳明还说，“良知之在人心，无间于圣愚”，无论圣人还是普通人，都是一样的，这就是“天下古今之所同也”。从这个意义上来讲，王阳明必然得出满街人都是圣人的结论了。此外，王阳明的诗中还写道，“个个人心有仲尼，自将闻见苦遮迷”“千圣皆过影，良知乃吾师”等，都表达了同样的意思。这些思想为阳明后学所继承和发展，传播非常广泛，比如王艮、董沄、王畿、李贽、罗汝芳等，提出了“圣凡平等”“圣愚一律”“常人本是圣人”“圣人即是常人”等观点，罗汝芳更是主张“举世皆圣人”。

由阳明学在这个问题上的继承与发展可见，圣凡问题是儒学也是哲学问题，更是宗教所关心的一个根本问题，儒学给出了自己的答案。同时，儒学通过阳明心学的传播，通过“满街人都是圣人”“个个人心有仲尼”等圣凡平等思想的传播，加速了儒家学说的世俗化、民间化。晚明时期，世俗人文主义的兴起成为一个非常明显的现象，从而导致对知识权威、外在规范权威的打破和颠覆，这正体现了阳明心学产生的广泛而深刻的影响。

中国体育彩票 CHINA SPORTS LOTTERY
扶贫助学 济困赈灾
健身全民 公益公信
公益体彩 乐善人生

大众报业集团(大众日报社)出版 国内统一刊号:CN37-0001 邮发代号:23-1 社址:济南市泺源大街6号 邮编:250014 电话查询:(0531)82968989 报价全月45.00元 零售价:3.00元 广告许可证:鲁工商广字第01001号 广告部电话:85196701/6708 昨日开机5:20 印完8:10 大众华泰印务公司(大众日报印刷厂)印刷