

# 人才集聚企事业单位可建人才公寓

◆支持济青发展小户型低租金租赁住房 ◆支持公积金增值收益用于人才住房建设运营维护

权威发布

□ 本报记者 方全 宋亚鲁

住房是满足人才需求、吸引留住人才的重要方面。为加大人才安居保障力度、多渠道解决人才居住需求,近日,省住房城乡建设厅等13部门联合印发《关于加快推进人才住房工作的指导意见》(以下简称《意见》)。9月11日,省政府新闻办召开新闻发布会,对其进行解读。

## 公租房可调剂作为人才临时租赁住房

“我们制定的这个《意见》,在全国层面是首次。”省住房城乡建设厅党组书记李力介绍,《意见》包括6个方面22条,分别从完善人才住房制度,增加人才住房供给,落实配套政策,创新人才安居激励政策、规范服务、加强组织领导等六个方面确保落地落实。

在房源供给上,《意见》不但支持各地根据人才引进发展战略,科学评估预判人才住房需求,统筹商品住房、市场租赁住房、人才公寓等社会资源和公共产品,鼓励探索通过发展政策性租赁住房、共有产权房等方式,科学增加租赁型和产权型人才住房,扩大房源供给渠道。同时支持各地统筹利用公租房房源,政府投资建设的公租房在满足当地保障性需求且预留一定比例的保障性住房后,可调剂作为人才临时租赁住房。

在房源筹集方式上,《意见》不但支持各地通过集中新建、配建、企业自建等方式筹集,同时支持利用培育发展租赁市场、盘活利用闲置建筑改建、购买或长期租赁等方式,灵活筹集。

在项目建设上,《意见》支持人才住房建设项目报批省级重点项目,优先支持“拿地即开工”项目建设用地,资金安排上重点向手续完备、前期工作准备充分的项目倾斜,首次明确支持公积金增值收益按规定用于人才住房建设筹集、运营管理和维修维护。

在管理服务上,《意见》支持各地人才

## 前8月我省引进“双一流”高校毕业生17311人

三项指标明显提高

多措并举服务人才队伍

2018年以来全省新增住鲁院士24位、国家级领军人才958人

2019年山东人才流入率、应届毕业生流入率、海归人才流入率三项指标,均较2017年有明显提高。今年截至8月底,应届高校毕业生留鲁就业率达到86.5%;山东引进“双一流”高校毕业生17311人,是2019年全年的1.57倍

全省已建立起省、市、县三级党委联系专家体系,县级以上党员领导干部联系专家超过6000名

出台“院士服务保障十条”,实行“山东惠才卡”29项服务制度,惠及5800多名人才,将2600多名高层次人才纳入保健范围,并为每名高层次人才配备服务专员

推出“人才贷”“人才板”“人才投”系列产品,已经累计发放“人才贷”4亿多元,75家人才企业在区域股权交易市场挂牌

资料:方全 宋亚鲁 制图:巩晓蕾

住房采取政府购买运营管理服务方式,引导专业机构推进标准化运营管理,提高人才住房服务的专业化、规范化水平。

## 租购并举满足不同层次人才需求

“考虑到满足高、中、低多个层次,分布在不同领域的各类人才需要,《意见》明确将通过多渠道、多方式筹集房源,统筹市场资源和公共产品,建立租购并举的住房制度。”李力说。

具体来看,针对有一定经济实力、长期在我省工作和生活的人才,通过安家补贴,支持其购买商品住房。对暂时没有购房需求的人才,通过租赁补贴,支持其租赁住房。对集聚在产业园区工作生活的人才,支持各地采取新建、改建、购买或租赁等方式,多渠道增加人才住房供给,集中安置各类人才。对有条件的地方探索规划建设国际化人才社区。对企事业单位的人才,支持企事业单位利用自有存量土地建设人才公寓,解

决其阶段性住房需求。对符合住房保障条件的新就业人才,通过公共租赁住房、政策性租赁住房解决阶段性住房需求。

我省还将积极利用国家政策性租赁住房试点政策,支持济南、青岛市发展一批小户型、低租金的租赁住房,解决青年人才过渡性居住需求。

## 鼓励各地提供安家补贴租房补贴

人才住房保障,离不开财政支持。省财政厅总会计师单卫国介绍,省财政将充分运用资金和政策工具,通过“一加大、两减免、三鼓励”全力支持保障性住房建设。

“一加大”:即加大资金支持力度。今年省财政统筹安排资金17.24亿元,对各地筹集建设公共租赁住房给予补助,支持济南市、青岛市发展住房租赁市场,多渠道加大租赁住房房源供给。

“两减免”:一是减免有关税收,对用于引进人才的公共租赁住房,可按标准享受

免征城镇土地使用税、契税、印花税、房产税、土地增值税、增值税等税收减免政策。二是减免有关收费,对用于引进人才的公共租赁住房,免收水土保持补偿费、城市基础设施配套费等涉及的政策性收费;对因地形等条件限制不宜修建防空地下室公共租赁住房,免收防空地下室易地建设费。

“三鼓励”:即鼓励各地向购房居住的引进人才提供安家补贴,根据财政状况,区分人才类型,合理设定补贴种类和补贴标准;鼓励各地向符合当地人才标准且租房居住的人才发放租房补贴,纳入住房租赁补贴保障范围;鼓励各地利用住房公积金增值收益,按规定用于人才住房筹集、运营管理和维修维护等,多渠道筹集人才住房建设资金。

我省将支持人才集聚的企事业单位,在符合相关规划前提下,利用自有存量土地建设人才公寓等配套设施,建筑面积不超过项目总建筑面积的15%。“工业用地、科教用地、仓储用地等土地用途,性质不用改变,可通过租赁方式解决单位人才的阶段性住房需求。”省自然资源厅一级巡视员王桂鹏说。

# 家门口的海,不再“下网就满舱”了

传统渔业如何转型发展,这里正在积极寻路

大众视点

聚焦开渔季(上)

编者按:“靠山吃山,靠海吃海”,面对近海渔业资源的减少,传统渔业该如何转型发展?近日,记者蹲点素有“山东水产第一镇”的日照市岚山区岚山头街道,这里毗邻中国八大渔场之一的海州湾渔场,让我们一起看看这里的渔民有着怎样的困惑,当地又在作出哪些探索?今天刊发上篇,敬请关注。

□ 本报记者 丁兆霞

9月3日凌晨两点,第一缕阳光还未露头,日照市岚山中心渔港码头已经醒来。咸湿的鱼腥气中,一批木质、铁壳渔船陆续抛绳靠岸。岸边,等候多时的鱼嫂和商贩立即聚拢了过来。原本清冷的码头上,洋溢着守来“第一鲜”的喜悦。

自9月1日开海以来,岚山区共有1600余艘渔船带着渔获满舱的期望拔锚出港,仅岚山头街道就有943艘。这两天,是第一批渔船陆续回来的日子。

53岁的王均涛就是其中的一位渔船主,今年已经是他出海的第36个年头了。

## 渔获量遭遇“腰斩”,近海水产养殖已几无空间,远洋捕捞又资金甚巨“王均涛们”的“航向”该往哪转

“共拉回四百多箱货,主要是刀鱼、鲅鱼和鲳鱼。感觉跟去年差不多。”9月3日6点55分,首航归来的王均涛,刚刚完货,就又开始指挥船员给船加冰、加油,“接着就走”。

王均涛,岚山头街道海州路渔民,养了一对铁壳船。9月1日,他带着两条“铁壳”随渔船“大部”出海,3日早晨五点靠岸。

“渔获旺的年代,家家拉网捕鱼。出海五天,两船就能拉回两千多箱货。近两年,出海七八天,拉回的货还不及当年的一半。”忙着卸货干活的船员们也都感叹,家门口的海,不再是当年“下网就满舱”的那片海了。

“大鲅鱼有两种,一种是短脖子的,一种是长脖子的,现在短脖子的基本见不着了。”船员们估摸,大概十几个品种的鱼类已经踪迹难寻了。

鱼虾少了,原本指望去年还完买两条铁壳船的贷款后,出海捕捞的压力至少能小一些,然而,又一个消息让王均涛心上一紧:燃油补贴要取消了。

“以前柴油价格贵,一吨八千多元,只



9月3日清晨,在岚山中心渔港码头,出海渔船首航归来。(□丁兆霞 报道)

要每年出海三个月以上,像他这种铁壳船,就能得到不少的燃油补贴,减少出海的成本。”王均涛说。

如今,随着燃油补贴即将取消,出海的成本也只能跟着上涨。

“到了年龄的渔民,弃船上岸,渔二代、渔三代们很少有愿意上船的了,出海作业的渔民青黄不接而且老龄化严重。”海州路渔场主任刘雷估计,整个岚山头街道,50岁以上的渔工能占到七成。

渔工数量的减少,推高了渔工工资。船长2.1万元,大车2.1万元,大副1.9万元,上稳车1.9万元,驯网2.7万元,小伙计1.6万元……这是船员们一个月的工资标准。

“今年用工与去年相比,月工资人均涨了一千。”王均涛说。一艘少则四五个人,标配八个人,两条船就是8-16人。出海一个月,光人工就少不了支出二三十万元。还有油耗、加油、渔船保养等等。

开海之后,行情怎么样,能挣出成本吗?9月3日一早,家里的渔船靠岸卸货后,岚山头街道圣岚路居鱼嫂王均花专管在海鲜市场卖货。“头天下午去,第二天一早回,两条船第一趟拉了170箱,卖了一万八,扣除成本,挣了八千。今早6点半进港第二趟货,受海上风浪影响,这趟拉了95箱,卖了一万一千七,挣了个零头。”

重重压力之下,年过半百的王均涛,不是没考虑过转型。

近海养殖,是个选择。然而,岚山头街道17个村居全部都是渔业村,传统的近海养殖海域早已被行动快的渔民承包了。各个港区、航道、锚地的建设,又限制了养殖区的继续扩大,近海的水产养殖空间已经没有多少可供腾挪了。“慢了一步”的王均涛,错过了转型近海养殖的好时机。

挺进深蓝海,发展远洋捕捞,是当前各级政府鼓励的事。但王均涛也不太敢想,“一条远洋捕捞船少不了五千万,没有这个资金实力。”

即便已经“抢滩”发展近海养殖的渔民,也有着自己的隐忧。

官草汪居渔民韩正亮,1995年开始转产近海水产养殖。1997年,他投入200多万养殖扇贝,结果遭遇了“连风带雨三碰头(风、雨、大潮)”的11号台风,折进去一百多万;1998年,拿着从弟兄朋友那里凑来的十几万从头再来,结果碰上了赤潮;再一年,换季养殖扇贝,因为外贸原因,丰产不丰收……

也正是因为海洋产业保险产品面临风险难以量化评估、定损难、理赔服务成本高,长期以来,保险企业缺少意愿和动力开展此类业务。

四顾之下,“王均涛们”的“航向”该往哪转?

## 海鲜市场规模不断扩大,规划建设商业综合体“转产”不“离海”当地在努力

海州路居,原名岚山头二村,1988年10月更名为岚山头街道海州路居委。村居内,有岚山区最大的鲜活水产交易市场——“岚山鲜活水产城”。市场自1998年起就是全国“菜篮子工程定点市场”,是全国性的海货集散地之一,全年交易量50多万吨、约60亿元。

“新鲜!品种多!货量大!”“跑鲜人”张海,为辽宁省葫芦岛市客户负责代购多年。3日早6点多,他到达鲜活水产城;7点多,一万多斤货已经装车待发。

有这样的资源禀赋,海州路居1306户居民中,直接从事个体水产品经营的就有300余户。刘雷说,在岚山鲜活水产城,力气大的装卸工,干鱼箱子装车的,一天能挣一千元。六七十年岁的老太太,到市场上给人剔壳(分类),一天也能挣百多元。

随着近年渔获量逐年减少,“兴海鲜活水产城”和里面的水产经营户们,又将何去何从?

对渔民们今后可能面临的窘境,海州路居党支部书记刘森心里很清楚。

离海转产,对渔民来说不现实。周边的钢厂大量用人,但年龄、学历都有限制,门槛高,况且,大半辈子干的都与渔业有关,身份骤然来个转变,也并非那么容易。

如何“转产”不“离海”?刘森也在努力想办法。

岚山鲜活水产城,由1997年自发形成的“海州路商业街”发展而来,最初仅有十亩地。这些年,通过加大资金投入,市场不断扩大规模。

海州路居党支部还整合居民捕捞渔船及市场经营户,领办成立了“日照市兴海鲜活水产品批发有限公司”,确立了“支部+公司+农户+经营户”的运作经营模式。

为满足交易需求,公司又投资50万元在开海前建设了2000平方米的推拉式交易大棚,配备了相关设施。9月1日开海后,大棚内交易的火爆程度,与市场的老棚不相上下。

在稳住原有优势并积极开发新的客商资源的同时,一个以鲜活海鲜市场为中心打造商业综合体的想法,也在逐渐成型。

借力岚山区的城中村改造政策,近三年,海州路居对市场周边470余户进行了搬迁改造,腾空土地220亩。按照规划,这220亩土地,连带周边村居启动拆迁后新增的土地,将打造一个包括水产品批发区、农贸综合区、海鲜美食街、风情购物街、商务中心、旅游地产中心在内的“两区两街两中心”商业综合体。

“正因为市场主打的是鲜活水产,所以市场季节性非常明显。早上摩肩接踵,下午人丁寥寥;秋捕后火热,休渔期空荡荡,见不到人。如果有了市场综合体,人气就能被聚拢、放大,也能为村民提供更多的就业岗位和创业机会。”对于这个项目,刘森很期待。

不过,美好愿景之外,也有一些思考更深的声音。

“周末到岚山来洗个海澡、吃个海鲜,再到渔家乐住个民宿,对岚山周边城市的一些食客、游客来说,应该是一个不错的选择。但能不能长久地吸引来客人,不是一个项目能够决定,也不是一个村居、一个街道就能实现。这可能需要一个通盘的规划,需要周边的环境、配套全部做起来。”有比较关心这一项目的政府工作人员认为。

□ 本报记者 张依盟  
本报通讯员 乔新江

自2008年创办以来,每到八九月份,山东国际大众艺术节都会如约而至。9月12日,第十三届山东国际大众艺术节在菏泽开幕。

山东国际大众艺术节是由省委宣传部、省文学艺术界联合会主办的大型群众性文艺活动,遵循“艺术走近大众、大众共享艺术”的宗旨,整合全省优质文艺资源,倾力打造的重要文艺平台。

本届艺术节以“同唱一首歌、共圆小康梦”为主题,整合文艺界的戏剧、音乐、曲艺、舞蹈、杂技、电影、电视、美术、书法、摄影和民间艺术等资源,将在全省同步举办30多项100余场次内容丰富、形式多样的文艺活动,集中展现我省全面实现小康社会的奋斗历程,反映人民群众新时代的崭新风貌。

“开幕式在菏泽举行,一方面是省文联秉持‘走下去,请上来,深进去’工作理念,坚持以人民为中心工作导向,坚持工作重心下移的具体体现;更重要的是是一次坚定文化自信,推动实现中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,以文艺的力量推进乡村振兴战略、打赢脱贫攻坚战生动实践。”省文联副主席姜慧说。

开幕式包括“决胜2020—脱贫攻坚看山东”摄影展、山东省农民画作品展、山东省第三届农民戏剧展演等重要文艺活动。活动期间,省文联各艺术家协会将组织多名知名艺术家走进农村、社区,开展新时代文明实践文艺志愿服务慰问演出进社区、艺术采风交流、基层文艺工作者公益培训等系列活动,助力我省脱贫攻坚,描绘新时代幸福小康生活的崭新画卷。

“决胜2020—脱贫攻坚看山东”摄影展共收到近万幅投稿作品,本次展览精选出日照70件,单幅作品120件,内容涵盖第一书记扶贫故事、美丽乡村建设、黄河滩区改造、农民丰收节等内容。用小切口呈现大主题,充分展现了干部群众和社会各界齐心协力参与脱贫攻坚的生动故事、贫困群众依靠双手勤劳致富的励志精神、贫困地区“旧貌换新颜”群众共享美好生活的喜悦画面。

山东省农民画作品展根据山东农民画的地域特征,从青岛、潍坊、临沂、日照、菏泽等多个市的优秀作品中遴选出参展作品102幅,以艺术的形式展示人民群众加快步伐奔小康的崭新精神面貌,推动农民画艺术的发展,打造全面展现齐鲁风貌的农民画艺术品牌。

山东省农民戏剧展演,是根据大众需求有针对性地重点打造的新时代文明实践文艺志愿服务活动品牌。今年16市将同时启动农民戏剧展演月,选拔的150个民间剧团,陆续在各地展演。包括京剧、吕剧、五音戏、山东梆子、柳琴戏、茂腔等十几个剧种,共计演出500余场。并通过选拔、辅导,重点推出现代农村题材新编小戏10余台,在全省巡演。展演月活动惠及观众预计达百万余人。通过农民戏剧展演月活动,打通了戏剧精准服务农民的“最后一公里”,也是对新时代文明实践文艺志愿服务模式的有力探索。

此外,弘扬优秀传统文化的大型交响音画“大运河”以及反映抗疫一线事迹的“疫”舞蹈诗《逆行》和“同心抗疫”书法作品邀请展等活动也将在艺术节期间举行。本届艺术节将持续到11月。

同唱一首歌  
共圆小康梦  
第十三届山东国际大众艺术节今日开幕

## 我省全面推进水利工程标准化

□记者 方全 通讯员 邵明明 报道  
本报济南讯 记者从省水利厅了解到,我省于近日印发《全省水利工程标准化管理工作推进方案》,明确在2021年底前,除新、改、扩建和除险加固未移交工程外,全省大中型水库、大中型拦河闸(橡胶坝)、大中型河道堤防等重点水利工程要完成标准化评价,建立起标准化管理体系和工作秩序。

根据《方案》,我省水利工程标准化主要涵盖工程设施、安全管理、运行管理、管理保障等四个方面,并明确要完善工程设施设备,搭建信息服务平台、划定管理保护区、健全安全管理体系、制定管理制度标准、规范运行管理行为,落实管理责任主体,加强管理人员培训,建立经费保障机制、推进管理现代化等10项具体任务。

“去年年底,我省已分别选定不同类型的47项水利工程开展标准化管理试点,效果很好,此次在全省范围推广,将进一步提高全省水利工程运行管理水平,保障工程安全运行,促进工程效益持续充分发挥。”省水利厅运行管理处副处长侯丙亮介绍,《方案》在前期开展标准化试点和中长期评估的基础上,修订印发了山丘区水库、平原水库、堤防、水闸等四类工程运行管理规程,和大中型山丘区水库、小型山丘区水库、平原水库、堤防、水闸等五类工程标准化手册编制指南和标准化管理评价标准,形成了以管理标准、工作标准和评价标准为主要内容的标准体系。

此外,为评价水利工程标准化管理工作推进成效,按照《方案》计划安排,省水利厅还配套出台《山东省水利工程标准化评价办法》,围绕工程设施、安全管理、运行管理、管理保障等四个方面按工程类别分别设置了20-25项评价指标,均为强制性指标,所有指标均通过合格。按照省级评价省管工程、市级评价县管工程、县级评价镇村管工程的权限设置进行分级评价。对标准化评价合格工程,每五年进行一次复核。

## 第六届(济南)电子商务产业博览会开幕

□记者 孙源泽 报道  
本报济南9月11日电 由省商务厅和济南市政府共同主办的第六届(济南)电子商务产业博览会暨2020泉城电商大会今天上午在济南开幕。本次展期为3天,设置展位1000余个,吸引了来自省内16市以及陕西、河北、重庆、湖南、安徽、辽宁、黑龙江等全国其他地区的政府代表和电商企业参会参展。

据介绍,本次展会主要聚焦农村电商、跨境电商、电商服务、互联网+应用、电商扶贫、电商产业融合、直播电商和新媒体电商等8个领域。同时,为紧扣直播经济发展新趋势,组委会在现场组织了15位主播达人通过各大直播平台展示特色产品,进行直播带货。博览会期间,还将举办社区电商、社交电商、直播经济、乡村振兴、人才培养等领域的10余场平行论坛和主题活动。