

大展厅

闽南风情·山东画院赴福建采风写生作品展开幕

2019年,山东画院一行20余人携“首届山东画院年展”作品,在福建省画院举办了“齐鲁画院·山东画院作品展”省际交流展。展览期间画家们走进惠安、泉州、南靖等地开展采风写生,感受闽南当地的风土人情,写生创作了一批表现闽南风情的艺术佳作。

为展示山东画院采风团赴福建采风写生的艺术收获,呈现山东画家采风交流的新成果,由山东画院、山东省中国书画学会主办,山东新闻美术馆承办的“闽南风情·山东画院赴福建采风写生作品展”于2020年8月5日-12日在山东新闻美术馆(济南市泺源大街2号大众传媒大厦4楼)举办。

北山书院开馆仪式暨张志民师生作品展举办

8月8日,北山书院开馆仪式暨“北山意象”张志民师生作品展在水落坡镇盛世古韵文化园举办,这次活动由张志民工作室、阳信县人民政府主办。省市有关部门领导,阳信县主要领导,以及来自北京、济南、滨州等地的知名画家和书画爱好者参加了活动。

北山书院(阳信)由山东省美协名誉主席张志民提出并命名。该书院是经阳信县人民政府批准,县城集团投资建设的文化公益项目,总面积约2500㎡,主要致力于传承优秀传统文化,为社会提供创作展览、书画研修、国学研学、非遗传承和创意设计等条件。

“一幅画的诞生”北京画院画家作品展

展览时间:2020年7月21日-8月16日
展览机构:北京画院美术馆

展览汇集了北京画院31位在职画家的作品一百余件,涵盖中国画、油画、装置、影像等多种艺术形式。此次展览为北京画院举全体画家之力筹办,较为全面地呈现了北京画院画家群体的艺术创作面貌。

“即使如此。”联展

展览时间:2020年8月1日-9月20日
展览机构:北京 叁拾空间

本次展览是由艺术家白义义、刘符洁、罗森、唐辰鑫、王裕言、许宏翔、谭英杰等人的作品组成。展览名“即使如此。”的似题非题,比起正襟危坐的朗诵,不如被解读为对不拘一格性情的适度放任。

“重塑”当代青年艺术家联展

展览时间:2020年8月6日-8月25日
展览机构:北京 时代方圆艺术空间

当代艺术在极简主义的洪流之下,已无阻隔之墙。每位艺术家都在寻找最契合的艺术创作方法,或不断发现新的、具有个人化与说服力的表达方式,其最后都是对艺术的重塑,对作品、对生活乃至对时代在艺术维度上的重塑。

“没有树叶的森林”联展

展览时间:2020年6月18日-9月18日
展览机构:北京 桥舍画廊

在当代,“观念”在艺术中运行方式的多样性已成为当代艺术批评所关注的议题。如果“观念”在艺术世界中泛化为一种“动力机制”,在扩大的观念形态下,“经验”也可以成为一种“类观念”的方式,显现于它和语言的“相交性”之中。

任仲泉牡丹芳系列作品展

展览时间:2020年7月31日-8月15日
展览地点:山东省文化馆三楼

画家孙景全评论《牡丹芳》作品:仲泉是一位多才多艺秉性怀灵的画家。他的新作《牡丹芳》系列,在精神上激情满怀,使古老的牡丹画题材新意多多,传递着现代文化信息,营造着有意味的形式美感和生命颂歌。

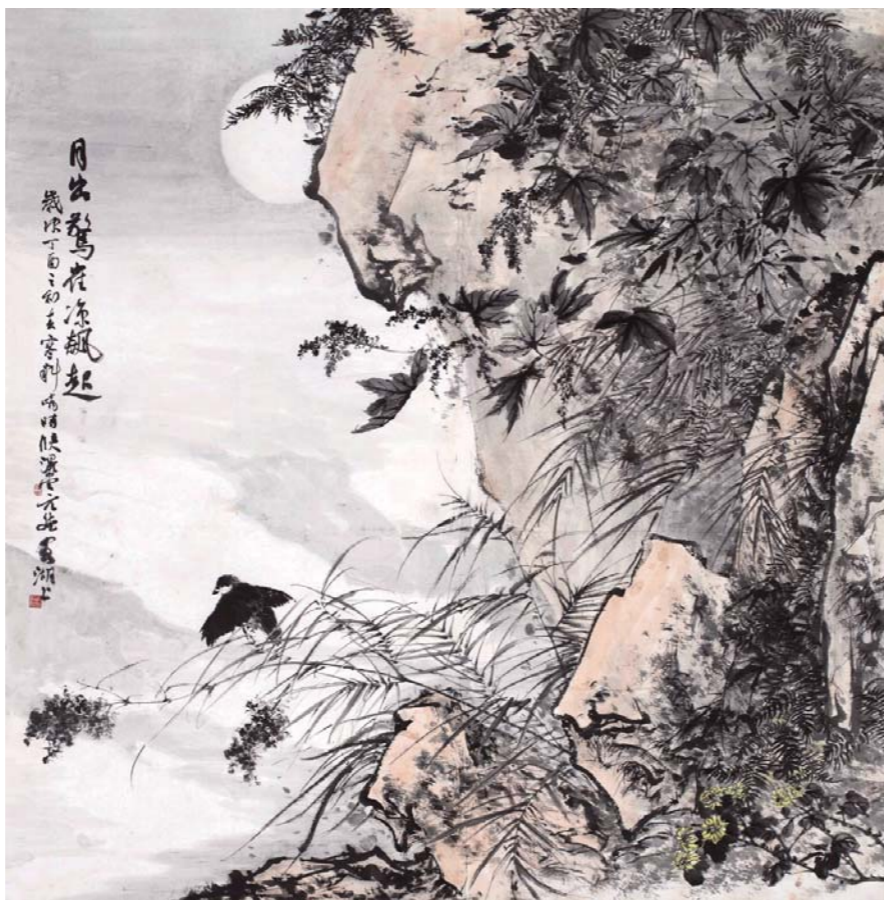
天工巧造 素以为绚

——韩斌花鸟画作品赏析

□ 支英琦



不染 160cm×65cm



月出惊雀凉风起 180cm×180cm



风清扬兮 40cm×40cm



空谷风轻 240cm×120cm

在我的画家朋友中,韩斌属于风华正茂的青年才俊。渐人不惑的他,潇洒如风,醇厚如酒,一派江南书生的谦谦君子。然而看他的画则是墨色淋漓,枝叶纷披,浓淡疏密,朴茂野逸,既有温润柔和的江南墨韵,更有深沉炼气的北方骨相,透出一股守正出新气象,殊为难得。纵使把许多画家的作品随意放在一起,韩斌的画也是可以一眼看出的。这种特质,与其说来自构图之精到、画风的雅逸,不如说是沛然于画面的诗意和洒脱不羁的真性情。

请看他的《深洞融晓夜,水月两朦胧》:秋天了,山里的水汽升起来,温润里是清新的凉。山石嶙峋,老藤如铁,呼应着漫山遍野渐浓的秋色。而眼前的古松依然摇曳在风里,用坚韧的枝叶弹响寒霜。

再看他的《玉兰春色》:斑驳的岩石还残留着冬天的寒气,一大丛怒放的玉兰花已经迫不及待地宣泄了春的烂漫。不需要叶片的衬托,不需要霞光的渲染,只需要一阵风,将这不可遏止的春意荡漾世间。

多么美好的意境,静谧、平和、幽深,充满生命的礼赞。这样的景象,就在画家韩斌的笔墨中栩栩如生着。从内心里,我是喜欢这样的笔墨的,既状写自然风物,又抒发独特情感,既承接传统文脉,又不蹈袭古人行迹,在活泼泼的当下,努力画出自己的风格和心声。

韩斌的绘画,以花鸟擅擅,他传承正脉,循规而不蹈矩,作品古意盎然又新风荡荡。赵孟頫曾言:“作画贵有古意,若无古意,虽工无益。令人但知用笔纤细,敷色浓艳,便自以为能手。殊不知古意既亏,百病横生,岂可观也。”韩斌作品的可贵之处,首先在于有古意。早年,他追摹前贤,如饥似渴,尤其痴心于八大、青藤、恽南田和吴昌硕;近年来,他用心揣摩陈淳一路,颇有心得。同时,他学习古人不拘泥于形似,而是穷究笔墨传达的艺术与生命意义,注重冰雪入府,修养文化,所以,他的笔下花鸟特别具有格物的精神和抒情的诗意。可以说,他是用古人笔墨,表达内心情怀,抒写当代精神,这种熔古铸今的探索是值得肯定的。他画的《蔚然馥郁》,数株花树斜生于山石间,构图疏阔有致,枯笔写出的树干虬曲向上,枝干穿插,浓墨的叶子翻卷着,衬托得洁白的花朵更加静默,仿佛一颗颗在浮华尘世中安然守静的心。画面上,老树枯枝的坚韧与花萼缤纷的优雅相互映衬,岁月无情的磨砺与生命烂漫的绽放相映生辉,素淡的水墨中,隐现独特的文化风骨。

其实,对于渴望突破的韩斌而言,选择花鸟画作为艺术的主打方向是一个不小的挑战。花鸟画作为中国画最为传统的题材,自隋唐、五代形成独立画科起,至宋代发展成到一个高峰:不仅有“孔雀升高,必先举左”的严谨法度,而且有“情寄诗中,志存画里”的深远意境。但是,同样的内容,同样的画面,经过历代画家的描摹,已经成为程式化的情境,如何在传统内容中赋予独到的审美风格,是当今花鸟画家必须思考的问题,韩斌也一样。与一般花鸟画家不同的是,韩斌的绘画题材,脱略一般意义的梅兰竹菊,更多

韩斌 别署元斌、逸之,1976年生于莱州,1997年毕业于山东工艺美术学院美术系,2017年毕业于中国美术学院国画系,现为北京画院专业画家,山东省美协写生创作培训导师,山东省青年美协主席团委员。

山东省第十六届“中国人寿杯”少儿书画大赛征稿启事

由中国人寿保险股份有限公司山东省分公司与大众报业集团主办、山东新闻书画院承办的“中国人寿杯”山东省少儿书画大赛自2005年创办以来,参赛人数已达300多万人次,成为山东省举办最早、延续时间最长、影响力最大的少儿书画大赛之一。15年来,大众报业集团和中国人寿一直为呵护孩子们的快乐梦想而努力。今年是大赛第16周年,期待孩子们以更美好的图画展露天真、写照生活,在成长中体验艺术,在艺术中获得成长。

(本次大赛不收取任何费用)

一、活动主题:牵手国寿 共绘华彩

2020年,我国要全面建成小康社会,实现第一个百年奋斗目标。绘画活动拟引导小作者描绘出心中小康生活图景,用多彩斑斓的儿童画传递出“奋斗成就美好生活”的正能量。

本次征稿有三个子主题:抗击疫情、脱贫攻坚、美好生活。

二、主办及支持单位

主办单位:中国人寿保险股份有限公司山东省分公司、大众报业集团
承办单位:山东新闻书画院

支持单位:山东省美术家协会、山东省书法家协会

三、参与对象

活动面向3-16周岁的少年儿童,依照年龄段分组参加评选。

四、参赛要求

(一)参赛作品类别:

1、书法:硬笔书法、软笔书法、篆刻。
2、绘画:中国画、油画、版画、水彩画、水粉画、素描、速写、拼贴画等。

(二)参赛作品内容:

1、必须为原创作品。作者应承诺其提交的参赛作品不会侵犯他人的合法权益,否则相关法律责任自负。
2、健康向上、主题鲜明、形式新颖、艺术风格突出,富有生活情趣和时代气息。
3、参与本次活动的作者保留署名权,作品著作权的其他权利归主办方所有,主办方可将作品进行出版发行。
4、作品恕不退稿。
5、作品背面右下方写清或贴好作品登记表(复印、自制及网络下载有效,下载网址:

http://shuhua.dzwww.com 统一样式如下:

作者姓名	性别	年龄
作品名称		
作品类别	书法 □	绘画 □
指导教师	联系电话	
送选学校/机构		
通信地址		

也可扫描

右侧二维码,关注“国寿小画家”,直接线上报名。



(三)作品尺寸

书法作品:尺寸不限,勿装框。
绘画作品:不得大于四开(40cm×60cm),不小于八开,国画作品不超过四尺斗方,勿装框。

(四)截稿时间:2020年10月31日

五、奖项设置

1、竞赛奖。共设金奖480名、银奖900名、铜奖1800名(金奖颁发获奖证书、奖牌、奖品;银奖、铜奖颁发获奖证书、奖牌)。
幼儿组(3-6岁):金奖160名、银奖300名、铜奖600名。
儿童组(7-11岁):金奖160名、银奖300名、铜奖600名。
青少年组(12-16岁):金奖160名、银奖300名、铜奖600名。
2、优秀奖5000名,颁发获奖证书。
3、优秀指导教师奖60名,颁发获奖证书及奖牌(可在大众网宣传推介)。
4、优秀组织奖若干,颁发获奖证书及奖牌。

六、大赛奖励

1、山东新闻美术馆将举行隆重的颁奖典礼及获奖作品展(部分金银铜奖作品参展),届时将邀请有关领导和知名书画家为获奖者代表颁奖及点评。大众网书画频道将设专栏同期展出部分优秀作品。

2、大赛组委会将对所有获奖者颁发获奖证书。

3、金、银、铜奖部分作品及金奖等重要奖项获奖名单将在《大众日报》书画专刊刊发;全部获奖名单在大众网书画频道公布。

4、金奖获得者将受聘为山东新闻书画院特约小画家,并优先参与山东新闻书画院举办的各类活动。

5、部分获奖者有机会参加中国人寿总公司举办的全国少儿书画大赛颁奖典礼及优秀作品展,获奖作品有机会被汇编出版。

七、投稿及联系方式

投稿地址:济南市泺源大街2号大众传媒大厦4楼山东新闻美术馆 于颜/包婷婷(收)
邮编:250014
联系电话:(0531)85196805 85196804
大赛相关事项最终解释权归主办方所有。