

# 首届“中国牡丹之都”(菏泽)卓越贡献奖颁出—— 这三人为何获此殊荣?

□本报记者 蒋鑫 王兆锋  
本报通讯员 陈新振

## 桑秋华：

### 用38年为菏泽牡丹留影

“作为一名菏泽市民，宣传好家乡是我应该做的，没想到到市委、市政府给我这么高的荣誉。我会加倍努力，把牡丹拍好，把‘中国牡丹之都’宣传好。”桑秋华获奖后说。

2015年5月，一段两分钟的牡丹花开视频火爆网络。到目前，这个名为《国花神韵》的短视频仅在其中一个网站的点击量，就接近了四亿次。它的拍摄者就是桑秋华，菏泽市牡丹区人，一位曾经的下岗职工。为拍这段视频，桑秋华日夜守候在多株牡丹旁边，一朵牡丹从初绽到盛开需要二三十个小时，他每隔几分钟便拍摄一张照片。他采取延时摄影的方式拍摄了216个小时，记录了多个品种的牡丹绽放全过程。后将其制成2分钟左右的视频。

在38年的时间里，他拍摄牡丹图片资料6万余幅，延时摄影图片素材十几万张，出版牡丹专著4部，拍摄制作《美丽菏泽——我的家》系列宣传片29部，牡丹主题摄影作品屡获大奖。他拍摄的牡丹图片被国家邮政局制作成邮票、明信片，牡丹视频在中央电视台及各大网站广泛传播。他用38年的辛勤付出，为菏泽牡丹造像，集聚了分类细、题材全的牡丹影像数据库，创造了牡丹摄影的传奇。

为了拍摄一段牡丹发芽视频，桑秋华整整耗费五年时间。从秋分到立春，不关机连续拍摄，完整记录下了牡丹从种子发芽到美丽

牡丹是菏泽亮丽的名片。为进一步推动牡丹产业和牡丹文化艺术繁荣发展，菏泽市委、市政府决定，自今年起设立“中国牡丹之都”(菏泽)卓越贡献奖和牡丹系列奖项。5月15日，首届“中国牡丹之都”(菏泽)卓越贡献奖颁奖典礼举行，对为菏泽牡丹产业发展、牡丹文化作出突出贡献的个人和团体进行奖励。北京林业大学教授王莲英、摄影家桑秋华、牡丹区百花园高级农技师孙文海荣获首届“中国牡丹之都”(菏泽)卓越贡献奖。受疫情影响，王莲英没能到现场接受颁奖。菏泽市委书记张新文与她进行了视频连线，向她表示亲切问候和衷心感谢。张新文分别向桑秋华、孙文海颁发了证书、奖章。桑秋华、孙文海分别获得奖金30万元。

绽放的全过程，不仅让人们看到了牡丹的生命之美，还成为研究牡丹的珍贵资料。

## 孙文海：

### 让300多个新品种绽放惊艳

“我以后要培育更多、更好的品种奉献给社会。”孙文海在获奖后说。

1985年，正值壮年的孙文海被父亲带进了牡丹园，当了一名普通的技术员。这一干就是35年，成为了这个家庭里的第三代牡丹专家。

30多年来，孙文海培育了300多个牡丹新品种。对于他来说，培育牡丹就是他生命的全部。

紫绒球、玉楼点翠、紫凤娇艳等一些珍贵牡丹品种，都来自孙文海的精心培育。而培育一个好的新品种，从撒种子到挑小苗，花朵初开、嫁接繁殖，然后根据花色稳定性再进行剔

除筛选，这个过程需要十年的时间。中国花卉协会牡丹芍药分会为了表彰孙文海为中国牡丹产业作出的贡献，以“文海”命名了一个他培育的牡丹新品种。2019年北京世界园艺博览会上，“文海”牡丹以花大色艳征服了评委，获得银奖。

然而就是这样费尽心血培育的牡丹新品种，他几乎无偿分给了乡亲们进行种植、销售。

孙文海祖孙三代都与牡丹结缘。有空时，孙文海常常翻起祖辈留下来的牡丹谱。这本手写的牡丹谱，从曹州百花园建园开始，记录了每个牡丹新品种生长的信息。“关于牡丹育种，我一定会做下去，为后人着想，一定要把牡丹育种搞下去。”孙文海说。

## 王莲英：

### 培养大批牡丹人才

84岁的王莲英，近期居住在海南，受疫情影响，没能到颁奖现场并且婉拒了30万元的奖金。14日下午，在与菏泽市委书记张新文视频连线时，她就菏泽牡丹产业的发展提了3点建议：“适当发展牡丹和芍药的盆栽；推动牡丹和芍药的切花生产；加大科研力度，尽快成立牡丹研究所。”

40多年来，王莲英一直情系菏泽牡丹。她每年都要到菏泽，带来先进的理念和技术技艺，为菏泽培养了大批实用型牡丹人才，年龄大些的花农都认识王莲英。王莲英在种植方面提出了很多好建议，如如何解决规模化种植和专业化种植的问题，如何解决新技术的应用问题等。近年来，王莲英不顾年事已高，仍然亲临一线，为菏泽牡丹发展中存在的问题答疑解惑，并多次组织以牡丹芍药为主的插花艺术展，广泛宣传菏泽牡丹，拓宽菏泽牡丹的应用领域，推动菏泽牡丹产业化发展。

“作为中国牡丹之都的菏泽，为我们国家牡丹种苗的生产和新品种的培育，作出了卓越贡献，希望今后再接再厉，让菏泽能够成为引领世界现代化牡丹生产的高地和领军之地。”王莲英教授在发表获奖感言时深情地说。

“我们大张旗鼓地奖励为菏泽牡丹发展付出心血和汗水的人们，在全社会营造尊重、培养、吸引牡丹人才的浓厚氛围，全面提高‘中国牡丹之都’品牌影响力、辐射力，不断提升菏泽城市知名度和美誉度，努力把我市打造成为全国乃至全世界的牡丹产业融合发展高地和牡丹文化艺术中心。”菏泽市委副书记、市长陈平说。



□赵念东 刘厚群 报道

日前，单县园艺街道张如楼村举办孝善敬老饺子宴，与往日不同的是，本次饺子宴煮熟的饺子由红色代办员分送到老人家中，规避了集中用餐带来的疫情传播风险。图为新时代文明实践红色代办员为老人包饺子。

### 颜值“靓”人心美——

## 刘土城：乡愁吸引游子归巢兴村

□本报记者 王兆锋 蒋鑫  
本报通讯员 傅子栋

灰瓦砖、土坯墙，墙面上能清楚地看到打碎的麦秸秆……走进菏泽市单县龙王庙镇刘土城村，记者被一套套散发着“乡土气息”的小院吸引。

5月16日下午4点半，刘振献还没来得及吃午饭，他正指挥着一辆小型吊车干着活。“我把老院子重新盖，五间正房，三间偏房，盖好以后搞民宿旅游。”刘振献说，刘土城村现在的变化让他充满了干劲。

“走了不想来，来了就想赶紧走。”这是刘振献对以前刘土城村的印象。“以前村子里路不好走，垃圾眼前飘，臭水脚下流。”刘振献

说，现在刘土城村真的变了样，村里路面硬化了，每家每户门前都摆上了垃圾桶，以前污水横流的河沟变清了，街头有了风景宜人的小公园，随处可见鲜花绿植，邻里的关系也变得更加和睦融洽。他从石家庄回来，准备在村里大展手脚。

跟刘振献有着同样感受的，还有北京牌匾张木艺文化有限公司董事长张向中。在看到老家换新颜后，他拉着被子回到了家。“村里要发展民宿，我就想用自己的一技之长，让家乡充满文化气息，打造一道木艺文化风景线。”张向中说，等村里的民宿产业发展起来了，他会根据每个民宿，制作符合各自风格的牌匾，为老家的建设出一份力。

“我在北京，经常带团回乡。回家乡看到

颜值变靓，人心变美，我就决定回来了，和乡亲们一起，留住乡愁，让家乡变得更好。”张向中动情地说。

在村民靳昌学家，新盖房子正准备粉刷外墙。“盖好后我要开一间面馆，让游客尝尝我的手艺。”靳昌学说，他在县城里经营着一家面馆，生意也不错，这两年刘土城村吸引了越来越多的游客，他想着在村里开家分店，解决游客吃饭问题。“以后村里来的游客多了，让他们好好体验一下住民宿，吃美食，感受一下我们村的幸福生活。”靳昌学说。

“村里越来越美，吸引游子返乡创业。现在，村里有15家民俗院落正在建设。”刘土城村党支部书记刘洪启说，在刘土城村，每条街的街头都贴着一块公示牌。“我们村把每条街

道细化，选出责任心强、群众口碑好的村民任‘街长’，负责街道整治与管理，公示牌就是要亮出他们的信息，主动接受村民监督。”刘洪启说，由群众选出“街长”，不仅让村里的环境变“靓”了，更重要的是提高了村民积极性。“现在，上到七八十岁的老人，看到地上有垃圾会主动捡起来；下到两三岁的孩子，要是看不见垃圾桶，手里的零食袋就不撒手。实行垃圾分类改变了村民的生活习惯，村民自我保洁意识普遍增强，村容村貌有了很大改观。”

“我们还建立了‘新时代文明实践银行’，通过‘文明实践’兑换‘奖励’，增强了村民的环保意识，促进了美丽乡村建设。”刘洪启说，每季度评选“红旗文明实践户”，年底表彰“文明富豪”，这项制度推出后，村民们每天早早起床，自发清扫街面，村庄人居环境整治难以长久保持的难题迎刃而解。“只有人的美丽，才有乡村的美丽；只有人的振兴，才有乡村的振兴。”刘洪启说，新时代文明实践落地生根，村民在获得了归属感、自豪感的同时，提升了幸福感和获得感。

### 菏泽新时代文明实践花开绚烂——

## 让文明乡风浸润美丽乡村

□本报记者 蒋鑫 王兆锋  
本报通讯员 王天慧

您心目中的新时代乡村是什么颜色?是麦田的绿,花的红,还是泥土的黄?

在菏泽市农村,我们发现,扎根乡村的新时代文明实践中心,犹如一朵朵色彩斑斓的牡丹花正在绚烂绽放,让乡村“靓”、村风“清”、文化“彩”。

## 志愿“红”

### 义务清洁队,环境的“守护者”

5月13日,我们走进巨野县柳林镇园新村,一栋栋两层小楼,一排排绿树红花,路面看不到一点垃圾,十分干净整洁,不少村民在村角一处凉亭拉着家常。“我们村变成这样,多亏了‘红马甲’。”村里的一位大娘告诉记者,她口中的“红马甲”,就是村里自发组成的一支“新时代文明实践”义务清洁队。

今年68岁的王光合,就是义务清洁队的一员。每天早7点,他就会穿上红色的“新时代文明实践义务清洁队”马甲,准时出现在自己的片区进行义务清扫。他所负责的片区在村东头,是一条180米长、9米宽的主干路。“每天

早上把自己负责的片区打扫完后,我们会不定期地在村里遛弯,看到垃圾随时处理。”

园新村自搬迁至新村以来,村“两委”积极发动全村党员群众定期开展环境卫生集中整治活动,这支由党员和村民代表组成的近30人的义务清洁队,不间断开展乡村卫生义务保洁、环境监督,为维护靓丽村庄做着贡献。“我们村家家实行‘门前三包’,做到门前无垃圾,对义务清洁队实行分片包段管理,每天进行一次大扫除。”巨野县柳林镇园新村村主任王衍存说。现在,村民保护环境的责任感不断增强,越来越多的群众参与到美丽乡村建设之中,争当村居环境的“守护者”。

## 村风“清”

### “义务红娘”,遏制天价彩礼

王秀丽,鄄城县唐庙镇胡庄村的妇联主任、文化服务队队长、文明实践志愿者,除此之外,她还有个特殊的职务——“义务红娘”。她已经撮合了四对年轻人。

“平时我负责村里的文化娱乐活动,在排练舞蹈前,跟姊妹们拉家常的时候,了解一下周边村的未婚青年的情况,如果碰到合适的,我就会帮着撮合撮合。”王秀丽告诉记者,以

前,村里很多人是靠“职业媒人”介绍对象,媒人滥收中介费,随意叫价彩礼等一些负面现象也随之出现。

为树立文明村风,改变不良风气,胡庄村成立了红白理事会,订立了村规民约,反对高额彩礼,提倡喜事新办。村里成立了婚介协会,村妇联主任兼任红娘,义务给适龄青年介绍对象,还专门成立了微信群,为青年人牵线搭桥。

“以前的胡庄村,年轻人结婚彩礼至少3个九万九,通过‘义务红娘’中间撮合,现在这种高价彩礼没有了,我们村通过一系列的工作,遏制了大操大办婚嫁事宜的风俗,减轻了村民的人情负担,让我们村村风更正了,家风更淳了。”省派第一书记刘天华说。

## 文化“彩”

### 群众文化活动丰富多彩

13日下午,彭楼镇新时代文明实践广场热闹非凡,一场精彩的文化演出活动正在进行,各具特色的节目让在场的观众连声叫好。

鄄城县彭楼镇非物质文化遗产积淀深厚,当地充分利用这些优势资源,与新时代文明实践结合,大力推广担荆舞、马叉、砖塑等

非遗项目,提升群众文化认同感。

在现场表演的担荆舞队伍中,有一半的演员是孩子。“小时候不明白,看奶奶表演只觉得好玩,后来才知道这是我们的一项非遗项目,长大后奶奶怕失传,经常带着我跳担荆舞,她想把这项非遗表演传承下来。”一位小演员说,现在他周围的小伙伴也都陆续加入到学习担荆舞的队伍中。

一块泥、一根小棍,在经过谢新建的手后,不一会儿,一个刻着图案的葫芦就弄好了。在砖塑非遗传承人谢新建家,用泥塑成的狮子、龙、葫芦摆满了整个屋子。为了让更多的人了解砖塑,作为彭楼镇中学老师的谢新建,把非遗搬进了课堂,让学生近距离了解和习这项技艺。“效果很不错,孩子们学起来很有兴趣,也对我对这项技艺的传承充满了信心。”谢新建说。

鄄城县新时代文明实践中心立足群众的精神文化生活,统筹辖区内非遗资源,组建多支文艺志愿者队伍,定期开展文明实践文化活动,满足群众文化需求,增强群众的文化自信。“一方面非遗文化得到传承发展,另一方面也促进文明实践引领乡村新风尚,达到凝聚群众、服务群众、教育群众,以文化人、成风化俗的目标。”鄄城县委宣传部副部长李婷说。

□记者 蒋鑫 报道

**本报菏泽讯** 5月15日,“守护‘医’线、守护校园”——2020菏泽防疫先锋医教健康行动暨捐赠仪式举行,山东睿鹰制药集团向全市防疫一线医护人员及教师捐赠了3万支、价值1500万元的抗病毒喷剂产品。

“山东睿鹰制药集团与上海市公共卫生临床中心抗病毒喷剂产品的成功生产,不仅对菏泽统筹推进疫情防控和复工复产学具有重要意义,也将对全市生物医药产业持续健康发展产生积极影响。”菏泽市委副书记张伦指出,当前,疫情防控进入了外防输入、内防反弹的常态化阶段,医护人员始终处于疫情防控工作的第一线,校园疫情防控涉及千家万户,容不得丝毫麻痹和松懈。山东睿鹰制药集团向防疫一线医护人员及教师捐赠喷剂产品,充分彰显了企业的大爱胸怀和社会责任担当,必将为全市医院和校园疫情防控提供有力支持和保障。希望社会各界以这次“守护‘医’线、守护校园”医教健康行动为契机,在全社会进一步营造关爱医护人员、关注校园安全的浓厚氛围,为夺取疫情防控全面胜利、推动经济社会高质量发展作出新的更大贡献。

据了解,本次捐助的抗病毒喷剂产品,由上海市公共卫生临床中心和山东睿鹰制药集团合作生产,通过喷雾或雾化吸入等方式,为人民群众身体健康安全构建免疫屏障。作为本次活动的特邀专家,复旦大学特聘教授、上海市传染病研究所所长、上海市公共卫生临床中心转化研究院院长徐建青教授,在活动现场进行了主题为“全球疫情下的防病毒突破性研究成果分享”的演讲。睿鹰制药有关负责人在“初心·责任”的主题发言中表示,作为中国医药工业百强企业,睿鹰制药将始终坚持以企业价值践行社会责任,以研发更优质、更高效的创新药造福社会为己任。仪式上,医护代表以“国有战,召必回,战必胜”为主题进行了发言。

捐赠活动前,播放了“与病毒赛跑”和“幸得有你牡丹重绽”致敬疫情前线逆行者视频。

山东睿鹰制药集团

## 向医护人员及教师捐赠抗病毒喷剂

## 菏泽加强文物保护利用改革

□记者 赵念东 报道

**本报菏泽讯** 5月17日,国际博物馆日前夕,菏泽市政府新闻办公室召开文物保护利用改革工作推进情况新闻发布会,对全市的文物保护利用改革工作推进情况和方案实施办法进行重点介绍。

据统计,菏泽市现有不可移动文物点2058处,各级文物保护单位518处,其中全国重点文物保护单位11处,省级文保单位95处。拥有可移动文物81558件/套,其中珍贵文物1338件/套;一级文物23件/套,二级文物123件/套,三级文物1192件/套。全市建有各级各类博物馆17家。

为进一步加强文物保护利用改革,菏泽市政府办公室印发了《关于加强文物保护利用改革的实施方案》。其中,方案主体部分,提出了11项任务措施,概括讲,主要是取得“四个新突破”、强化“四项支撑”、突出“四个菏泽特色”。

“四个新突破”:围绕国家、省战略部署和市委市政府部署要求,在加强国家重点文物保护单位方面取得新突破;创新文物价值的挖掘阐释和认知传播方式,在革命精神谱系和文物价值传播体系方面取得新突破;推动文物工作融入现代社会、融入生产生活,在推动文物合理利用方面取得新突破;坚守文物安全底线,在健全文物保护机制方面取得新突破。

“四项支撑”:强化机构建设;强化投入机制;强化科技支撑;强化人才机制。

“四个菏泽特色”:推动牡丹文化遗产研究、保护、利用,促进牡丹旅游商品的开发与推广;加强烟堆文化遗址保护利用,加大投入力度,做好烟堆文化研究;加快推动菏泽市博物馆(新馆)建设;加快推进定陶王墓(王陵)文物保护工程建设。

下一步,菏泽市文化和旅游局(市文物局)作为文物行政主管部门,将以推进文物保护利用改革为主线,以高质量发展为目标,推动文物保护利用工作再上新台阶,使文物保护利用成果更多更惠及人民群众。

## 复学在即 菏泽学院获赠防疫物资

□记者 赵念东 报道

**本报菏泽讯** 复学在即,各高校忙于各项演练和储备防控工作,为复学后的疫情防控做好充分准备。5月14日,爱心企业北京浮山创客向菏泽学院捐赠总计价值4万余元的酒精和防护口罩,助力学校复课复学。

5月14日下午,爱心企业北京浮山创客大学生创新创业实训基地,委托菏泽市社科联秘书长荣海生向菏泽学院捐赠了价值4万余元的酒精和防护口罩,全力支持疫情防控工作。菏泽学院创新创业学院常务副院长杨红兵代表学院接收捐赠,并向浮山创客发放捐赠证书。

据悉,浮山创客是北京一家从事教育相关行业的企业,2019年落户到菏泽学院创新创业学院。考虑到学校即将复学,师生返校,便自发购置了防疫物资,为复学后疫情防控工作提供力所能及的支持。



更多报道详见  
大众报业·大众日报  
客户端菏泽频道