烟台大学深化教学改革，构建与思政课程同向而行的课程育人体系——

在专业课程中融入人文和思政元素

教育观察

□ 本报通讯员 姜 波 亓健生
本报记者 王桂利

深入挖掘各门专业课程所蕴含的思政元素，构建与思政课程同向而行的课程育人体系，这是近年来烟台大学教学改革和思想政治工作的主攻方向，已成为全校上下的深度共识。

在此次抗击新冠疫情的斗争中，很多老师都在自觉地将中国的战“疫”故事融入线上课堂讲授过程，这既巧妙激发了学生钻研专业知识的兴趣，又润物无声地将做人的道理、处世的三观、爱国的情怀内化到每次讲授过程中，实现了专业教育与思想教育的统一。

让学生在思政课堂上读懂中国之治

刘会清是烟台大学马克思主义学院的一名讲授《形势与政策》课的教师。《形势与政策》这门课程需要不断更新授课内容，需要授课教师时时更新自己的知识体系。多年来，刘会清一直坚持用最鲜活的事例来讲好他的课。疫情暴发以来，众多抗击疫情的事例为他的课提供了丰富而生动的素材。他通过线上直播的方式为全校1120名同学讲授《守得云开见明月：抗“疫”我们肯定能赢》专题课。

“新冠病毒是个什么鬼？”“抗击疫情，中国在行动”“中国为什么一定会赢”“对外救援，中国大国情怀”“面对疫情当代大学生的责任与担当”……直播课堂上，刘会清从五个方面，像剥洋葱一样层层深入，既帮助学生克服对病毒的心理恐惧，树立科学防疫必胜的坚定信念，同时又从医疗、科技、政治、经济、外交等多个角度阐释了推进国家治理体系和治理能力现代化的显著优势和重大意义，教育引导青年学生树立远大的理想信念。

“我要让同学们能从我的课堂上读懂中国之治、坚定理想信念。”刘会清说。

在专业课堂上提炼人文内涵

在土木工程学院《工程合同管理和法律制度》的线上课堂上，崔淑梅老师把火神山、雷神山医院的建设过程融入到课堂讲授中，在深入讲解两座医院建造过程中的相关专业知识的同时，还通过播放一首火爆网络的RAB歌曲《战“疫”雷神山》视频，展示这项中国工程足以震惊世界的理由，以及作为中国工程人应具备的自信和不怕吃苦、勇攀高峰的科学精神，激发同学们刻苦学习钻研的激情。有同学在线留言说：“老师讲得我们激情澎湃，都迫不及待想去工地‘搬砖’了”。

在核装备与核工程学院刘燕老师的《环境辐射监测与评价》课堂上，为了给学生讲明白“全国环境天然放射性水平调查研究”这个知识点，她结合疫情防控中利用核技术进行杀菌消毒、医学废物处理的相关新闻以及科普视频《疫情防控攻坚 辐照技术这样出力》，让学生在枯燥的理论吸收转化的同时，还大大增强了学生对本专业课程能够学以致用的认识。

3月19日，外国语学院徐晓艳老师主持的《大学英语读写》课程思政教学团队，在外研虚拟教研室的第一期教研分享活动顺利结束。这场线上分享活动吸引了全国近2800多名外语教师网上观摩。2019年，《大学英语读写》被列为学校课程思政示范课建设项目，2020年被认定为山东省一流本科课程。该团队从“知识传授、价值引领和能力提升”三个方面着手，深入挖掘课本中富有人文内涵和课程思政的语言内容，提炼课程中蕴含的文化基因和育人点，在教学实践中逐渐形成了“一点三面”的课程思政教学模式，即抓住每个单元的思政要点，融入主题，融入语言，融入现实，围绕思政要点设计教学活动，在培养学生的英语综合运用能力的同时培养学生的国际视野和家国情怀，把社会主义核心价值观、中国文化价值观等无声有序地融入课程中。

让教师在教学改革中全员育人

2019年，烟台大学制定出台了《全面加强和改进思想政治理论课建设的实施意见》和《“课程思政”改革实施方案》，全面构建思政课程和课程思政同向而行的课程育人体系。一是添加体制机制的“润滑剂”。学校在体制机制上破题，进一步激发活力，为思政课程和课程思政教学团队提供政策支持、体制保障。二是打磨科学评价的“指挥棒”。学校科学设计课程思政的评价体系，区分不同学科门类，分类制定评价指标，建立有效的督导评价、考核激励机制。三是提供富有针对性的“指南针”。学校根据不同的课程需求，做好课程思政的教师培训工作，针对老师上课的诉求进行有针对性的备课培训。

与此同时，把专家请进来，举办“课程思政”专题报告会，在烟大课堂里进行点对点、面对面、实打实的指导。2019年，全校共有14个学院的22门课程被立项为首批建设的“课程思政”示范课程。

山财大三个跨学科科研创新平台同时揭牌

打破行政壁垒，建成科研体制创新先行先试实验区

□于洪良 报道

本报济南讯 4月28日上午，山东省区块链金融重点实验室、山东新旧动能转换研究院、山东财经大学大数据与人工智能研究院三个跨学科科研机构揭牌仪式举行，这是山东财经大学以改革推进高质量内涵发展、落实“改革攻坚年”任务目标的新举措、新进展。

近年来，学校立足发挥财经特色，积极落实《山东财经大学服务山东重大战略行动计划》，努力提升学校服务国家战略和山东省“八大战略布局”能力，并联合社会各方力量建设开放式研究和服务平台，打造科学研究和人才培养新高地。

据了解，山东省区块链金融重点实验室于今年3月由省科技厅批准建设，致力于区块链金融核心关键技术、区块链金融平台构建及面向场景的应用、建立区块链金融体系框架、机制及标准等问题的相关研究，破解金融难题，为山东省新旧动能转换重大工程服务。近期正面向海内外选聘实验室主任1名，学术骨干3名（含副主任1名）、青年博士5名。对实验室主任，学校将提供100万元-200万元年薪，购房安家补贴不低于200万元，科研启动费由双方商定。

山东新旧动能转换研究院组建于2019年12月，主要聚焦省委省政府八大战略和十强产业，为新旧动能转换建言献策，着力打造财大智库品牌。近日，已向上级主管部门提交了《新冠肺炎疫情对山东省外贸的影响及对策研究》《应对新冠肺炎疫情影响的基础设施投资建议》等多篇研究报告；设立了“新冠肺炎疫情影响与政策建议”智库后资助项目；就新冠疫情防控背景下的山东高水平对外开放、公共治理、财税政策、金融支持、法治建设等主题开展了多期智库网络论坛，吸引了诸多知名专家学者参与。

山东财经大学大数据与人工智能研究院将聚焦于大数据、人工智能与医疗健康、金融、商务等领域中的重大理论与工程技术问题，推进校校、校企、校政和校内合作，推动跨学科研究，培育新的学术增长点。由管理科学与工程学院联合计算机科学与技术学院、统计学院、数学与数量经济学院等组成。现设五个研究所和一个联合实验室：大数据平台技术研究所、人工智能应用研究所、管理与决策研究所、智慧医疗健康研究所、区块链与金融科技研究所，以及山财大—华为大数据与人工智能联合实验室。

哈工大（威海）：就业帮扶“包干到户”

□谭璇月 报道

本报威海讯 为落实2020届毕业生“一人一策”就业精准帮扶举措，哈工大（威海）各学院领导班子和学工处领导齐上阵，按精准帮扶的学生名单领任务，对未就业的湖北籍毕业生及特困家庭毕业生实行“包干到户”，每人“承包”1-4名学生，全程“一对一”跟进、点对点解决问题，为学子就业提供专人护航。

接到“包干到户”通知后，各学院和学工处领导第一时间“走基层、做功课”。他们向辅导员了解所“承包”学生的基本情况，详细询问学子的家庭情况、成绩排名、考研成绩、目前毕业设计和找工作进展，仔细梳理今年针对湖北籍学生和家庭经济困难学生，国家有什么优惠支持政策、学校有什么工作要求。“做足功课”后，他们一边“一对一”联系学生，以关心和耐心打通“心理关”，一边发动合作伙伴，以能力和魄力打通“资源关”，务求就业路上“精准对接”“一管到底”。

“领任务”不到两周的时间里，船舶学院党委书记赵常信已经上交了成绩单，他为“承包”的两名学子寻到了“好出路”。其中一名学生小蔡是福建人，由于家人身体不好需要照顾，小蔡再三考虑后放弃了北上广等大城市的造船企业伸来的橄榄枝，希望在家乡找一家对口单位。赵常信了解到他的实际难处之后，辗转通过校友办的叶春生老师联系到了哈工大校友、福建船舶协会谢会长，向他详细介绍了小蔡的在校表现和专业优势。谢会长得知后向福建船舶工业集团重点推荐了小蔡。如今，小蔡也不负期望，在企业组织的面试中凭借扎实的基础和稳定的发挥取得了第二名的好成绩，已经顺利进入了笔试环节。赵常信“承包”的另一名学子很想去实习过的中集来福士工作，无奈企业没有春季校园招聘计划，赵常信得知情况后立刻联系企业的HR负责人，因为之前良好的合作关系为学生争取到了面试机会，最终学生顺利拿到了中集来福士的offer。

“就业过程中，我享受的是‘vvip’待遇。”信息学院湖北籍毕业生小李说。前些天，小李接到了学院院长周志权教授的电话，对方“自报家门”后，小李愣了好一会儿没缓过神，“怎么也没想到，是院长亲自给我打电话了！”更让小李感动的是，在长达四十分钟的通话中，周志权打开了小李的“心结”。

“周院长是专业领域的‘大咖’级人物，针对我在就业问题上的‘纠结’，周院长给出了非常有说服力的专业分析。”小李说，这通电话帮助他从“纠结”中彻底挣脱出来，最终坚定了就业的决心。在充分了解小李的就业期待之后，周志权发动周围的合作伙伴，联系到两家最符合小李心理预期的企业，“点对点”进行推荐，目前小李已经与企业顺利实现“对接”。

疫情当前，哈工大(威海)以精准内推开通条条就业路，并提供无微不至的就业帮扶。

举办线上招聘会，把就业信息精准推送给每位毕业生

山东农大全力为毕业生找“婆家”

□ 本报记者 王桂利
本报通讯员 郭翠华 刘鹏

前不久，山东农大经管学院工程管理专业2020届毕业生宋哲与中建二局完成了网上签约。“受疫情影响，今年学校没有了往年的线下春季招聘会，但有了线上网招的新模式。没想到我很快筛选出了意向单位，经过视频面试后就确定了自己的就业单位。”宋哲高兴地告诉记者。

在山东农大，和宋哲一样找到理想“婆家”的还有很多。数据显示，山东农大2020届毕业生签约率同比增长2%以上。

山东农大党委书记徐剑波表示，学校主动研判就业形势，及时调整就业工作思路和做法，利用网上就业平台精准施策，举办线上春季就业市场，利用网络交流平台向毕业生推送企业招聘信息，全员发力为他们牵线搭桥寻找好岗位。

2月18日至3月15日，山东农大举办了“2020年春季线上就业市场”招聘会，报名参会企业866家，提供就业岗位近3.3万个。“在招聘会信息中，我留意到扬翔集团网络宣讲会通知。公司以直播方式带领我们参观了他们的猪场，其间我投递了简历。经过电话面试、复试后，我又受邀参加了线上培训，最终在扬翔集团获得了人生第一份工作！”大四学生唐玮浩已与该公司完成网上签约。

紧接着，山东农大又牵头启动了驻泰高校毕业生联合网络招聘会。除了线上招聘会，山东农大还通过学校和学院就业网站、毕业生QQ群、微信公众号等向毕业生推送用人单位岗位信息、事业单位招考信息等。特别是通过“山农大就业导航”微信平台，学校能分学院、分专业将就业信息精准发送到每一位毕业生的手机微信上。学校还联合中公教育、高联考研和大智教育等社会专业资源，利用直播平台开展“职面未来”线上系列就业讲座，为毕业生提供了求职择业的“自助学习大餐”。

为了当好用人单位与毕业生联系的牵线者，学校通过就业网站、用人单位QQ群及微信群等渠道，发布学校、学院就业工作人员联系方式，用于收集企业需求信息。“我们在山东农大发布招聘信息后，很快就收到了毕业生投递的简历，效率很高。”山东百沃生物科技有限公司招聘负责人鞠瑞成对学校的就业服务很满意。

各学院也纷纷出大招帮毕业生找到好“归宿”。机电学院以“空中就业指导和网络招聘”相结合形式，使学院2020届毕业生就业签约率和周增幅一直稳居学校前列。公管学院积极对接优质企业，主动联系牧原集团、上海链家等知名企业，实现一次性签约20余人，总体签约率同比增长12%以上。外国语学院每周在毕业生就业群里公示班级专业就业率和就业增量，就业签约稳步推进。资环学院还专门筹措了10万元作为就业奖学金，用来激发毕业生的求职热情。

近日，山东农大又出台多个政策，对扎实推进疫情防控期间毕业生就业作出了详细安排，并要求各学院定期摸排毕业生就业情况，对家庭经济困难、身体残疾、少数民族等就业困难及湖北籍武汉籍毕业生等特殊群体实施重点就业帮扶。

更让学校师生深感振奋的是，3月底，学校收到了鲁南制药集团股份有限公司发来的喜报：“贵校现有88名毕业生在我司工作，他们在科研、生产、管理等工作中取得斐然成绩，在销售岗位更是涌现出一批优秀校友代表。在此，向贵校表示诚挚的感谢与热烈的祝贺。”

“用人单位和学生满意就是对我们就业工作最大的肯定。下一步学校还将开展不同类型的线上‘双选’活动，为毕业生提供更多高质量就业岗位。同时，还将扎实推进一对一精准就业指导，开展线上讲座，请就业榜样现身说法讲好‘就业故事’，帮每一位毕业生都找到好的‘归宿’。”山东农大党委副书记杨天梅说。

山艺与台儿庄古城旅游集团签约合作

□记者 王原 通讯员 王立燕 报道

本报济南讯 4月24日，山东艺术学院与台儿庄古城旅游集团有限公司在枣庄市台儿庄古城签署战略合作协议，举行艺术创作与实践基地揭牌仪式，并举办山东艺术学院战“疫”公益歌曲展播、美术作品展、非物质文化遗产作品展。

作品展集中展示山艺以艺战“疫”的12首优秀公益歌曲，梁文博、岳海波、王晓晖、韩菊声、马麟春、孙磊等13位知名艺术家的23幅美术作品，非遗培训班木版年画、传拓、泥面塑、核木雕等非遗作品130余件（套）。

济大两个研究中心入选山东省外事研究与发展智库

□通讯员 刘珂珂 报道

本报济南讯 4月22日，山东省外事研究与发展智库座谈会在济南召开，会议公布了首批11家山东省外事研究与发展智库名单，济南大学冰岛研究中心和非洲研究中心两个智库成功入选，在首批立项的19个外事研究项目中，济南大学获批4项。

济南大学冰岛研究中心和非洲研究中心是教育部备案的国别与区域研究中心。目前两个中心已吸引了校内多个学院和专业的数十名学者作为中心成员，并针对冰岛和非洲区域进行了多项研究，取得了初步的成果。过去几年中，两个中心积极主动地与中外使馆、使节以及高校建立了联系和合作，聘请了多位我国前驻外大使和国内专家作为顾问和客座教授，这些工作为开展有深度和有高度的智库研究奠定了良好的基础，同时扩大了研究中心和济南大学的对外影响。

聊大与东昌府区签约

□记者 王原 通讯员 王秀清 报道

本报聊城讯 4月24日，聊城市东昌府区人民政府——聊城大学校地合作协议签约，提出全面构建校地发展共同体、精准支持聊城大学争建一流、深入推动东昌府区高质量发展等三个主要目标。

双方鼓励本方人才与对方合作开展技术研发、项目转化等工作，本方按企业（单位）支付人才薪酬的10%予以补贴。双方联合申报各级人才工程，对入选省级以上人才工程的，按上级人才资助经费金额给予1：0.5配套资金支持。对东昌府区企业、科研机构新引进的高层次人才，符合聊城大学录用标准的，可同时聘用为聊城大学正式编制人员；东昌府区企业（单位）的人才，可承担聊城大学一定科研教学任务，校地人才共引共育共用。

济南工程职院参加中德职教联盟战“疫”活动巡礼

□陈莉 报道

本报济南讯 近日，济南工程职业技术学院积极参加中德职业教育产教融合联盟组织的“万众一心，抗击疫情”职教战“疫”活动巡礼，获得联盟颁赠的“职教战疫模范单位”锦旗一面。

联盟在活动巡礼期间连续报道了济南工程职业技术学院积极应对疫情、加强涉外管理、致信慰问海外合作伙伴、全力守护师生健康、维护校园安全稳定、为抗击疫情组织捐款、筑牢抗“疫”堡垒的系列感人事迹。至本次巡礼结束，活动共评选出15所职教战疫模范单位。

据了解，该联盟是由德国手工业协会、德国工商协会、德国制造业企业、德国应用技术大学、德国职业院校以及职业教育机构联合发起成立的。2019年10月30日，“中德职业教育产教融合联盟中方理事会”正式成立，济南工程职业技术学院现为中方理事会副理事长单位。

提高中小学生音乐素养的意义与实施路径

□王秀敏

音乐通过展现美的音色和旋律，营造美的意境，为我们带来身心愉悦的审美感受。音乐教育作为素质教育的重要组成部分，对于中小学生的智力开发和思想启迪都具有突出价值。充分认识提高中小学生音乐素养的必要性，切实探寻具有可行性的实施路径，对于促进我国中小学生身心健康与综合素质的提升，进而为社会培养高素质人才将发挥重要作用。

提高中小学生音乐素养的意义

(一)陶冶情操，赋予学生丰富的精神力量

音乐教学在培养学生情感和思想方面发挥的作用，是其它艺术形式不能取代的。每一件优秀的音乐作品背后都有创作者思想与情感的融入。引导学生欣赏音乐和参与音乐学习的过程，其实就是带领他们从音乐的旋律与歌词中探寻时代历史发展的影子，与音乐背后的创作者进行思想和情感交流，从而使心灵得以升华，情操得到陶冶，获得直面生活和战胜困难的智慧和勇气，让音乐赋予他们丰富的精神力量。

(二)寓教于乐，培养学生高尚的精神品质

音乐教育与德育教育之间，是相互融合的关系。音乐教育是以情感为基础的教学，其作用是潜移默化的，能够为德育教育提供良好的感情基础。提高学生的音乐素养，要采用寓教于乐的教育形式和适合年龄特点的内容与方法，使学生在对优秀音乐作品的学习中，感受到音乐美和乐趣，进而喜爱音乐并积极参与课堂互动，促进其健全人格和优良品质的形成。

(三)启迪智慧，促进学生创新思维发展

在提高学生音乐素养的过程中，教师不单单是把作品呈现于学生面前，还会为学生营造与音乐相符的学习氛围，鼓励学生在将作品完整演绎的同时，大胆发表个人见解，结合自身感受对现有的作品进行创新，实现“二度创作”。因此，音乐素养的提升，对发展学生的想象力、表达力、创造力以及逻辑思维能力等都有很大帮助。

提高中小学生音乐素养的实施路径

(一)丰富教学内容，创新教学形式

传统教学方式下的音乐授课形式，是以教师的口头讲授为主，这种教学形式很难激发学生对音乐课堂的学习兴趣，教学效果欠佳。要改变这种现象，教师就要充分利用各种教学资源，不断丰富教学内容，创新教学形式，营造轻松愉悦的教学环境，在提升学生课堂参与度的同时，顺利导入音乐知识的学习。

例如，在《我和我的祖国》教学时，教师可以运用多媒体信息技术，借助视频或配乐图片帮助学生感受音乐的强弱与节奏变化、旋律的高低起伏，在带领他们感受优美音乐的同时，结合诗情画意的歌词，形象地展示祖国美好河山的壮丽画卷，加强他们的直观感受与情感体验，培养他们对祖国的热爱和自豪之情。还可以带领并启发学生感受歌曲描绘的意境，鼓励他们通过联想，用自己的语言、独特的视角，结合真实的情感体验对“我和我的祖国”进行情景描绘，引导他们主动深入地参与课堂，全面深刻地获得教育，提升音乐素养。

(二)立足教学实际，注重人文精神渗透

音乐教学不仅是知识和技能的传授，更是一种精神文化层面的教学，尤其在国家大力提倡素质教育的背景之下，音乐教育更应着力于促进学生文化素养与精神品位的提高。音乐教育者首先应具有高尚的师德和社会责任感，认识到教育过程是培养人的过程，重视通过音乐教育塑造学生人格。具体到教学中，要注重深入挖掘音乐背后蕴含的人文素养内容，让学生在赏析和学习音乐的过程中，不仅感受到作品传达的美感，更能把握其内在的精神指向。可结合作品介绍创作者的生平经历、音乐诞生的历史背景、创作初衷与过程等，让学生感受艺术家的思想境界与高尚情怀，体会作品的思想内蕴，提升音乐学习的深度。

例如，在《义勇军进行曲》教学中，教师要教授给学生相关乐理知识及演唱的基本发声方法，使学生能完整准确地演唱这首作品。在此基础上，为让学生更深入地了解这首歌曲并能自信地、情感投入地演唱好它，就要对作品的创作渊源、历史背景及作品表达的情感精神进行细致讲解，引导学生更全面地感受作品，在激昂旋律的鼓舞下，在激情投入的演唱中，与创作者产生共鸣，进一步激发心中的爱国主义情怀。这种潜移默化的精神熏陶，能够帮助学生通过音乐学习获得内在人文精神的显著提升。

(三)借助乐器教学，提高学生的理解力和创新力

在当前中小学音乐教学中，形式多样的乐器学习对学生有很强的吸引力。教师可结合教学内容需要，利用学校现有各种乐器的教学，提升学生对音乐作品的感受能力，从而开阔学生视野，提高学生的创新能力。例如在《土风舞》教学中，教师可以引导学生借助口风琴或竖笛等乐器的学习吹奏歌曲的旋律，形成正确音准、节奏概念，为歌曲的演唱做好铺垫。学唱歌曲后，可以鼓励和引导学生自主选择乐器，根据自身对音乐的理解，即兴创编各种节奏为歌曲伴奏，也可以启发学生选择击掌、拍桌子、手舞足蹈等灵活自由的形式，让他们亲身参与到音乐实践中体验音乐、表达情感。这样既可以培养他们的节奏感和乐器演奏的能力，同时也能有效提高学生的理解能力、协作能力和创新能力。

综上所述，在素质教育理念下，中小学音乐教学对提升学生音乐素养，促进其综合素质的发展具有极深远的意义。因此，教师要及时调整音乐教学策略，创新性地使用学生喜爱的教学形式，努力增强学生的音乐情感体验，并在教学中注重人文精神的渗透和创新能力的培养，通过音乐素养的提高为全面提升学生的综合素质打下基础。

（作者系山东师范大学音乐学院副教授、硕士研究生导师）