

获科幻作家刘慈欣独家授权，其科幻绘本系列有望做成经典——

仰望星空，和刘慈欣一起探索宇宙

文化焦点

●“刘慈欣科幻绘本系列”拟于3月份举行新书发布会，计划首次发布《流浪地球》和《镜子》

●“大刘说得特别浪漫，做科幻绘本其实就是把现实的大地和幻想的星空都充满诗意地表现出来。”

□ 本报记者 赵琳

第33届北京图书订货会上，山东文艺出版社重点推介的图书——“刘慈欣科幻绘本系列”格外引人注目。作为屡次获得国际科幻大奖的中国科幻作家，刘慈欣被业界认为是“凭一己之力把中国科幻文学提升到世界水平”。

山东文艺出版社是如何签下刘慈欣独家授权出版的？科幻作品改编成绘本，是出于什么

考虑？1月10日，记者采访了山东文艺出版社图书编辑王怀瑞。

“刘慈欣科幻绘本系列”拟于3月份举行新书发布会，计划首次发布两本图书，分别是《流浪地球》和《镜子》两本绘本。

“《流浪地球》大家比较熟悉，同名改编电影在2019年是国内电影票房亚军，引发了国产科幻电影热潮。”王怀瑞说，他一直对科幻作品的绘本版权很感兴趣，刘慈欣是中国乃至世界上顶尖的科幻作家，对宇宙、对人性的想象力和描写让人叹为观止。他的作品体现了中国科幻文学的最高水准，这个说法一点都不过分。

但是，让王怀瑞感到遗憾的是，刘慈欣的一些知名作品往往篇幅比较大，动辄几十万，描写跨越时代，哪怕是成年人阅读起来都有一定的限制，更何况是青少年群体。“比如大刘最著名的作品《三体》，一共有三部。在第一部中，有关中国历史的描写，很多读者都觉得篇幅过长，对青少年更是会造成一定的阅读障碍。因此我很早就萌生了把他的科幻作品转化成绘本的想法。”

另外，电影《流浪地球》大火之后，很多科幻迷都认为：电影只是截取了原书中很小一部分情节来扩充成一个故事，受到拍摄条件和电影制作方法的限制，原著宏大的情节并不能够完全通过电影这种方式表现出来。而绘本则

可以比较忠实、全面地反映原书的情节，保持整个科幻作品完整度。

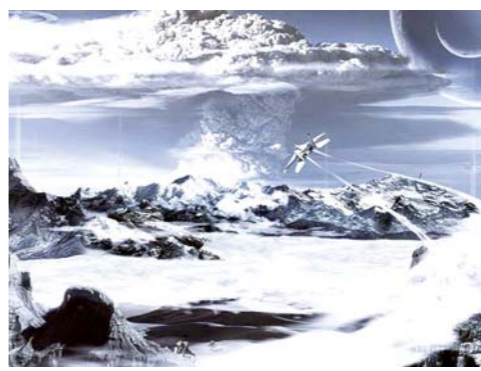
“心动不如行动”。一年多以前，王怀瑞通过各种渠道和刘慈欣方面接触。最终，打动刘慈欣的是：王怀瑞提出希望把他的所有科幻作品做成系列绘本，打造品牌；山东文艺出版社所合作的一家北京图像制作公司具备业界顶尖水准，曾给张艺谋的电影做过电影视效和场景。

“大刘相信，我们能把这个系列打造成精品。”王怀瑞说。

实际上，第一本洽谈的科幻绘本不是《流浪地球》，而是《镜子》。只是因为电影《流浪地球》的意外火爆，让我们把绘本版本的制作也提前了。相对于《三体》《流浪地球》，《镜子》的知名度并不算高。但是刘慈欣特地发来了热情洋溢的一段推介——“这是我的科幻小说改编的第一个绘本，画面精致，意境唯美，把现实的大地和幻想的星空都充满诗意地表现出来，强烈推荐！”

“大刘说得特别浪漫，做科幻绘本其实就是把现实的大地和幻想的星空都充满诗意地表现出来。”王怀瑞说，特别是通过高质量的图像制作技术，让小读者更容易进入到科幻故事中，对于青少年想象力的启发很有帮助。

王怀瑞说，刘慈欣的科幻作品，版权情况十分复杂。目前他的计划是先做完这两本，做



电影《流浪地球》海报截图

成精品后再继续谈版权，“慢慢谈，边做边进行下一部，谈好之后，再进行下一部”。

“我做图书编辑十几年了，一直有科幻情结，碰到这样的选题也感到十分激动。”王怀瑞说，科幻作品代表着人类想象力的极限，能激发人的求知欲、想象力，引发读者对地球命运的思考。

“在我们国内，幼儿阶段可能读不进去较为复杂的科幻作品。等到孩子们到了真正能读进去的年纪，可能学业压力也大了，时间不允许他们读大部头的作品了。希望能有更多读者和我一样关注科幻科普作品，亲子共读，仰望星空，和刘慈欣一起探索宇宙。”

“年度十佳童书”出炉 山东入选两本

□ 记者 赵琳 报道

本报济南1月10日讯 记者从山东出版集团了解到，中华读书报日前评选年度十佳童书，山东有两本入选，分别是《雪山上的达娃》和《有鸽子的夏天》，充分体现了鲁版图书在童书策划出版方面的优势和实力。

《雪山上的达娃》由明天出版社2019年4月出版，裘山著。讲述的是西藏边境小镇亚东，一只走失的幼犬“达娃”与年轻的边防战士黄月亮不期而遇。在雪域哨所长达半年、几乎与世隔绝的大雪封山期，达娃与年轻的边防战士一起应对极端恶劣的高原环境，共同经历惊心动魄的雪崩、雷暴……该书编辑介绍，如何向儿童书写军营与战士，书写家国情怀，这本书作了一个尝试。作者十几次进藏采访，成就了这部具有现实主义风格的童书。

《有鸽子的夏天》由山东教育出版社2018年12月出版，刘海栖著。男孩海子因养鸽子体味到前所未有的惦念、喜悦，却因鸽子落到屠夫郭一刀手里而感到烦恼和悲伤。该书洋溢着浓郁生活气息，以鲜活幽默的语言，勾勒出迷人快乐的童年时光，更有儿童与生活碰撞之后的内心成长，写出了关于对童年尊严的捍卫。

据介绍，2015年起，中华读书报开始评选年度十佳童书，以帮助小读者选书读书。



□ 记者 薄克国 报道

“逐梦2020”迎新春

1月9日晚，青岛市市南区“逐梦2020”迎新春文艺晚会在青岛音乐厅举行，辖区退役军人和优抚对象在欢乐祥和的气氛中喜迎即将到来的新春佳节。图为海军971医院表演歌舞《爱青岛》。

喜洋洋军乐团演奏《歌唱祖国》，兴华惠民艺术团表演舞蹈《我们的中国梦》，华夏大舞台少儿团表演《我们都是中国人》……整场晚会洋溢着喜庆的气氛，展现了中华儿女不懈奋斗的精神，精彩的节目令每位观众心潮澎湃。

“非遗年货大集”16日开市，都有啥？

喜饼花饽饽，酥锅烤肉铁公鸡……



胶东花饽饽（新华社资料照片）

□ 本报记者 陈巨慧

山东，孔孟之乡、礼仪之邦，是中华文明的重要发祥地之一，是儒家文化的发源地，非物质文化遗产资源极其丰富。非物质文化遗产已成为宣传展示非遗保护成果特别是齐鲁优秀传统文化的一个重要窗口和平台。

1月17日至2月24日（农历腊月二十三至二月初二）是我省第五个非物质文化遗产月。活动期间，由省文化馆承办的“冬游齐鲁·首届山东省非遗年货大集”等系列文化活动也将在全省开展，唤醒人们对传统节庆的美好感知。

逛非遗年货大集重温久违年味

1月16日至19日，“冬游齐鲁·首届山东省非遗年货大集”将在济南百花洲传统工艺工作站举行。活动精选沂氏酱香源、杨家埠木版年画等非遗代表性项目40个，采取展板介绍项

曲阜拓片展展出精选拓片60余幅

“迎新年——曲阜拓片展”将于1月20日在山东省文化馆二楼东展厅启动。据介绍，碑帖拓制技艺是用纸和墨及拓制工具把石刻和古器物上的文字及花纹拓在纸上的技术，发明于魏晋南北朝时期，至今已有1000多年的历史。本次展览精选曲阜——清碑刻拓片60余幅，涵盖了正、草、隶、篆等书体，有苏东坡、黄庭坚、米芾、赵孟頫、董其昌、张照、翁方纲、何绍基、邓石如、刘墉等历代著名书法家题写的原碑精拓本。

展览将采取作品悬挂和介绍、传承人现场表演互动的形式，让观众全方位感受优秀传统文化的魅力。

省文化馆三项活动闹新春

为营造浓厚节日氛围，喜迎农历鼠年元宵佳节，2月7日，在山东省文化馆中庭院和二楼大厅将分别举办迎新春灯谜会和元宵佳节文艺演出。

灯谜会集知识性、趣味性为一体，展出谜

目，实物陈列、传承人现场制作、表演讲解、观众体验等形式，展现传统工艺振兴工作取得的丰硕成果，特别是非遗衍生品、非遗创新产品、非遗旅游商品开发取得的新成绩，促进非遗与旅游深度融合，让中华优秀传统文化展现出永久魅力和时代风采，助力精准扶贫，推动乡村振兴，让全省人民认识非遗，共享非遗保护成果。非遗年货大集将营造浓厚的节日气氛，让大家重温久违的年味。

元宵佳节文艺演出节目均为馆办文艺团队精心挑选，有曲艺、相声、少儿舞蹈、合唱等，种类丰富，形式多样，同时增加有奖互动竞猜环节，在延续春节节日气氛的同时，普及

全民非遗保护传承方面的知识，促进“山东省非物质文化遗产月”的宣传。

此外，迎新春淄博花灯展将于1月17日至2月24日举行，灯展将在山东省文化馆前广场展示淄博花灯“德正清廉灯、琴棋书画灯、梅兰竹菊灯、国学教育灯、六角福顺灯、四方祥瑞”等代表性作品，营造欢乐祥和的春节气氛。

■ 非遗年货大集拟参展项目名单（40个）

- | | | | |
|---------------|----|------------|----|
| 1. 沂氏酱香源肉食 | 济南 | 21. 泰山女儿茶 | 泰安 |
| 2. 莱芜老干烘 | 济南 | 22. 泰山驴油火烧 | 泰安 |
| 3. 章丘黄家烤肉 | 济南 | 23. 泰山香 | 泰安 |
| 4. 周氏流亭猪蹄 | 青岛 | 24. 垛庄酱菜 | 临沂 |
| 5. 鹏程脂渣 | 青岛 | 25. 沂蒙煎饼 | 临沂 |
| 6. 即墨黄酒 | 青岛 | 26. 德州扒鸡 | 德州 |
| 7. 周村烧饼 | 淄博 | 27. 古贝春酒 | 德州 |
| 8. 清梅居香酥牛肉干 | 淄博 | 28. 康宁湖香油 | 德州 |
| 9. 博山酥锅 | 淄博 | 29. 保店驴肉 | 德州 |
| 10. 菜煎饼 | 枣庄 | 30. 王家园子醋 | 德州 |
| 11. 胶东花饽饽 | 烟台 | 31. 聊城铁公鸡 | 聊城 |
| 12. 福山大面 | 烟台 | 32. 魏集驴肉 | 滨州 |
| 13. 龙口粉丝 | 烟台 | 33. 杜桥豆腐皮 | 滨州 |
| 14. 莱阳梨膏 | 烟台 | 34. 面食制作技艺 | 滨州 |
| 15. 杨家埠木版年画 | 潍坊 | 35. 东营龙居丸子 | 东营 |
| 16. 寿光传统蔬菜 | 潍坊 | 36. 莒县过门笊 | 日照 |
| 17. 崔字小磨香油 | 潍坊 | 37. 单县羊肉汤 | 菏泽 |
| 18. 潍县糕点 | 潍坊 | 38. 单县馓子 | 菏泽 |
| 19. 微山湖鸭蛋 | 济宁 | 39. 文登喜饼 | 威海 |
| 20. 金乡蜜制“红三刀” | 济宁 | 40. 荣成干海参 | 威海 |

周末山东美术馆有三个文化夜场

你无需报名预约 可直接前往体验

□ 记者 于国鸣 报道

本报济南讯 1月10日至12日晚，山东美术馆接连推出三个文化夜场体验活动。其中，1月10日晚举办“解析吕剧经典保留剧目《苦菜花》”艺术赏析活动，1月11日晚举办“建筑设计和公共空间在现实生活中的发展延伸”艺术讲座，1月12日晚举办“与你同在——大提琴音乐讲座分享会”。这三项活动均面向公众开放，也无需报名预约。

1月10日晚，邀请山东省吕剧院著名吕剧表演艺术家胡静华，在山东美术馆A层阶梯教室为观众解析吕剧经典保留剧目《苦菜花》，同时介绍她从艺30多年来如何继承和发扬吕剧表演艺术，逐步形成自己独特的表演艺术风格。她的表演朴实大方、情景交融，人物特色鲜明，唱腔高亢洪亮、刚柔兼备、委婉动听，念白吐字清晰、韵味醇厚、声情并茂。她在《李二嫂改嫁》《苦菜花》《红嫂》《姊妹易嫁》《三看御妹》《师魂》《小姑贤》等剧中担任主要角色，受到专家同行的好评和广大观众的喜爱。

1月11日晚，将于18:00-20:30在山东美术馆A层阶梯教室，邀请山东工艺美术学院李新君教授举行“建筑设计和公共空间在现实生活中的发展延伸”艺术讲座。

据悉，李新君将通过理论知识融合具体创作，深入浅出地描绘建筑设计与公共空间的关系，帮助观众有逻辑有想象地进入到沉浸式的艺术体验空间。同时，还有专业领域设计师讲授百姓身边的建筑艺术和美学空间，拉近艺术与生活之间的距离。

主办方期望，观众能够通过这一艺术讲座的启发，以建筑和公共空间在现实生活的延伸为切入点，提高艺术鉴赏力，参与学术讨论，丰富艺术认知，提高审美趣味和生活美学素质，与艺术家一起展望和畅想未来建筑美学和艺术空间。

1月12日19:30-20:30，“与你同在——大提琴音乐讲座分享会”将在山东美术馆一楼咖啡厅举行。本次活动邀请山东歌舞剧院现代乐团大提琴首席韩桐担任主讲人，艺术家闫朕参与。大提琴音色浑厚丰满，具有开朗的性格，擅长演奏抒情的旋律，表达深沉而复杂的感情，也与低音提琴共同担负和声的低音声部。分享会期间，韩桐将与喜欢艺术的朋友们分享大提琴音乐，畅聊音乐欣赏，浅谈如何更有效陪孩子练琴。

韩桐目前还担任省音乐家协会大提琴学会理事，2018年入选“国家艺术基金——大提琴音乐教育人才培养”项目。

电影《刺杀小说家》定档明年大年初一

□ 记者 陈巨慧 报道

本报讯 由路阳执导、宁浩监制的奇幻动作电影《刺杀小说家》近日曝光定档预告及海报，正式定档2021年大年初一。影片由雷佳音、杨幂、董子健、于和伟主演，郭京飞特别出演，佟丽娅、董洁友情出演。

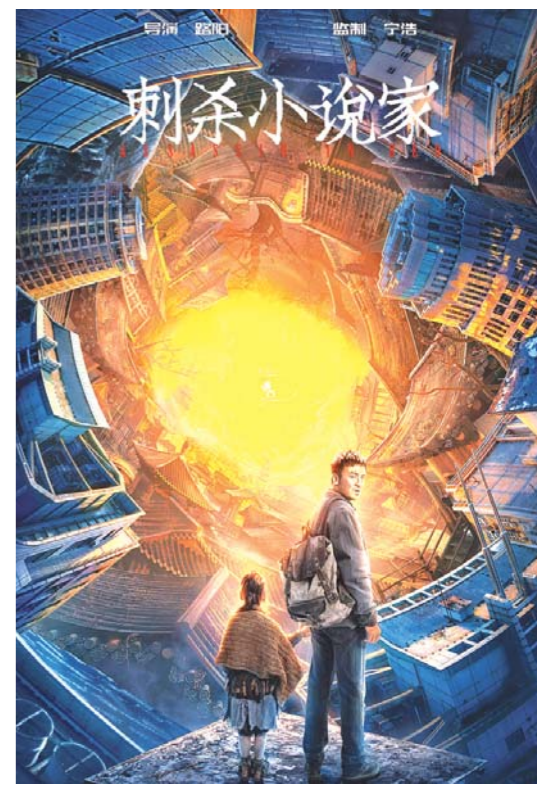
路阳导演在《绣春刀》系列收获不俗口碑之后，选择格局更加宏大的奇幻动作题材，耗时三年时间筹备与拍摄，两年时间后期制作，《刺杀小说家》或将带来一次前所未有的华语奇幻新体验。

预告中最吸引人的，在于《刺杀小说家》构建了一个“两个世界”并行的崭新世界观。现实世界中，雷佳音为寻找丢失多年的女儿，接下了杨幂布置的任务，前去刺杀小说家董子健。而小说中的异世界似乎也危机四伏，酝酿着一场大战。新奇设定，奇景奇观，短短一分钟，展现了一个在奇幻电影中，从未出现过的新想象。

本次曝光的预告中，也揭示了两个世界的联系。“你为了你女儿，能付出多少？”“什么都行。”雷佳音饰演的父亲，六年来为寻找丢失的女儿倾家荡产。被人追打，一路狂奔，落魄形象让人心疼。也是为了女儿的线索，他接下了杨幂所布置的任务——刺杀小说家。

而故事的另一边，“小说能改变现实吗？我不知道，但我相信，小说里的世界和人，都存在”。小说家的台词，又打开了一个奇幻世界的大门。同时曝光的海报中，雷佳音身处两个世界的交织处，远处一只眼睛正望着他，引人遐想。

除了两个世界的设定，《刺杀小说家》的新，还体现在凭借想象力，构建了一个架空的、完整的异世界。树林中奔逃的少年，神秘的红甲武士、腾空飞起的烛龙……一个极具东方美学的异世界跃然而起，令人对这场放肆想象之旅充满期待。



电影《刺杀小说家》海报