

数个发展组团撑起基本骨架，“双招双引”成经济工作第一战场——

# 即墨经济释放蓬勃新动能

## 县域新观察

关键词:高质量发展

□本报记者 张晓帆  
本报通讯员 吕栋 刘耀泽

10月28日,2019即墨创新发展恳谈会举办,华润万象汇城市综合体项目、华为(青岛)科技城项目等32个高质量项目现场签约,其中世界500强项目3个,向即墨送上撤市设区正式挂牌两周年厚重的“生日礼物”。值得一提的是,在即墨赴深圳体悟实训干部团体的牵引下,前海母基金、华润置地等深圳板块的10家“明星企业”也集中亮相,展现出不俗的“前哨”实力。

据悉,2019即墨创新发展恳谈会以“同心合力奋进 创新引领未来”为主题,邀请了在国内外投资创业的即墨籍企业家,在国内有影响的即墨籍专家学者,驻即墨高校、科研院所代表等400多名各界翘楚座谈创新发展,共话即墨未来。

志在争当“全省区域排头兵”的青岛市即墨区,充分吸收撤市设区所释放的发展红利,全盘激活了区域发展的“经络”,向着“全域全面高质量”阔步进阶:数据显示,

2019年上半年,即墨区地区生产总值为765.3亿元,增速6.7%。继去年荣获全国综合实力百强区第15名后,今年即墨区位列全国综合实力百强区14位,蝉联江北地区入选区的首位。

“县域经济往往自成体系、自我服务,而发展城市经济要求即墨区加速融入青岛城市经济体系,并发挥自身独特优势。”青岛市委党校教授刘文俭介绍,即墨撤市设区,意味着要融入大都市、实现大跨越,意味着要以“新成员”的姿态,演好自身“角色”。

对此,即墨区委书记、青岛蓝谷管理局党委书记张军说,即墨致力于建设特色鲜明宜居幸福的现代化新区,争当全省区域发展排头兵、打造支撑青岛未来发展重要一极,“要实现这一目标,必须做到全域全面高质量发展,而这不是某个重点区位加把劲儿就能实现的,没有哪个区位、哪个部门、哪个人可以置身局外。”

前瞻规划,谋势而动,展开即墨的产业发展版图,以优势产业为支撑组团发展的“块状经济”,正成为这片区域跨越发展的主体框架:东部鳌山湾畔,以蓝谷为核心的海洋科技新城成为区域经济的新引擎;中部汽车城,千亿级的汽车产业链加速形成;中心城区,基于传统产业升级而来的商贸产业集群欣欣向荣;西南大道通衢,现代商贸物流区已现雏形;西北大沽河畔,现代农业示范区渐入佳境……数个发展组团撑起即墨经济的基本“骨架”,使即墨的发展拥有了更加

广阔的空间载体,加快推进了全域经济、社会高质量发展。

裹挟着撤市设区昂扬之势,即墨吹响“双招双引”号角,把“双招双引”作为“一把手”工程和经济工作的“第一战场”——今年以来,瞄准新一代信息技术、高端装备、新能源新材料等十大产业,即墨以产业链招商为导向,坚持用平台思维做乘法,勇闯新型招商的“突破口”,助推“双招双引”全面提速。即墨区组建16个专业招商事业部、10个现代产业招商发展办公室,5大区属国有企业市场化招商公司,搭建高效创新发展平台,以以商招商、平台招商、资本招商、并购招商等多种形式“双招双引”。今年以来,即墨区新签约重点项目138个,在谈项目近300个;新增市场主体3万多户,总数达到近20万户。目前,即墨累计引进20家央企、44家世界500强投资项目。

通过聚焦主导产业实施产业链招商,即墨的“4×4”现代产业体系不断完善,现代产业渐呈集群化发展态势,释放磁石效应,在全区构建起以先进制造业和现代服务业为支撑、战略性新兴产业为引领、海洋产业为特色、现代农业为基础的现代产业体系。众多项目的落户投产正不断助推即墨经济发展释放出蓬勃新动能——以青岛蓝谷为例,目标直指建设“青岛骄傲、中国推崇、世界瞩目”的海洋科技新城,目前已累计落户“国字号”科研机构 and 高等院校45家,认定天津大学工程技术中心等创新平台60个,

引进两院院士等高层次人才260余名,积极争创以海洋为特色的国家级高新区,着力打造全国经略海洋的高地和旗帜。

不仅是青岛蓝谷,每一个经济板块都澎湃激昂、日新月异:即墨生产的空客H135直升机陆续飞上蓝天,一汽大众年产轿车27万辆,一汽解放达到年产20万辆中重型卡车的产能,轨道交通装备、公务船、潜水器正在加快形成产量;即墨的人工智能等新兴产业升级也很快,影创科技“JIMO”智能眼镜技术水平达到国际一流,“即墨志”填补国内市场高性能数字芯片的空白……现在的即墨,正在创建全国海洋创新发展示范区、全国交通强国产业示范基地、全国工业互联网创新发展区、国家音乐产业基地、国家级康养休闲度假目的地,朝着全域全面高质量发展迈进。

“在山东省和青岛市全域发展这个广阔的大舞台中,即墨担负着海洋强国、交通强国、健康中国、创新驱动、军民融合、乡村振兴等众多的国家使命和重任。现在的即墨,正在全面融入山东新时代现代化强省建设,融入青岛开放、现代、活力、时尚的国际大都市建设,是青岛站在中国开放发展新风口的重要一极。”恳谈会上,谈到即墨的发展,张军满怀豪情,“即墨将全力以赴打造优越的营商环境,继续站在企业的角度思考问题、研究政策、再造流程、提升服务,让企业在即墨发展放心、安心、舒心。”

强化环境整治 提升基础设施

# 养马岛叫响生态旅游岛新品牌

□本报记者 董卿 杨秀萍  
本报通讯员 刘均坤 孟岩

在烟台牟平区养马岛的后海边,有一个地方:超颜值、简约大气、文艺范儿十足,它静静地盘踞在伸向大海的断崖边,被称为“一睡难求”的网红民宿。这就是养马岛最火的民宿——海岛日记。

海岛日记自今年7月开始运营,院里文旅运营负责人翟悦江对养马岛的变化感受颇深。他说,岛上环境的改善,让他们的经营业绩远远超出了预期。

自养马岛一夜爆红后,很多游客慕名而至,与此同时,养马岛上治安、交通、食安、环卫等各类问题相应加重。今年4月19日,烟台

市委书记张平来岛现场办公调研,明确了生态旅游岛的定位。由此,这座被称为“中国版马尔代夫”,有过辉煌历史的全国“网红岛”,有了清晰的定位,开启了新的发展历程。

由牟平区委、区政府主要负责同志挂帅的养马岛旅游发展工作领导小组,加快推进岛上环境综合整治,积极对接规划编制,尽快实现养马岛旅游发展提档升级。如今,6个多月过去了,养马岛环境在变,承载力在提升,新蓝图呼之欲出。

建设生态旅游岛,岛内环境提升是基础。今年,牟平区持续强化养马岛的环境整治,以主干道、主要景点为重点,岛内环境有了实质的变化,岛内基础设施有了切实的提升。其中,在硬化亮化提升上,完成了环岛路、林海

路等11条道路以及广场等19.34万平方米的沥青修复,并实施了道路指示标线施划、交通指示牌建设等,岛内道路面貌焕然一新。

让游客感受最为明显的,是养马岛交通的改善。今年“五一”起,30部14座电动环岛旅游观光车陆续投放到养马岛。同时,协调开通烟台至养马岛观光旅游巴士,旅游旺季每天6个班次,并在养马岛东端孙家疃建成一处大型旅游巴士站。此外还完成了环岛沿线换乘站点牌、养马岛导览和标识系统提升。一系列举措大大提升了养马岛的交通承载力。

除了交通,岛上的住宿餐饮条件也在不断提升。养马岛旅游度假区大力推进精品民宿工程,单个投资100万元以上的精品民宿已达6个。与此同时,新建、改造公厕8处;对岛内

酒店、餐馆及渔家乐经营业户300多名负责人进行专题培训;对全岛的餐饮服务进行食品卫生、商品价格、消防、游客登记等方面的全面检查;完善旅游投诉平台24小时值班制度,第一时间化解侵权问题和涉旅纠纷。

养马岛旅游度假区党工委副书记、管委会副主任曹云芝介绍,推进生态旅游岛建设,生态保护是第一位的。当前,养马岛上的污水管网建设已完成规划设计,地质勘探和专家论证,今冬将启动建设。待建成后,污水将全部并入城市污水处理厂。

“今年十一长假,岛上接待游客达42.4万人次。”曹云芝告诉记者,趁着旅游淡季,目前他们正着力提升岛上基础设施,加快打造生态旅游岛。

“放歌新时代——山东省乡村题材优秀文艺作品集中展演”

# 在平山东梆子现代戏《承诺》走进济南百花剧院

□浩然

为贯彻落实省委、省政府实施乡村振兴战略要求,持续营造繁荣乡村题材文艺创作的良好氛围,激励更多文艺单位踊跃投身乡村题材文艺创作,集中展示乡村题材文艺创作的优秀成果,山东省文化和旅游厅定于2019年11月在济南举办“放歌新时代——山东省乡村题材优秀文艺作品集中展演”。展演期间,省文化和旅游厅将组织专家综合作品的思想性、艺术性和观赏性,分别评选展演一、二、三等奖。

11月10日至11月11日两天,聊城市在平区山东梆子剧团在济南百花剧院上演现代戏《承诺》。本剧取材于在平区财政局帮包小高村的真实事迹,剧中所涉及的全部扶贫举措均源于真实,而将该单位全体干部在扶贫工作中的骄人成就,集中在第一书记“于利民”身上来体现,借此真诚讴歌“精准扶贫”的理政战略,形象地彰显这一伟大决策的光芒。

这是一个地薄产半数人贫困的小村庄。多年来,村干部脱贫无谋,众村民穷得安然。这年秋末于利民来了,任第一书记。只因他是财政局派来的干部,不少村民就把“财神爷”才有的施舍和对他的企望全都寄托在他身上。

而这种企望转眼落空,于利民并未带来钱财,他的扶贫招数也无非要以土地流转然后引进项目之类。对此招数应和者不多,反对者却众多。

于利民决意靠产业扶贫,他和他的同事一道,对村民扶志开智,竭力将输血转化为造血。于艰难中引进了现代化兔场、猪羊场及橡皮泥加工、光伏发电等项目。在特色种植养殖、合作社入股、活用扶贫资金上也做足了文章,乡亲们的富裕之路终被拓宽。在此过程中,他以人格魅力征服了乡亲,包括屡遭不幸的残疾青年大鹏和恋人丫丫,多年难有作为的村主任郭全宝和妇女主任周翠英、无依无靠的刘爷爷和王奶奶、鼎鼎大名的养兔大王以及时常搬弄是非的歪财与香香……

脱贫进入攻坚阶段的近几年,乡村基层涌现出许多像于利民这样的驻村第一书记,他们默默地坚守着脱贫攻坚的每一处阵地。就像剧中于利民所说的:“我来时啊许过一个愿,再不让乡亲们受罪泪涟涟。我走时啊愿



- ①不幸残疾的青年大鹏想离村发展,于利民给了他一个承诺把他留住,并在扶贫道路上兑现了自己的承诺
- ②自从引进现代化兔场,无依无靠的刘爷爷和王奶奶也拿到村里分红
- ③在平区山东梆子现代剧《承诺》开场
- ④百花剧院展演现场,观众被剧情和演员们的表演深深吸引
- ⑤于利民任第一书记后,不仅带领小高村实现脱贫致富,他还促成了几件大喜事



望已实现,你的笑声是最好的偿还。”同时,他还讲道:“年初我当着全村乡亲的面,发了一个誓:年底全脱贫,三年达小康。缓两年再加上建厂的时间,我这个第一书记就满任期了。我灰溜溜地滚蛋,毁的只是一张脸。可在依然贫穷的乡亲们心里,毁掉的是对政府、对政策的信任,我担不起这个

罪呀。”这也是每一位驻村第一书记的誓言,或者说是一份承诺。通过两天的演出也能看出群众对于演员们的精彩演出和剧情内容都给予较高评价,现场座无虚席,掌声连连。现实生活中的于利民也确实如此,他是农民出身的机关职员,绝无一丝毫官气。他受命驻村,在老人面前是“儿子”,娃娃面前



是“叔叔”,年轻人面前是“大哥”,女儿面前是“慈父”。其唱做表、一颦一笑、一招一式、举手投足,切忌端着架子、拿腔作势、故作英雄状以表现所谓的“高大上”。他是全部言行一定要能融入贫困农民之中,绝不可以“鹤立鸡群”。他每一次的出现,无论喜怒哀乐,都是来自心灵的真诚

流露,都必须和穷乡亲命运的进程过程相关。对乡亲他是诚心诚意“俯首甘为孺子牛”,他来到这个村是“服务”百姓的,而不是来做官的。他的全部道白、唱腔和动作,必须摒弃官味、官腔、官气。同时,他是坚守原则底线的——在对穷乡亲谦恭前提下的坚守。他的使命感极强,这是铸进骨子里的使命感,而不是依赖“洒狗血”般的表演端架子端出的。掌握表演分寸要凭借发自内心的“真诚”二字,真诚地做他想做的一切事情。总之,这个一号角色要演有个性的人,而不是演附加在他身上的某种理念。

据了解,聊城市在平区山东梆子剧团〔在平花鼓(荡)戏传承保护中心〕,原在平县京剧团,成立于1950年,前身为中国人民解放军二野十九旅五十五团前进剧社,为隶属在平区文化和旅游局管理的公益二类事业单位。剧团现有30多个大型演出剧目及舞蹈、小品、快板等综艺节目,是一支长年活跃在鲁西大地上的优秀文艺团体。

剧团创作排演的山东梆子小戏《在平秀才》入选聊城市第十二届精神文明建设“文艺精品工程”。以精准扶贫为题材创作排演的山东梆子小戏《一个也不落下》入选2018年全国基层院团戏曲会演和第十一届山东文化艺术节全省小型戏剧原创作品展演,荣获山东文化艺术“优秀小型剧目”奖。2019年,《一个也不落下》入选山东省乡村题材小型文艺作品宣传推广计划项目集和聊城市第十三届精神文明建设“文艺精品工程”。新编大型山东梆子现代戏《承诺》入选2019年山东省现实题材和革命历史题材舞台艺术创作重点项目名录和聊城市第十三届精神文明建设“文艺精品工程”。

剧团坚持“二为”方向和“双百”方针,长年深入基层开展送戏下乡演出活动,年均演出400场次以上。《大众日报》曾先后两次对剧团送戏下乡扎根基层的做法作了专题报道。连续6年被聊城市委宣传部评为“三下乡”先进集体,2015年12月被中宣部、文化部和新闻出版广电总局评为第六届全国服务农民、服务基层文化建设先进集体。

挖掘、保护和传承的在平花鼓(荡)戏,2018年入选聊城市第五批市级非物质文化遗产代表性项目名录。



更多详细报道内容可见大众日报客户端山东频道。欢迎扫描二维码,在网页中打开并下载关注。