

壮丽70年 奋斗新时代

70年来，山东教育事业与时代同步、与祖国同行

从“没学上”到“有学上”再到“上好学”

权威发布

□ 本报记者 张依盟

“九年义务教育巩固率为97.69%，高中阶段毛入学率达到97.18%，高等教育迈向普及化阶段”“在校生总数1834万多人，教职工近120万人，办学规模和在校生规模均居全国前列”……70年来，山东教育事业与时代同步、与祖国同行，取得了巨大成就。

9月26日，省政府新闻办举行山东省庆祝新中国成立70周年主题系列新闻发布会第八场。省委教育工委副书记、省教育厅副厅长黄琦介绍，党的十八大以来，山东稳步推进教育综合改革，深入实施惠民重点工程，加快推进教育高质量发展，山东教育综合实力全面提升，城乡义务教育迈向一体化均衡发展，从“没学上”到“有学上”，再到今天老百姓“上好学”的梦想正在逐步成为现实。

教育是民生之首。黄琦介绍，2018年，全省中小学布局趋于优化，小学教育在校生增长到725.97万人，是新中国成立初期88.87倍。137个县(市、区)全部通过义务教育发展基本均衡国家评估认定。



淄博市张店区铁路小学的学生手持国旗，祝福祖国。(□卢鹏 圣健 报道)

党的十八大以来，山东持续加大民生投入。为着力破解“入园难”“入园贵”问题，先后实施三期“学前教育三年行动计划”，累计投资300余亿元，新建、改扩建幼儿园2万余所，新增学位200多万个。实施中小学校舍安全工程、全面改薄工程、解决城镇中小学大班额工程等，2015年以来累计投入1200多亿元，义务教育大班额比例降至6.69%，66人以上超大班额基本消除。

党的十八大以来，我省全面推进教育综合改革，在基础教育、高等教育、职业教育、招生考试等领域出台了一系列改革政策，各项改革措施平稳落地，取得了明显成效。

记者了解到，在深化课程教学改革、创新招生录取机制等方面，我省出台了20余个配套文件，实施“十大行动计划”，有力推动基础教育全面提质增效。山东在全国率先以省为单位建立起支持和推

动职业教育改革发展比较完整的政策体系，今年入选全国首批职教改革成效明显省份，全省职业教育开设专业600多个、专业点6000多个，每年为社会培养输送近60万名高素质劳动者和技术技能人才。

组建山东第一医科大学、新的齐鲁工业大学、成立尼山世界儒学中心、筹建康复大学……当前，山东高等教育高质量发展全面起势，全省博士学位授权点达到164个、硕士学位授权点1028个，有本科专业共377种，布点数3408个。

据介绍，作为国家教育体制改革试验区，我省在中小学教师编制和补充、县管校聘、校长职级制改革等方面采取一系列措施，取得显著成绩。近3年，全省新增教师12.87万人，较好地解决了师资短缺难题。在中小学教师“县管校聘”改革方面，将教师从“学校人”变为“系统人”，累计交流轮岗校长、教师14.84万人次，城乡师资配置得到优化。

多年来，我省不断加大教育专项投入，2018年全省教育经费总投入为2634.93亿元，比2012年增长58.00%。其中，财政性教育经费收入2169.87亿元。同时，学生资助事业取得了巨大成就，目前，学生资助基本实现了“三个全覆盖”，即各个教育阶段全覆盖、公办民办学校全覆盖、家庭经济困难学生全覆盖。2012年以来，我省学生资助财政投入资金累计318.8亿元，资助学生(幼儿)累计12309人次。

山东国际友城合作发展大会

将于10月15日开幕

与会外国嘉宾规格层次和数量创历史新高

□记者 张依盟 报道

本报济南讯 今年是山东开展国际友城结好40周年。9月25日，记者从省政府新闻办新闻发布会获悉，10月15日至20日，由省政府和全国对外友协联合主办的山东国际友城合作发展大会及相关系列活动将在济南、青岛等市举办。这是近些年来我省规模最大的主场外事活动。

据介绍，本次大会以“深化友城合作，共享发展机遇”为主题，旨在全面挖掘友城资源优势，搭建立足山东、开放包容、友好务实、合作发展的国际友城合作载体。大会期间，将举行高层会见、签约仪式、省州长高端对话会、市长论坛等十多项务实有效的外事活动。截至25日上午12时，共有来自五大洲35个国家的93个代表团(省级49个、市级44个)的708名代表(省级439名、市级269名)报名参会。还有部分驻华使节、参赞和日、韩、泰三国驻鲁总领事等官员参会，与会外国嘉宾规格层次和数量创历史新高。此外，本次大会还将在济南、青岛举办国际友城商品展销，并在泰安、曲阜等地举办考察活动，各市也举办相应后续活动。

据了解，我省已与61个国家的222个地方政府建立了友好城市关系，与51个国家的241个地方政府建立了友好合作关系。“通过举办本次大会，将深厚的资源集聚、调动起来，与山东发展战略、发展空间、发展机遇相融合、相统一，必将为我省打造对外开放新高地提供支撑、注入活力、增强动力。”省外办主任蔡先金说。

山东“党史国史知识竞赛”开赛

□大众报业记者 楚泽洋 报道

本报济南讯 9月25日24时，“知史爱党、知史爱国”——山东省庆祝中华人民共和国成立70周年“党史国史知识竞赛”模拟竞赛阶段圆满结束，26日零时进入正式竞赛阶段。模拟竞赛阶段参与在线模拟答题的人次超过150万，活动答题页面总浏览量1.1亿。

本次活动由省委组织部、省委宣传部、省直机关工委、省委教育工委、省委党史研究院、大众报业集团、山东广播电视台联合主办，大众网、海报新闻独家承办，参赛范围为全省党员干部群众。活动分9月11日至9月25日模拟赛和9月26日至10月10日正式赛两个阶段。参赛方式为下载“海报新闻”客户端或登录大众网进入竞赛专题页面进行。

据了解，截至25日12时，整个模拟竞赛阶段参与在线模拟答题的人次超过150万，活动答题页面总浏览量达1.1亿，参与活动的全省党政机关、企事业单位突破1.5万家。

竞赛正式答题结束后，竞赛组委会将根据各市和省直各部门组织参加竞赛活动情况，各评选出组织活动开展好的20个单位给予奖励，同时对参赛的17个组成单位(省直及16市)排名前180名的选手颁发一、二、三等奖个人获奖证书。

我省“致敬共和国百名老功臣”公益活动启动

□记者 杜辉升 纪伟 报道

本报沂水讯 9月25日上午，由山东省老龄事业发展基金会主办的“致敬共和国百名老功臣”公益活动启动仪式在沂水县举行。

活动现场，来自沂水县的“老功臣”代表们佩戴奖章、手捧鲜花坐在前排，收到了精心准备的慰问礼品。仪式上，山东省老龄事业发展基金会宣读了《致敬共和国老功臣的一封信》，表达了对老功臣无私奉献精神的敬意。

据了解，本次活动期间，山东省老龄事业发展基金会为省内百名老党员、老革命军人和老支前模范，特别是为新中国作出突出贡献而目前生活困难的老革命，每人送上一封慰问信，一千元慰问金，表达对老功臣的一份敬意和关怀。

“新时代更需要发扬革命传统、传承红色基因，在新的征途上走好新的长征路，在追梦筑梦圆梦的伟大进程中创造出无愧于时代、无愧于人民、无愧于前辈的业绩，这是对共和国老功臣们最好的回报。”山东省老龄事业发展基金会理事长王建平说。

济宁65个新旧动能转换重大项目集中开工

□记者 吕光社 张馨耀 报道

本报汶上讯 9月23日，济宁市2019年新旧动能转换重大项目集中开工暨签约仪式在汶上县举行，集中开工项目65个，总投资334.9亿元，2019年计划投资57.7亿元。

其中，由中科院嘉兴绿色化学工程中心牵头建设的山东中科新材料科技有限公司功能新材料项目引发关注。该项目总投资30亿元，分两期实施，一期投资15亿元，完成两套万吨级催化剂和固化剂生产线；二期投资15亿元，建设两条百万吨级聚氨酯和环氧树脂生产线。项目全部建成后，将打破目前有机胺高端产品依赖进口的国际垄断，以核心催化剂和固化剂产品延续开发高附加值聚氨酯和环氧树脂新材料，年产值可达100亿元，利税20亿元以上。

“胜日寻芳—大众报业集团社藏书画精品展暨‘约绘’新作展”30日开展

本报济南讯 为庆祝中华人民共和国成立70周年，由大众报业集团(大众日报社)主办、山东新闻书画院承办的“胜日寻芳—大众报业集团社藏书画精品展暨‘约绘’新作展”，将于9月30日上午10点在山东新闻美术馆开展。

此次展览共展出作品百余幅，共分为三部分：一是从众多社藏书画中精心挑选出的部分书法、国画精品，作者均为声名远播的艺术家，他们与报社有渊源；二是部分社藏油画精品；三是大众日报社“大众书画”专刊重磅原创栏目“约绘”近三年来推出的部分新作，为省内外数十位知名书画家“笔墨对话”的精品，其中总长度达35米的“四季长卷”是首次集中展出。这些笔精墨妙的匠心之作，是大众报业集团与广大书画家们友谊的体现和见证，将给观众们带来难忘的艺术享受。

展览将持续到10月20日(“十一”假期闭馆)。

(上接第一版)省政协副主席晏宇总结通报了省政协2019年专题调研情况。她说，这次专题调研的主要收获是，凝聚了打造乡村振兴齐鲁样板的共识和力量，坚定了将宏伟蓝图变为美好现实的信心，实现了围绕中心履职尽责的担当作为，展现了政协委员队伍和机关干部队伍的新样子。下一步将采取多种措施，推进调研成果转化落实，持续助力打造乡村振兴齐鲁样板。

省政协秘书长刘永巨主持会议。省政协农业和农村委员会、致公党山东省委、青岛市政协作了交流发言。

浓墨重彩抒写新时代家国情怀

□ 本报记者 于国鹏

第十三届全国美展中国画作品展，是对5年来全国中国画创作的一次大检阅和集中展示，展出的604件精品佳作，代表了这一阶段创作的最高水平。中国美协副主席、著名画家何家英感叹，“这是全国美展中国画作品展历届最好的一次。”

漫步展厅，会被作品散发出来的浓浓的爱国情深深感染。辽宁崔美诗创作的《军港之夜·中国梦》，“主角”是“辽宁号”航空母舰，整个画面生动反映我国坚持走中国特色强军之路、全面推进国防和军队现代化取得的进步和成就。

“一带一路”倡议，构建人类命运共同体的理念，正获得越来越广泛的认可和积极参与。多件优秀作品从不同角度，表现“一带一路”建设成就和沿线国家的风土人情。

山东画家张研《命运的聚焦》，描绘了人物群像，整个外形轮廓像“中”字，象征着中国，又像一棵大树，树干粗壮，枝叶繁茂，树干代表中国，左边为东南亚各国，右边为阿拉伯和欧洲各国，这样的设计寓意着在“一带一路”倡议下，大家互相交流，共谋发展，一起创造和谐相处、友好共存大家庭的美好愿景。“一带一路”为非洲国家带来前所未有的巨大发展机遇，解放军张小磊《援非医疗队》，用工笔重彩的方式描绘了解放军一支医疗队，在东非进行医疗援助的场面。

军旅题材作品依然是热门。与以往不同的是，这些作品大部分并非描绘激烈的战斗场面，而是将战争作为背景，或者通过子弟兵们在“没有硝烟的战场”上

的奉献与牺牲来表达主题。侯媛媛、韩正法的《护航归来》，描绘了家属在码头迎接了湾护航官兵归来的场面；来自山东的李玉旺创作的《使命》，聚焦“最美逆行者”消防员。从中，能够更深刻领略到军民水乳交融、生死与共铸就的沂蒙精神在新时代的传承与发扬。

日常生活场景，在画家笔下，也体现着新时代昂扬向上的精神风貌。《家园新韵》《光影疏疏自满庭》《希望的田野》《仙湖之歌》《太行风韵》等，不同角度描绘祖国山川之秀、家园之美。广东陈永金的《小隐于市》，颇似现代“清明上河图”，全景式描绘了一幅市井百态图，卖烧饼、修鞋、刻章等小摊位跃然画面。

入选此次中国画作品展的山东作品，创历史最好成绩。值得注意的是，作

者大都是青年画家。山东省美协主席、山东美术馆馆长张望介绍，“能在国展中取得佳绩，也充分反映了山东青年画家的思想深度与艺术造诣。”中国梦，“一带一路”，科技进步，脱贫攻坚，生态文明等同样是他们关注和思考的题材，在艺术手法上也进行了令人耳目一新的创新。山东孙春龙、张园园的《逐梦太空》，构图大胆，画面主体是一位顶天立地的宇航员形象，创新进取、勇于探索宇宙奥秘的“中国精神”喷薄而出，山东孙娟娟的《对话》吸引了众多艺术家和观众前来欣赏。画面中心是一件摆放在玻璃展柜中的青铜器，一个正趴在展柜前的小女孩，正在凝神思考，再后边围着一群外国游客，对着青铜器拍照。

在画家丹青妙笔中，浓浓家国情怀，美丽中国梦，在凝聚，在激荡。

《沂蒙山》国家大剧院展演圆满落幕

□记者 陈巨慧 报道

本报讯 为庆祝中华人民共和国成立70周年，民族歌剧《沂蒙山》于9月24日、25日、26日连续三晚在国家大剧院展演，剧中描绘的军民水乳交融、生死与共铸就的沂蒙精神，深深打动了现场观众。

截至目前，歌剧《沂蒙山》已在全国连续演出71场，7万余名观众到场观看。

“巍巍蒙山高，亲亲沂水长，人人那个都说沂蒙山好……”山东籍作曲家栾凯为民族歌剧《沂蒙山》作曲，将《沂蒙山小调》等山东音乐元素融入歌剧中，既体现着浓郁的地域文化特色，又展示出鲜明的新时代美学精神和中华民族精神。《沂蒙山》填补了新中国成立以来山东在歌剧艺术创作方面的空白，曲调结构

也符合当代人的审美习惯，每一个人物都有非常经典的唱段。在新中国成立70周年之际，能够在国家大剧院奉上这部精心打磨过的艺术精品，作为山东人我感到十分自豪。”栾凯接受采访时表示。

作为歌剧《沂蒙山》主角“海棠”的扮演者，女高音歌唱家王丽达在剧中的唱段几乎占据了整个篇幅的一半。虽已是第六次出演歌剧，但她坦言这是“挑战最大的一次”。“每当我很累或者很乏的时候，我就会想想当年的红嫂，想想当年她们的付出，我们所经历的这些其实真的不算什么。所以我觉得真的是靠着沂蒙精神把整场演出撑下来。”

歌剧《沂蒙山》山东地方特色浓郁，对于湘妹子王丽达来说，创作时更要做

个“有心人”。如何说话，如何走路，如何纳鞋底……为了贴近“海棠”，王丽达不断学习，不断琢磨，努力让表演符合这个人物，让观众能够看懂自己的表演。

在《沂蒙山》中扮演孙九龙的杨小勇告诉记者，演员们多次到革命老区进行采风，深刻感受到了沂蒙革命老区厚重的红色文化和宝贵的精神财富，自己对于在舞台上塑造的沂蒙人也有了更深层次认识。

演出结束时，带儿子观看演出的北京观众陈艳哭红了双眼，她说：“作为一个80后，虽然剧中的故事很遥远，但我看完之后很感动。我觉得国家的和平，国家的安定确实对于我们每个人很重要，我

很庆幸带儿子来观看，虽然他现在还小，可能还感受不到，但这样的故事我会用一生讲给他听。”

“每一幕都令人动容，我多次泪流满面。”北京市民邱女士告诉记者，“山东人民为中国革命的胜利作出了巨大的贡献与牺牲，沂蒙精神应该世代代代传下去。”

歌剧《沂蒙山》艺术总监、山东省文化和旅游厅副厅长张桂林表示，沂蒙精神是宝贵的精神财富，讲好沂蒙故事、传承红色基因是山东义不容辞的责任担当。“我们充分挖掘沂蒙山革命根据地军民的抗战故事、革命传统，力图使沂蒙故事和沂蒙精神焕发出新的艺术光彩和时代光彩。”

中央生态环境保护督察“回头看”整改在山东

既要算“经济账”，更得算“环保账”——

矿山修复，增添发展“绿动能”

□ 本报记者 刘磊
本报通讯员 张嘉仪 冯洋

日前，记者来到位于淄博市张店区湖田街道的九顶山矿山覆绿工程现场，一排排绿柳随风飘扬，一片片青松覆盖山坡；边坡陡峭处，藤蔓植物正扭动着身体贴附在上面；较缓的边坡，绿草已经成片，精心的绿化设计，结合山体的地形地貌，两者相映成趣，组成一幅别样的风景画。

这种景象，对于三年前初到这里的湖田街道办事处副主任李锋来说是很想想象的。“原来这里都和上边是一样的高，经过多年采石，才挖了这么深的高度。”站在20米左右深的坑底，李锋指着山体最高处说。

淄博矿产资源种类繁多，矿产开采的历史非常悠久，但由于无序、过度开采，造成了植被破坏、水土流失等生态问题。近年来，按照淄博市委、市政府的统一部署，张店区各级各有关部门持续开展了露天矿山地质环境恢复和综合治理，为推进全市生态环境改善提供了源源不断的“绿动能”。

九顶山位于张店城区东部，由于常年无节制地开山采石，不仅破坏了山体，也给周边的生态环境带来了不小的影响。停采之后的露天矿犹如一块巨大的“疤痕”，横亘在大地上。乱石成堆、沟壑纵横，生态破坏极为严重。

为了改善附近的生态环境，从2016年开始，张店区对这一片荒山进行矿山复绿工程。通过近三年的努力，原本杂草丛生的

荒山逐渐被松柏、法桐、侧柏等一些当地树种覆盖，总种植面积达到了130余亩。

不仅九顶山，在同属湖田街道辖区的牧龙山，经过两期生态修复工程，生态效益已经显现，如一条系挂在中心城区东部的绿色锦缎。环顾四周，层林尽染，生长茂盛的各种植物耸立仰冲、争奇斗艳，抬头望去，不时有飞鸟排成各种形状在空中盘旋……

“六七年前，这地方可不是这样！全是铝土矿，垃圾堆，矿渣堆遍地都是，扬尘漫天，气味难闻，有多远躲多远。你看现在，环境整治得多好！”家住附近下湖村的村民宓传学高兴地对记者说。

随着张店区生态修复工程的顺利实施，张店区丘子山、唐炳矿坑、南定尾矿区

等多个原本千疮百孔的矿坑变成郁郁葱葱的“绿色海洋”，各相关镇(街道)积极组织施工单位对生态修复工程进行精细化养护管理，通过适当补种少量景观苗木，在部分林缘地带栽植各色花草，根据地形、地貌，建设必要的苗木管护道路，形成高低错落、四季有花、四季常青的生态景观林带。

要实现区域可持续发展，既要算“经济账”，更得算“环保账”。记者了解到，今年，淄博市将加大对已关闭露天矿山的恢复治理力度。针对矿山开采造成的生态环境破坏，有关部门将进行深入调研和数据检测，并且针对性地进行方案设计，力求全面有效地治理因矿山开采所引起的水土流失、土壤污染、滑坡、植被退化等灾害，增加边坡稳定性，实现环境自然和谐。