一场彰显初心的病魔“狙击战”

——专访《创造一个没有麻风的世界》作者杨文学杨牧原

□记者 于国鹏 报道

本报济南9月25日讯 由我省作家杨文学、杨牧原创作的长篇报告文学作品《创造一个没有麻风的世界》，近日正式出版。这部作品真实再现了广大疾病防治人员将令人谈之色变的麻风病“病魔”成功“收服”的故事，彰显了中国共产党人牢记初心，全心全意为人民谋幸福的赤子情怀，以此向新中国70华诞献上一份特别的祝福。

麻风病的肆虐已有千年历史，曾经与梅毒、结核并列为人类三大慢性传染病，相当长的时间内，人类对此束手无策。上世纪四十年代之前，麻风病一直被视为是“不治绝症”，一旦传染，就相当于宣布了“慢性死亡”，人类因此“谈麻色变”。

《创造一个没有麻风的世界》围绕山东省麻风病研究所（后改为山东省皮肤病性病防治研究所），现隶属山东第一医科大学（山东省医学科学院）的疾病防治人员的故事为重点，将其放在新中国成立后宏大的防麻治麻国家行动中，以麻风病的防治、科研、探明病毒基因背景为主线，在时间和空间转换中，以平实的笔触，刻画麻医群像，记录了他们防麻治麻、专心科研、无私奉献的真实故事。三代麻医代表的人生经历与卓越成绩，是作品表现的重点之一。第一代麻医尤家骏，中国麻风病防治的奠基者，也是山东省麻风病研究所第一任所长，从海外留学归来，多次放弃优厚条件的生活，一生与麻风病人为伴，并为全国培养了大量麻风病防治专业人才，在全国麻风病防治机构体系建设方面也发挥了重要作用。第二代麻医代表赵天恩，全国麻风病防治先进个人，在山东省皮防所开设了皮肤病专业门诊，开创全国第一家省级麻风病防治机构开设门诊的先河。第三代麻医代表张福仁，经过十几年的刻苦研究，世界首次从人类DNA中发现了麻风易感因子，由此实现麻风病精准预防，第一次使彻底消灭麻风变成了可能，还率领团队与其他机构合作，解决了如何避免麻风病治疗药物不良反应的世界难题。

杨文学介绍说，在防麻治麻过程中，山东省以突出成绩和贡献成为麻风防治的“国家样板”。从1954年开始，山东逐步建立了覆盖全省的专门防治麻风病的机构，设置省、市、县麻风防治专业机构79处，调集医生1200人组建麻医团队，同时在全省各地建立生活设施齐全的麻风村71个，用于收治麻风病人。“从那时至今，三代麻医接续奋斗。到1994年，山东省成为全国第一个以县为单位基本消灭麻风病的达标地区。之后的20多年时间里，山东地区的第三代麻医们依靠科学研究，又探明了麻风病传染过程中的基因背景，这一科研成果，让人类在未来彻底消灭麻风病成为了可能。”

《创造一个没有麻风的世界》的作者，杨文学、杨牧原是“父子兵”上阵。杨文学是省作协专业作家，作品曾荣获过多个国家级、省级大奖，儿子杨牧原也已在文坛崭露头角，是中国作协会员，也是齐鲁文学奖中最年轻的获奖作者。对他们来说，选择这个题材，确实也有一些顾虑。到浙江德清上柏麻风村采访，亲历的一幕深深打动了他们。有一位今年87岁的麻风病人，12岁时就因感染麻风病住进了麻风病村，受病情影响，说话都不清楚，还是坚持要为他们哼唱一首歌，表达了内心深处对党、对新时代的感激之情。这是最真实的情感表达，听着“天大地大不如党的恩情大……”父子俩被感动了，作家的责任让他们一头扎进了麻风村。

他们走访了全国各地包括安徽、浙江、广西等地的麻风村，细致采访了上百名麻医，零距离接触、采访了几百个麻风病人，掌握了大量第一手素材。麻医的故事，麻风病人的故事，他们曾经受到的歧视和误解，医护与病人间的真情相处，这些普通人根本没机会了解到的故事，读来令人潸然泪下，特别温暖人心。杨文学、杨牧原父子说，“《创造一个没有麻风的世界》这部作品，让我们了解到身边还有这么一群人，也让社会对麻风病、麻医、麻风病人都有一个准确全面的认识。麻医们的奉献与付出可歌可泣。我们还想告诉大家，在国家的关注下，在麻医们的护理下，不幸的麻风病人们又是幸运的，他们享受着免费食宿免费治疗的政策，他们生活态度积极乐观，这可能出乎很多人的意料。”

杨文学特别提到，山东麻医们在麻风病领域的研发成果，正在被世界所验证和应用，而人类彻底消灭麻风、建立一个没有麻风的世界的美好愿景，也因为山东麻医的贡献成为了可能。如今，山东省乃至整个中国，麻风病基本被消灭了，但是印度、印尼、巴西等国家和地区的麻风还在盛行。“创造一个没有麻风的世界，是全球麻风控制的终极目标。为了这个终极目标，山东省的麻风防治的科研成果，正顺着‘一带一路’走向世界，为那些饱受麻风折磨的人们提供服务。”

□新华社发

9月25日，在2019韩国羽毛球公开赛男子单打首轮比赛中，中国选手林丹（上图）以0:2不敌马来西亚选手刘国伦，无缘第二轮。

青岛首届沙滩马拉松赛10月13日鸣枪

□记者 张忠德 报道

本报青岛9月25日讯 记者从今天召开的2019青岛西海岸沙滩马拉松新闻发布会上获悉，青岛首届沙滩马拉松——2019青岛西海岸沙滩马拉松赛将于10月13日在青岛西海岸新区金沙滩举行。

本次赛事将赛道设置在有着“亚洲第一滩”美誉的金沙滩，共设置了全程10.5公里和半程5公里两个项目，并根据中国田协规定设置了关门时间，全程、半程关门时间分别为2小时、1.5小时。

欧洲电影展映济南站精彩开幕

□记者 陈巨慧 报道

本报讯 由中国电影家协会、山东省文学艺术界联合会，山东省文联承办的“光影耀金秋·精彩欧罗巴”欧洲电影展济南站，于9月25日至9月27日在济南百丽宫影城举行。影展期间共展映6部欧洲影片，分别是来自白俄罗斯的《代号黑狗》《游戏玩家规则》，来自挪威的《北极历险记》《失踪顺序》，来自荷兰的《疯橙记》和来自奥地利的《音乐之光》，为济南的影迷带来精彩纷呈的欧洲电影盛宴。

本次欧洲电影周展映的这六部片子是中国影协近两年一系列对外交流展映活动的成果。近几年来，中国电影家协会在白俄罗斯、波兰、挪威等国成功举办了“中国电影展”，展映了《红海行动》《狼图腾》《烈日灼心》《飞越老人院》《米花之味》《绣春刀》等多部弘扬中华文化的优秀国产影片，受到当地观众的热烈欢迎。

据悉，由中国电影家协会主办的金鸡百花电影节将于今年11月举行，本次欧洲影展就是今年金鸡百花电影节的预热活动。主办方希望此次展出的6部影片，可以让济南观众更多地了解当代欧洲电影。

2019女篮亚洲杯

中国队大胜新西兰

据新华社印度班加罗尔9月24日电 2019女篮亚洲杯24日在印度班加罗尔正式打响。在B组的一场较量中，中国女篮在下半场一扫颓势，最终以67:44战胜新西兰队，迎来本届女篮亚洲杯的开门红。

开场后，新西兰队立足防守，频频造成中国队失误。中国队在首节仅与对手战成8:8平。

次节再战，中国队小将李缘在半场结束前挺身而出，她的两记远投帮助中国队21:17重新领先进入下半场。

中国队在第三节开始提速，连续打成反击后迫使对方请求暂停。武桐桐命中三分后，又在本节尾声快攻打成2+1，重新找回进攻节奏的中国队带着13分的领先优势进入末节。

末节比赛，新西兰队展开反扑，关键时刻杨力维与李缘里突外投，为中国队锁定胜局。

□新华社发

9月24日，中国选手张旺丽在挺举比赛中。

当日，在泰国芭提雅举行的2019世界举重锦标赛女子76公斤级比赛中，中国选手张旺丽以153公斤获得挺举冠军，总成绩271公斤获得亚军。

电视剧《外交风云》全景式展现新中国外交战线

展现隐秘外交战线的卓绝伟大

□ 本报记者 陈巨慧

全景式展现新中国外交战线的电视剧《外交风云》正在热播。该剧以虚实相间的手法讲述新中国成立以来我国外交的坎坷与峥嵘，并第一次向观众展现出隐秘外交战线的卓绝伟大。

拍成贴近老百姓思维理念的作品

作为献礼剧，《外交风云》采用了宏大叙事和底层叙事相结合的手法，既展现了新中国外交的艰难曲折，又以小见大，刻画了外交家们的个人家庭与生活，反映了“家事国事天下事事事关心”的大情怀，让观众在观剧的过程中感受中国精神，激发出爱国力量。

该剧编剧马继红说，此前，她对外交一知半解，为了把新中国外交的路径摸清楚，她拿出整整三个月的时间闭门读书，先后读了一百多本书，写了80万字的读书笔记，看了大量的纪录片和影碟，同时对一些老外交官进行了采访，仅分集大纲就写了六稿，并先后召开了四次专家研讨会。通过这番努力，才对新中国的外交史实基本理清了头绪。

“由于题材的特殊性，剧中充斥着大量谈判、角逐、计谋、冲突、对抗、战争的内容，基调是冰冷的。为了把这部戏拍成贴近老百姓思维理念的作品，就需要去寻找和挖掘带有温度的暖色，并通过这些暖色的人和事，与观众的情感对接。”马继红说。

平衡真实故事与艺术创作的关系

如何把这部具有史诗风格的大剧把握好，如何在尊重历史的基础上拍出新意，如何让今天的观众特别是青年观众接受和喜欢？

开拍前，导演宋业明也有一种如履薄冰的忐忑，“随着对这段宏大历史的深入了解，当我渐渐走进历史深处去和伟人对话时，我的心踏实了。鉴于新中国外交是一段奇迹，一个神话，把这个奇迹和神话用电视剧的形式呈现给观众，是我的愿望。”

对于这样一部改编自真实历史的剧品，如何平衡真实故事与艺术创作之间的关系尤为重要。对此，宋业明表示，整部剧以纪实风格为主题，再加上写意的手法来创作，通过人物和场景还原历史真实感。“电视剧的意义，是让观众从观赏中感受到一种精神，激发出一种力量。我们在剧中加入了许多细节，比如‘三场宴会’中毛泽东的真情流露，比如振奋人心的台词等等，都让这部艺术作品在还原真实外交史的同时增加了更多的戏剧效果。”

一众戏骨高度还原伟人风采

《外交风云》汇聚了唐国强、孙维民、郭连文、卢奇、谷伟等一众戏骨高度还原伟人风采，展现了毛泽东、周恩来、刘少奇、邓小平、陈毅等老一辈无产阶级革命家开创并领导的新中国外交事业。

唐国强至今已演过40多次毛泽东，对毛主席一言一行的情绪把控都非常精准。在《外交风云》里，唐国强为塑造好角色，每一场戏都反复揣摩，从衣着举止到表情神态都力求展示出人物精神特质。在他的演绎下，观众们看到了一个极具风骨的毛泽东，他拥有海洋一般宽阔的心胸，也有坚如磐石的信念，他坚决维护国家主权、安全和领土完整，在开创新中国外交和国际战略思想上作出了伟大贡献。

除唐国强之外，其他演员也做到了与角色的完美融合。孙维民扮演周恩来的次数已超过50次，郭连文扮演刘少奇至今也有50多次，他们不仅在外形上与角色极为相似，更达到了与所扮人物在精神气质上的吻合。

中国银行保险监督管理委员会山东监管局
关于《中华人民共和国金融许可证》的公告

〔以下信息可在中国银行保险监督管理委员会网站上(www.cbrc.gov.cn)查询〕

山东高青农村商业银行股份有限公司黑里寨支行
机构编码：B0123S337030005
许可证流水号：00674099
业务范围：许可该机构经营中国银行保险监督管理委员会依照有关法律、行政法规和其他规定批准的业务，经营范围以批准文件所列的为准。
批准成立日期：2006年3月14日
机构地址：高青县黑里寨中心路东首路北
发证日期：2019年8月29日
发证机关：中国银行保险监督管理委员会淄博监管分局

扶贫助学 济困赈灾
健身全民 公益公信
中国体育彩票 国家公益彩票

连 载

责任编辑 刘君 电话：(0531)85193407 Email:liujun@dzwww.com

在部队大熔炉里成长与蜕变——

小兵雄赳赳

□ 刘海栖

48

首长也来开会，呼啦一下，长桌子边便坐满了人，四周围也站满了人。参谋长站在态势图前面，用一根教鞭在上面指指点点，分析形势。

首长们又作出部署，说准备几个基数的炮弹！

我小声问马参谋，几个基数的炮弹到底是多少炮弹？

马参谋说不一定。

……

宋副科长有时候拿些写得很草的稿子叫我誊抄，有时候派我去哪里送点什么东西。

走在街上，我老觉得屁股上光溜溜的。因为别的兵都有枪，长枪短枪都拍屁股，有些小孩追在后面对他们的屁股指指点点，于是前面那个便把屁股撅得像孔雀开屏。可是没人指点我的屁股，我觉得那里凉飕飕的。我好想借宋副科长他们的枪挎一挎，把屁股拍拍热乎，但又觉得这样做太孩子气，我早就不是小孩子啦！

我忽然想起一件事，我问谭参谋，那个大卫克布在哪里？

“什么？”谭参谋愣了一下。

我们就住在前指隔壁那个院子里。人家老乡把南屋腾出来给我们睡觉。

地上铺着厚厚的麦秸草，我们的铺并排铺在上面。

宋副科长把我安排在中间，说中间暖和。还把他的狗皮褥子给我铺到被单下面。我过后才知道，宋副科长执行任务时伤过腰，一受凉腰就疼，所以狗皮褥子走哪带哪，睡觉时铺身子底下。

临睡觉前，房东王大娘一瘸一拐地推门进来。她提来一大桶热水，叫我们烫脚。

宋副科长说，王大娘您不要每天给我们烧开水烫脚！

王大娘才不管，她叫大家把盆摆好，都倒上热水。她说，烫烫脚晚上睡觉好！

我们就咝咝哈哈地烫脚。

王大娘走后，马参谋告诉我，这地方山上净是石头，不长什么，特别缺烧的。烧一大锅开水要用掉不少柴火，王大娘腿脚不好，还上山拾柴火。叫她别烧她不干。她老是说，打仗那会儿，她们都这样做，战士们打仗那么辛苦，睡觉前烫烫脚睡个囫囵觉，第二天好有劲打仗。

睡觉的时候，宋副科长他们就不像白天那么严肃了，他们问问我这个，又问问我那个。我把头扭到这边回答一下，又扭到那边回答一下。他们也谈谈其他的事情。这天他们说起了吃的，杨参谋是四川人，说他们那里多么能吃辣。谭参谋是湖南人，说他们吃辣更厉害。马参谋是山东人，喜欢吃葱和蒜，他说葱辣嘴，蒜辣心，辣椒专辣脖子筋，还是葱和蒜厉害。杨参谋和谭参谋就一起攻击马参谋。他们又说别的。说了孩子和钙奶饼干。说媳妇。又开起了玩笑。玩笑开得过了头，宋副科长就说，喂，这里有小孩！别胡说八道……

宋副科长问我，小刘，暖和吗？

我说暖和！

是真的暖和，我觉得底下铺的狗皮褥子简直像火盆，热烘烘的烤我的背。

马参谋说，宋副科长两件宝，狗皮褥子刮脸刀！小刘你小心半夜上火流鼻血……

宋副科长说，睡觉！

每天早晨起来，宋副科长总是留下一个人给王大娘打扫院子，把水缸打满。我也去挑过几次水。这里是山区，水井很少，又远。开始挑水时，我一溜歪斜，桶里的水边走边洒。有些小孩跟在我后面哈哈笑。到了家桶里的水只剩下一半了。我又回去挑水。老乡很热情地教我，叫我顺着担杖起伏的节奏走，不要逆着走。这样一试果然好多了。只是晚上睡觉时肩膀疼，只能侧着身子睡。马参谋说，那你为什么不换换肩？

王大娘的老伴公大爷给队里养牛。公大爷特别健谈，他给我讲打仗那会儿的事情。讲男人们推着小车送物资支前，讲妇女和识字班在家里做军鞋摊煎饼往前线送……我也知道什么是识字班了，根据地当年把年轻妇女集中起来学认字，人们就把她们叫识字班。公大爷和王大娘有两个儿子和一个识字班，大儿子当民工支前，淮海战役时中炮弹牺牲了。他们又把小儿子送去参军。识字班嫁到城里去了……

公大爷说他当然要带头啦，他是党员啊！

兼具硬派知识与趣味故事——

知 宋

□ 吴 钧

32

“恶逆罪”与“谋杀罪”在犯罪行为上是重合的，但由于“恶逆”的杀伤对象是直系尊亲属，是人伦大恶，处罚更严厉，属于“十恶不赦”的重罪。今天韩国与我国台湾地区的相关法律中，仍然保留着“杀害尊亲属罪”，量刑比一般的杀人罪为重；日本刑法中也有“杀害尊亲属罪”条款，但后被认定为“违宪”。

这里我们不打算讨论“恶逆罪”是否合理，而来关注阿云是不是触犯了“恶逆罪”。如果是犯下“恶逆罪”，阿云肯定会被判大辟之刑，无可赦免。但登州司法官在审理阿云案时，发现一个细节：“阿云于母服内与韦阿大定婚”，“纳采之日，母服未除”。按《宋刑统·户婚律》居丧嫁娶条，“诸居父母及夫丧而嫁娶者，徒三年，妾减三等，各离之”。也就是说，阿云与韦阿大的婚姻关系，在法律上是无效的。因此，许遵认为，阿云刺杀韦阿大，“应以凡人论”，不适用“恶逆”条款，只适用一般谋杀条款。

然后，许遵又发现，《宋刑统·名例律》自首条规定：“犯罪之徒，知人欲告，及按问欲举而自首陈，及逃亡之人并返已上道，此类事发，归首者各得减罪二等坐之。”又注云：“因犯杀伤而自首者，得免所因之罪，仍从故杀伤法。”《嘉祐编敕》也有敕文规定，“应犯罪之人，因疑被执，赃证未明，或徒党就擒，未被指说，但诘问便承，皆从律按问欲举首减之科。若已经诘问，隐拒本罪，不在首减之例”。根据律敕条文的法意，如果阿云属于自首，将可以获得减刑，“减谋杀罪二等”，免于一死。

那么阿云有没有自首的情节呢？若按《宋史·许遵传》记载，“吏求盗弗得，疑云所为，执而诘之，欲加讯掠，乃吐实”。似乎不算自首。但我们从司马光《议谋杀已伤案问欲举而自首状》所附题解中可得知一细节：“县尉令弓手勾到阿云，问：‘是你斫伤本夫，实道来，不打你。’阿云遂具实招。”缉拿、讯问阿云的是县尉，在宋代，县尉类似于现在的刑警，其对犯罪嫌疑人的讯问，属于进入司法程序之前的刑侦，并不是司法程序中的审讯。按宋朝司法制度，县尉不可以参与推勘，宋真宗时，曾有犯人临刑称冤，复命县尉鞫治，刑部上言：“县尉是元捕盗官，事正干碍，望颁制以防枉滥故也。”提出要明确立法禁止县尉推勘案件。换言之，阿云向县尉坦白交代时，尚未进入司法程序，属“按问欲举”的自首。

据此，许遵对阿云案作出判决：阿云与韦阿大成亲之日，“母服未除，应以凡人论”；阿云“按问欲举，自首”，按大宋律法，“当减谋杀罪二等”，判“流三千里”。又按折杖法，“流三千里”折“决脊杖二十，配役一年”。

大理寺的复核与许遵的抗议

依宋代司法制度，州一级法院对重大刑事案件作出判决之后，要报路一级的提刑司审核。提刑司有终审权，不过“疑狱奏谳”，阿云案在法律适用方面存在一些疑问，因此需要呈报中央复核。元丰改制之前，朝廷有三法司：大理寺、审刑院、刑部。按照程序，上报复核的刑案，先送审刑院详议官“略观大情”；然后送大理寺，由详断官做出终审裁决意见；复送审刑院，详议官审核后如无异议，再联署上呈君主。

大理寺与审刑院复审了阿云案卷宗之后，推翻许遵的“当减谋杀罪二等”的判决。他们援引《宋刑统·名例律》的一则条文：“其于人损伤，于物不可备偿，即事发逃亡，若越度关及奸，并私习天文者，并不在自首之例。……议曰：损，谓损人身体；伤，谓见血为伤。”认为阿云的行为符合“谋杀已伤”的犯罪要件，不适用自首减等的规定，按律当判绞刑。不过，由于阿云有“违律为婚”情节，存在法律适用的疑问，大理寺与审刑院又“奏裁”，呈请宋神宗作出最后裁决。

社址：济南市泺源大街6号 邮编：250014 电话查询：(0531)82968989 报价全月45.00元 零售价：3.00元 广告许可证：鲁工商广字第01001号 广告部电话：85196701/6708 济南天气预报 今日晴间多云 温度17℃～31℃ 明日晴间多云 昨日开机7:10 印完9:40 大众华泰印务公司(大众日报印刷厂)印刷