



# 抢救性挖掘历史细节

## ——兼观作家黄济人

□ 逢春阶

关押在功德林的国民党战犯们现都已作古。电视剧《特赦1959》抢救性挖掘了一些耐人寻味的历史细节。同事推荐我看报告文学《将军决战岂止在战场》。我看后，大吃一惊。黄济人40多年前就开始写的这本书，保留的功德林改造的细节一点也不亚于电视剧，有的甚至还更直观、更细腻、更形象、更具体。

黄济人何许人也？重庆市作协原主席。我看到报道，今年9月11日，72岁的他还参与两江新区采风，感受两江的发展之路和沧桑巨变。黄先生真是一个不倦的作家。

一个作家能找到自己的“根据地”，也就是独特资源，是幸运的。黄济人在改革开放初就找到了。我看黄济人的回忆，采访国民党的这些被俘虏了的高级将领，很是偶然。1978年，在给父亲黄剑夫补办的追悼会上，黄济人多年未见的舅父邱行湘也来了。邱行湘是黄埔五

期，原国民党青年军206师少将师长，被蒋介石誉为“邱老虎”，被俘后，在功德林管理所改造。1959年，邱行湘与杜聿明、王耀武、陈长捷、杨伯涛、宋希濂、郑庭笈、周振强、曾扩情、卢浚泉等国民党战犯一起，被特赦。邱行湘把自己在功德林改造的经历讲给了外甥黄济人听。黄济人一下子被点醒了，决定写一本讲述国民党战犯如何被改造的书。1978年，还在内江师专上学的黄济人，利用暑假，向家里要了足够路费的钱，带着一书包馒头和舅舅的介绍信出发了。在南京、北京和上海，他找了二三十个当年的战俘，其中有几位赫赫有名，如杜聿明、黄维、沈醉、宋希濂、文强、杨伯涛等。

我佩服黄济人，他是有心人。如果他当年听了舅父的讲述，只权当听故事，听完就听完了，不往心里去，也就不会有《将军决战岂止在战场》这本书了。他写书采用的多是第一手资料，那些战犯们的讲述很详细，很生动。比如提到“罗盘将军”张淦，精通《易经》，迷恋算卦，动不动就背诵《易经》中的句子。当

别人问他为什么没算着自己被活捉的下场时，他说这是天意。电视剧《特赦1959》中的蔡守元一角，就有张淦的影子。比如说到王耀武的灵活，那比电视剧生动多了。后来，黄济人利用自己采访的资料，又写出了《崩溃》《哀兵》《征夫泪》《重庆谈判》等书。

我佩服黄济人的执着。当时黄维跟他说，写这些东西没意思，劝他做点实事，比如当个木匠啥的。可他不为所动，继续坚持写。黄济人很早就意识到了历史细节的价值，意识到这些败军之将身上发生的故事对后人有益。这是一个负责任作家的可贵的敏感。随着时间推移，随着历史人物的故去，黄济人作品的史料价值更显得珍贵。

我佩服黄济人的创作态度。回到现场，还原现场，与当事人对话，不虚美、不隐恶，用事实说话，尽量做到客观，把改造战犯的过程一一呈现出来，转事成识，转识成智，转智成诗，转诗成史。他写的是活的人，而不是概念化的人，是活的报告文学，而不是死材料的堆

砌。当年这本书从内容上讲，算是“禁区”，王蒙曾评价它“参加了思想解放的大合唱”。这也看出黄济人直面现实的勇气。

黄济人最喜欢的是4个字：“静水深流”。他在用脚写作，一直在抢救性挖掘历史细节，比如他长期关注三峡移民，他跑了11个省市，集中采访了一年半，除了采访笔记，还写了17本日记。终于捧出了沉甸甸的报告文学《命运的迁徙》，为时代留下了真实而鲜活的记录。

需要补充的是，黄济人先生的父亲黄剑夫是黄埔五期，北平和平解放前以国民党第16军22师师长身份驻守德胜门，后任第76军副军长，1950年1月在四川阆中率部起义。黄济人也算出身将门了。

我跟黄济人有缘，可缘不深，我们曾一起在北京参加8年前的全国作代会。遗憾的是，彼此没交流。

静水深流，不舍昼夜。我从网上买了《黄济人文集》5卷，准备仔细研究黄先生。不为别的，就想学学他的采访作风。



□新华社发

### 2019中国羽毛球公开赛：林丹和安赛龙男单首轮出局

9月17日，在江苏常州举行的2019中国羽毛球公开赛男单首轮比赛中，中国选手林丹以0:2不敌日本选手桃田贤斗，被淘汰出局；丹麦选手安赛龙以1:2不敌日本选手常山干太，无缘下一轮。图为林丹在比赛中。

### 徐悲鸿纪念馆新馆向公众开放

据新华社北京9月17日电 徐悲鸿纪念馆新馆17日起正式向公众开放。据了解，为了更好地保存徐悲鸿先生的遗作以及他倾尽毕生精力的收藏，徐悲鸿纪念馆9年前闭馆后在原址上进行了改扩建工程，如今不仅展出面积更大，展览设施也更为现代化。

据介绍，新馆包括藏品库区、展览陈列区、观众活动区等部分，总建筑面积达10885平方米。



□新华社/共同社

### 亚冠：上海上港无缘四强

9月17日晚，在2019年亚冠联赛四分之一决赛次回合比赛中，上海上港队客场以1:1战平日本浦和红钻队，双方两回合总比分3:3，上海上港队客场进球少无缘四强。图为上海上港队球员贺惯（前左）与对方球员在比赛中拼抢。

**扶贫助学 济困赈灾**  
**健身全民 公益公信**

中国体育彩票 国家公益彩票

### 北京2022年冬奥会吉祥物和冬残奥会吉祥物揭开面纱

# “冰墩墩”“雪容融”两个小可爱来了



据新华社北京9月17日电 17日，首钢冰球馆，北京2022年冬奥会吉祥物“冰墩墩”和冬残奥会吉祥物“雪容融”揭开面纱。

冬奥会吉祥物“冰墩墩”将熊猫形象与富有超能量的冰晶外壳相结合，体现了冰雪运动和现代科技特点。头部外壳造型取自冰雪运动头盔，装饰彩色光环，其灵感源自北京冬奥会的国家速滑馆——“冰丝带”。整体形象酷似航天员，寓意创造非凡、探索未来，体现了追求卓越、引领时代以及面向未来的无限可能。

冰，象征纯洁、坚强，是冬奥会的特点。墩墩，意喻敦厚、健康、活泼、可爱，契合熊猫的整体形象，象征着冬奥会运动员强壮的身体、坚韧的意志和鼓舞人心的奥林匹克精神。

冬残奥会吉祥物“雪容融”以灯笼为原型进行设计创作。顶部的如意造型象征吉祥幸



9月17日，北京2022年冬奥会吉祥物和冬残奥会吉祥物发布活动在北京举行。这是北京2022年冬奥会吉祥物“冰墩墩”（左）和冬残奥会吉祥物“雪容融”。“冰墩墩”形象来源于国宝大熊猫；“雪容融”则以灯笼为原型进行设计创作。

□新华社发

福；和平鸽和天坛构成的连续图案，寓意着和平友谊，并突出了举办地的特色；装饰图案融入了中国传统剪纸艺术；面部的雪块既有“瑞雪兆丰年”的寓意，又体现了拟人化的设计。灯笼以“中国红”为主色调，渲染了2022

年中国春节的节日气氛，身体发出光芒，寓意着点亮梦想、温暖世界，代表着友爱、勇气和坚强，体现了冬残奥运动员的拼搏精神和激励世界的冬残奥会理念。

雪，象征洁白、美丽，是冰雪运动的特

山东省妇女联合会 大众日报

**“提质扩容，我先行”**

**巾帼家政人**

**用心 用情 暖万家**

社址：济南市历源大街6号 邮编：250014 电话查询：(0531)82968989 报价：每月45.00元 零售：3.00元 广告许可证：鲁工商广字第01001号 广告部电话：85196701/6708 济南天气预报 今天多云转晴 温度16℃~25℃ 明日晴转多云 昨日开机3:25 印完5:30 大众华泰印务公司(大众日报印刷厂)印刷