

淘宝惠民 数智乡村

第七届中国淘宝村高峰论坛将在惠民举办

□记者 李剑桥 通讯员 刘以明 王军 报道

本报惠民讯 7月26日在北京举行的第七届中国淘宝村高峰论坛新闻发布会决定,主题为“淘宝惠民 数智乡村”的论坛将于8月29日—31日在惠民举办,此次论坛由滨州市人民政府与阿里巴巴集团主办,惠民县人民政府和阿里研究院承办。发布会还揭晓了高峰论坛吉祥物“惠淘”和论坛徽标。

论坛期间将举行游学、赶集等多项活动。其中“草根”共谋会邀请全国各地淘宝英雄分享成功经验。全国各地代表、专家将围绕电商模式、产业融合、网商脱贫等主题展开论述。中国淘宝村发展成果暨中国电商产品博览会、滨州市各县市区电商产品展销会也将在论坛期间举行。

2018年,惠民县电子商务交易额达300亿元,同比增长30%以上。其中,网络零售额1.5亿元,同比增长40%以上。各类电商商户1万余户,活跃淘宝网店3600余家,直接实现就业人口3万余人,间接带动就业岗位10万余个。全县50%以上的网绳产业涉足电商领域,年交易额突破30亿元。在电商带动下,全县化纤绳网生产加工工业户发展到7000余个,年主营业务收入实现125亿元。惠民县建成了特色中国—惠民体验馆,建设了惠民县电商产业园、中国北方花木城大数据中心、中国绳网产业集群电子商务基地三大电商产业园区,培育了中国白蜡、中国国槐等一大批专业化电商平台。

即墨千余贫困户争创“三净三美”

□本报记者 张晓帆
本报通讯员 刘耀泽 实习生 刘凌霄

“在老房子里住了20年了,家里一直是黑黑黑黑的,政府帮忙添置了新煤气厨、新大衣柜,更换了门窗后,我开始打扫卫生,家里变得敞亮起来,心情也舒畅了。”7月18日,青岛市即墨区龙山街道拖车乔村62岁村民鞠正石告诉记者,他身体不好干不了重活,无法外出打工赚钱,村庄便为他提供公益性岗位,由他管理村文化卫生室的卫生、巡视村庄光伏发电站,一个月能得到500元的收入,通过自己的劳动实现了脱贫增收。

拖车乔村是省定贫困村,有建档立卡贫困户16户。今年6月,在“三净三美”家庭环境评比中,鞠正石家因为家居环境整齐卫生、邻里关系和睦而被评为示范家庭,获得了200元

下大气力提升贫困家庭家居环境和精神面貌

的奖励。村庄其他贫困家庭的卫生都达到即墨区确定的“三净三美”标准,鞠正石等12户贫困户被评为“三净三美”示范户。

拖车乔村贫困家庭家居环境的改善是即墨区贫困户家庭参加“三净三美”活动的一个缩影。今年4月份起,青岛市即墨区在全区建档立卡贫困户家庭开展“三净三美”家庭创建活动,提升贫困群众生活品质,“内外兼修”形成脱贫合力,实现贫困家庭家居环境和精神面貌“双提升”。

记者了解到,即墨区专门研究制定了“三净三美”家庭综合评价办法,对贫困户动态管理。为调动贫困户参与创建的积极性,即墨区分类挂放示范类、达标类“三净三美”家庭标识牌,并创新实施积分奖励制度,由镇街对“三净三美”家庭给予相应的物质奖励或奖励,确保环境提升取得长效成果。

其中,“三净”指“院外净、庭院净、室内净”,要求庭院内外道路通畅,干净整齐,无乱搭乱建现象,室内物品摆放标准规范,整洁无垃圾;“三美”指“生活美、家风美、劳动美”,要求贫困户家风优良,在家勤俭持家,朴实厚道、尊老爱幼,保持整洁的家居环境,在外团结邻里、热爱劳动、乐于助人,对党和政府的帮扶有感恩之心。“三净三美”聚力提升贫困群众生活品质,区、镇两级政府投入417万元为贫困户家庭修缮房屋,清理整治卫生,配置家居用品。目前,在1129户贫困户家庭中,有达标家庭577户,示范家庭386户。

“我们注重贫困家庭的‘内外兼修’,不仅有干净整洁的家居环境,还要有丰富的内涵,有积极的精神面貌和脱贫致富的信心决心,倡导一种勤劳致富、健康向上的社会风尚。”即墨区扶贫办主任丁雪峰说,要确保环境提

升成果“保得住、能持续”,必须要激发贫困户的内生动力。

“三净三美”家庭创建活动取得初步成效,离不开扶贫动态服务平台的抓手建设。记者看到,扶贫动态服务平台共设置走访上传、帮扶信息、扶贫手记和走访记录四个模块,实现了走访动态上传、走访记录监测,基本信息查询和数据统计汇总。

“多亏了扶贫干部的帮助,以前收庄稼都得找人帮忙,现在俺自己有了三轮车,拉个庄稼方便多了,偶尔还能帮帮邻居们……”聊起今年的变化,即墨区田横镇任家丰城村任泽纯大爷笑意很浓。为把每一户的脱贫责任落实到人,即墨区专门构建“二联一”帮扶体系,为每名贫困户配一名机关干部、一名村“两委”干部,政府扶贫更精确实效,任大爷家里配备了三轮车,房屋也得到了修缮。

滕州举办第16届微山湖湿地红荷节

□记者 张环泽 通讯员 孙德栋 报道

本报滕州讯 7月28日上午,第16届中国(滕州)微山湖湿地红荷节开幕。

本届红荷节以“文旅风 红荷韵”为主题,在承袭历届办会主旨、文化精髓、科普创新的同时,强化了文化、体育和湿地元素植入,旨在通过节会活动平台,满足人民群众多样化的旅游需求,打响滕州“墨子鲁班故里,湿地红荷之都”文化旅游品牌,扩大微山湖红荷湿地景区在国内外的知名度和影响力。

据了解,本届红荷节内容丰富,有全国科普摄影大赛、大基尼斯之最挑战赛、全国淡水鱼烹饪大赛、一带一路运河经济文化电视论坛等六大主题活动。另外,景区还将举办万人旗袍观荷会、山东省“红荷湿地杯”休闲垂钓大赛、第二届红荷仙子选拔赛、山东省书画名家笔会、山东省微山湖湿地摄影大赛等系列活动。

“红动湖西”红色故事讲解大赛启动

□记者 王兆锋 通讯员 谢丽 报道

本报单县讯 为弘扬湖西老区革命精神,让优秀红色文化资源活起来、动起来,7月26日,“红动湖西”红色故事讲解大赛启动仪式在单县举行。原湖西区所辖26个县市区宣传部负责同志出席启动仪式。

湖西区位于苏鲁豫皖四省接合部,早期是与冀鲁豫区、胶皖苏区齐名的抗日根据地。抗日战争时期,鲁西南工委(特委)、苏鲁豫区党委诞生并主要活动在单县。抗日战争和解放战争期间,湖西区军民团结一心,谱写了可歌可泣的英雄诗篇。仅湖西革命烈士陵园就安葬2600多名为国捐躯的革命英烈。1949年3月,包括湖西区在内的冀鲁豫解放区,又抽调5900多名干部战士组成南下支队,从菏泽兖八寨出发,千里跋涉,接管赣东北、云南、贵州,为解放大西南再立新功。

本次活动以“红动湖西”为主题,围绕湖西革命人物、革命事件、革命文物和革命精神,深入挖掘整理其中感人、教育人、鼓舞人的红色故事,充分展示湖西共产党人不忘初心、牢记使命的高尚情怀,生动诠释湖西军民的鱼水深情。



□王汝辉 张小寒

7月20日,清华大学乡村振兴工作站威海文登站开工仪式在文登大水泊镇举行。清华大学建筑设计研究院院长庄惟敏说,工作站建成后,清华师生将依托工作站加强校地合作,为文登乡村振兴提供新思想、新方案。

人才是乡村振兴的第一资源。文登区深入推进乡村人才振兴,加强人才政策供给,夯实载体建设,招引与培育并举,推动各类人才向农村集聚,各类人才在农村成长,为乡村振兴提供了坚实的人才支撑。

松土 让“新农民”扎根

在泽头镇峰山村,有900多亩“特殊”的苹果园。这里不仅安装了能够实现智慧种树的智慧农业感知管理系统,还率先采用了“以虫治虫”的绿色种植方式。这里产出的苹果,普通果价格是市场价的两倍以上,500克以上的优质果每个能卖到60元以上。果园的主人叫谭业明,是一位返乡创业的“新农民”。坚持技术打头阵,基地已成为国家级现代苹果产业技术示范基地。

□姜华峰

威海市环翠区张村镇充分发挥地处城郊的区位优势,以“亲子部落”为主题,以文旅项目为载体,传承优秀传统文化不停歇,弘扬社会主义核心价值观不止步,持续提升公共文化服务水平,为乡村留根、铸魂、增色、育人、攒劲,推动乡村文化全面振兴。

在实施乡村文化振兴的过程中,张村镇始终坚持以地域性传统文化为根基,创造性实施了乡村记忆工程,以优秀传统文化为乡村“留根”。张村镇在修缮老建筑、建设历史文化展馆的同时,聘请国家民俗文化专家深入里口山挖掘传统文化,先后出版发行了《行走的里口山》和《乡愁的温度》两本民俗文化书籍,挖掘了256个民间传说,赋予这方山水深厚的文化内涵。

开展“铸魂”工程,通过打造文化乡村,培育文明乡风,让村民生活富起来,环境美起来,精神乐起来。组织专业人员采访当年的亲历者和知情者,采用当事人口述、拍摄录像的方式,重现“十八里担架道”的故事,打造“红色教育基地”。开展文明户、好媳妇好婆婆、身边好人、村居典型、美丽庭院、美在我家等文明评选活动。通过开展移风易俗多

乡村振兴文登新探索②

文登乡村何以汇起“第一资源”?

去年年初,文登营镇岚宅村吸引“在外能人”王飞回村,当选村委员会主任。上任以来,他带领成立了果蔬合作社、农机专业合作社,2018年村集体收入达15万元,短时间内实现从后进村到先进村的蜕变。

有限界,有知识、爱农村、爱农民的人才才是推动乡村振兴的宝贵资源。为吸引人才扎根乡村,奉献乡村、引领乡村,文登区出台《关于实施威海市文登区乡村振兴创业创新人才(团队)支持计划的暂行意见》,大力营造吸引乡村振兴人才扎根的“土壤”环境,吸引高层次科技人才(团队)、优秀高校毕业生、农村乡土人才扎根。文登区加强农业产业园、科技园、创业孵化基地等载体建设,搭建人才创新创业的优质载体,吸引“新农民”纷至沓来。

开渠 让“智力流”下行

5月12日,文登邀请中国人民大学教授、博士生导师、著名“三农”专家温铁军前来举办专题讲座,为文登乡村振兴破题解难。

为助力产业升级,张家产镇举办西洋参产业国际高峰论坛,邀请众多专家学者为西洋参产业发展支招,并启动建设西洋参研究院项目,为产学研合作搭建载体。泽头镇邀请40多位专家学者为康养文旅示范区创建方案献智。

不求所有,但求所用。推进乡村人才振兴,文登区镇村三级党委整合发力,积极推进与科研院所、知名高校合作,邀请国内外专家学者等高层次人才来文登参观指导、出谋划策,让更多智力资源向乡村汇聚。

为智力资源下行“开渠”,文登全力打造乡村振兴研究院,构建智力资源“下乡”的常态化机制。成立短短半年多来,大水泊镇乡村振兴研究院就已引进清华大学等知名高校专家前来授课数十场,培训干部群众1000余人次。

智力资源涌入,村级的改变更明显。西铺头村引来牡丹专家仿云,催生令人艳羡的“牡丹经济”;西山后村邀请凤梨博士,打造出凤梨酥“梦工厂”;瓦屋庄村请漫画家助力,推出“中国漫画村”品牌……

输养 让“职业化”生长

“现在咱有了‘绿化熟练工’的岗位评级,活都找上门。这不,镇上服务中心组织俺们到城里搞绿化,有班车接,一天工资100元。”

张村镇：文旅融合叫响“亲子部落”

太极拳展示等文体活动300余场次。全镇共有民间锣鼓队31个,秧歌队31个,农村庄户剧团11个,企业文化演出队伍1支,社区文艺队伍12支。

传播新思想为乡村“育人”。依托村级新时代文明实践站、乡村美学堂、何长峰美术馆、合睦塾、姜家瞳民俗馆、乡村记忆馆等系列活动阵地,加强与高校、党校、百姓宣讲团、艺术团和社会组织合作,全面加强理论宣讲、优秀传统文化、艺术修养、专业技能培训,举办丰富多彩的群众性文体活动。

文旅融合为乡村“攒劲”。坚持“生态性开发,保护性建设”原则,聘请中国美丽乡村设计大师、中央美术学院教授,结合王家瞳村风貌,就地取材,融入“六艺与八雅”传统文化元素,盘活利用闲置民居和旧时乡村小学,百年胶东民居华丽转身为高端民宿,时尚咖啡厅和公益文化空间,屡屡斩获国内外建筑设计大奖。姜家瞳民俗一条街项目包含餐饮、住宿、民俗收藏品交易等项目,餐饮住宿环境采用不同年代的老家具、老物件装饰,以体验老一辈的生活方式为主,生活在现代城市的孩子体验一次原生态生活。何长峰美术馆面积300平方米,常年展出威海不同时期建筑和历史文化题材书画作品200余幅,集威海卫数百年沧桑于一室,多件作品获得国家大奖。

文旅融合为乡村“攒劲”。坚持“生态性开发,保护性建设”原则,聘请中国美丽乡村设计大师、中央美术学院教授,结合王家瞳村风貌,就地取材,融入“六艺与八雅”传统文化元素,盘活利用闲置民居和旧时乡村小学,百年胶东民居华丽转身为高端民宿,时尚咖啡厅和公益文化空间,屡屡斩获国内外建筑设计大奖。姜家瞳民俗一条街项目包含餐饮、住宿、民俗收藏品交易等项目,餐饮住宿环境采用不同年代的老家具、老物件装饰,以体验老一辈的生活方式为主,生活在现代城市的孩子体验一次原生态生活。何长峰美术馆面积300平方米,常年展出威海不同时期建筑和历史文化题材书画作品200余幅,集威海卫数百年沧桑于一室,多件作品获得国家大奖。

临沭经济开发区一枚印章管审批

办理时间比法定时间提速超60%

后,很快就拿到了营业执照。

“这得益于我们推动的部门分散审批向集中审批的转变,通过流程再造,带来了行政审批的‘化学融合’。”临沭经济开发区经发局局长何文军说。从去年7月开始,按照“一楼式办公、一窗式办理、一站式服务”模式,临沭县采取“政府授权、部门委托”方式,将涉及工业项目的27项行政审批服务事项下放给开发区。通过流程再造,临

沭经济开发区根据项目环节,制作了流程图,简化办事程序,公布项目负面清单、环保负面清单以及审批事项收费清单,做到“目录之外无审批,清单之外无收费”。

为了更好地提高审批效率,临沭县授权该县行政审批服务局与经济开发区管委会达成委托审批协议,委托经济开发区管委会在辖区内全权负责相关行政审批事项,刻制了“临沭县行政审批服务局开发区审批专用

章”,真正实现了一枚印章管审批。同时推行业务窗口、局长、分管领导审核批准的三级程序,实行用章和公章分区管理。

一年来,临沭经济开发区行政审批共办理企业(个体户)注册400余件,立项70余项,办理规划许可、施工许可28项。初步预测,实际平均办理时间比法定时间和承诺时间分别提速60%、30%以上,重大项目平均提速70个工作日,可提前3个月投产。

去年一年工资挣了26000元。”说起“职业经历”,高村镇北产村村民徐虎颇为自豪。

广大农民是乡村振兴的主体,必须把他们的积极性、主动性、创造性调动起来,让“庄稼汉”成为懂生产技术、有管理经验、熟悉市场的新型“职业农民”。对此,文登依托镇级全覆盖的农业社会化服务中心平台,专门设置了劳务培训派遣模块。依托各村的劳务专业合作社,把有就业意向的农民集中起来,纳入户中心平台统一培训管理,统一安排服务,为农户企业和有需求的集体和个人客户提供农业生产服务,大大提高了农民职业水平和就业竞争力。

在高村镇,已有900多名流转出土地的农民加入了劳务服务队。“用人方需要什么类型、什么职级的人员,我们就能马上提供什么样的,不仅能实现劳务供需精准对接,也让咱这农民拿上‘职称工资’。”镇党委委员、副镇长王金生说。

目前,乡村振兴职业农民培育工程已纳入文登“10+1”乡村振兴框架体系。在引进各类农业专业技术人员的同时,以吸引年轻人务农、培养职业农民为重点,加快建设新型职业农民队伍。建立区镇村三级远程教育视频会议系统,建设5处远教特色产业中心站,定期组织专家下乡授课,互动交流,实现优质培训资源向农村下沉。

文旅融合为乡村“攒劲”。坚持“生态性开发,保护性建设”原则,聘请中国美丽乡村设计大师、中央美术学院教授,结合王家瞳村风貌,就地取材,融入“六艺与八雅”传统文化元素,盘活利用闲置民居和旧时乡村小学,百年胶东民居华丽转身为高端民宿,时尚咖啡厅和公益文化空间,屡屡斩获国内外建筑设计大奖。姜家瞳民俗一条街项目包含餐饮、住宿、民俗收藏品交易等项目,餐饮住宿环境采用不同年代的老家具、老物件装饰,以体验老一辈的生活方式为主,生活在现代城市的孩子体验一次原生态生活。何长峰美术馆面积300平方米,常年展出威海不同时期建筑和历史文化题材书画作品200余幅,集威海卫数百年沧桑于一室,多件作品获得国家大奖。