

“梦——赵孟君作品回国展”8月3日举办

大展厅

单应桂梁文博岳海波三人联展

由单应桂艺术基金会主办，烟台美术馆承办的“温故 温度——单应桂、梁文博、岳海波三人联展(烟台站)”于7月19日-28日举办。展览精选出三位艺术家人物、花鸟、山水等国画作品90余幅。展览定名为“温故 温度”，顾名思义，这是一场有温度、有故事的展览。不仅是因为梁文博和岳海波两位烟台籍画家在单应桂先生的带领下回乡举办展览，更是因为本次展览的作品既没有夸张奇特的形式，也没有诱人的绚丽色彩，但在朴实的画面中，却蕴含着岁月、历史、人生所积淀的分量感，令人回味无穷。

“器作 匠心”中国当代陶瓷艺术展

由首都博物馆和中国陶瓷工业协会主办的“器作 匠心——中国当代陶瓷艺术展”6月8日-8月8日在首都博物馆举办。展览汇集了当代中国多位陶瓷工艺美术大师的作品，展示建国之后中国陶瓷传统工艺的传承与发展，陶瓷艺术风格的时代变迁。展览分为意趣、空灵、惟妙、变幻四个单元。

“笔尖生花”钢笔画联展

庆祝八一建军节“笔尖生花”钢笔画联展将于7月31日在青岛宝龙美术馆开幕，此次展览将展出王炜、于庆胜、王振华、刘哲学、徐光亮、孙钧铭、万里雄、王连兴、梁钧、王作勇、胡选生、陈中华、左云秀(排名不分先后)13位钢笔画家的120余幅新作。展览将展至8月30日。

“石头记”隽意奇姿
当代中国画家石主题作品邀请展

“石头记”隽意奇姿——当代中国画家石主题作品邀请展于7月27日-8月8日在北京清秘阁举办。展览以“石头记”为主题，聚集60位知名画家以令人笔墨石赏石，雅趣横生。

“行走的画笔”
中国画家非洲采风创作回顾展

7月25日-8月25日，“行走的画笔”中国画家非洲采风创作回顾展在北京中外文化交流中心展览馆举办。

2017年初，由中外文化交流中心组派艺术家6人小组，远赴马拉维、坦桑尼亚和毛里求斯开展了为期11天的采风、创作和交流，迈开了“行走的画笔”项目的步伐。2018年初，又有5位中青年画家再次踏上非洲土地，到埃塞俄比亚和塞内加尔继续采风。本次展览对两次采风活动的作品进行了集中展示。

新锐大众
“大众书画”专题更多书画信息请见大众网书画频道
http://shuhua.dzwww.com/

“梦——赵孟君作品回国展”将于2019年8月3日上午10:30在大众传媒大厦4楼的山东新闻美术馆开幕，展至8月11日。此次展览是旅德艺术家赵孟君的第一次回国展，观众将从近80件彩墨作品中，看到画家近期艺术探索的轨迹。

不受领域约束，绘画天马行空

赵孟君从事艺术创作30余年，勤于画事，从“梦中伊甸园”“梦图腾”“梦南塘”到“青瓷瓶”“丁酉大吉”系列主题，他不受领域约束，作品意境深远，题材甚广。他是画鸭子与荷花的高手，也是用色块和线条勾勒情感与智慧的抽象艺术家。多年以来，赵孟君的艺术创作在中国的意象与西方的抽象中同时探索，不管是酣畅淋漓的东方写意，还是色彩恣意的抽象表现，都显示出他的艺术灵性和忠于生命、忠于自然的创

作情怀，以及在否定中不断超越自我的艺术追求。

谈到此次展览，赵孟君介绍：“在德国创作的近百幅布面作品，因不携带带回国。此展我将在北京宋庄时期创作的、没有正式展出的布面作品系列予以展示，以便与诸君分享、交流。”

以才情驾驭笔墨，耐看耐读耐品

北京时期的作品包含了“梦图腾”等多个系列，“梦图腾”系列，他把艺术家因环境而产生的焦虑、挣扎、无奈融入其中，通过形象抽取和色块拼凑，塑造出一种抽象的、游离的、稚拙的图腾画面，画面深邃、和谐，吸引观者反复观看与揣摩。

此外，“梦南塘”系列也将在此次展览中与观众见面。据赵孟君介绍，这部分新作主要是对南塘景物的记忆与描绘，题材仍然

是他最钟爱的荷花与鸭子。画这些作品的时候，他总在回忆那些美好的事物，笔下的景物不是写实的，而是带有梦幻色彩、奔放、自由，甚至有点放浪不羁。此系列作品中，赵孟君将野鸭人性化，让它们展示出人类才具有的个性特征，逍遥自由、尽情舞动，人生的诙谐、喜怒哀乐皆在其中。

多年来，赵孟君一直潜心创作，作品系列、数量颇多，他不断地否定自我，又不断出发，通过一批批新作向我们展示了他丰富的内心世界和艺术思索。其老师张志民先生对他的评价是：“赵孟君具画才，常有怀才不遇之状，实乃真君子爷们也！画有新意而不落俗套，色有七彩而无炫目之举，以才情驾驭笔墨，挟激情随机布阵。画需要耐看耐读耐品，孟君年轻气盛，必可大成。”

梦圆柏林，艺无涯再再接再厉

(贾佳)

生命原色的尽情涂抹

——赵孟君先生其人其画

如果说情感的释放、极端孤独时的自言自语、生命原色的涂抹、心境的造型和写意就是艺术的本质，那么赵孟君先生的作品已触碰到了这一点。从“梦中伊甸园”“梦图腾”到“梦南塘”“青瓷瓶”，其绘画不拘泥于材料和题材，不断出新，面貌多变，而唯一不变的是他天马行空、酣畅淋漓的想象力与表现力，以及画面中呈现出的那种野性、率真、撼人心扉的强烈气质。

赵孟君先生毕业于山东艺术学院，曾担任报纸美术编辑20余年，自20世纪80年代初涉足抽象艺术领域，至今已逾30余年。在抽象绘画的创作道路上，他像是寂寞山道上的孤独行者，虽艰难坎坷，其艺术梦想却始终如一。他更像一个无邪的孩童，自由在地涂抹着生命的原色。

赵孟君先生是天真的。他的作品并不太在意用墨笔法、结构布局，而更多地讲述他内心丰富的情感和对自己人生的展示。他把“梦”视作灵感的来源和观察世界的窗口，其作品也总与“梦”相关。矛盾、迷茫、激烈、冲突，色块与线条里交织着情感和理性的因子，也诠释着一个黑暗与星光、绝望与希望、死亡与新生、痛苦与欣喜、荒漠与甘泉共存共生的内心世界。

赵孟君先生是淳朴的。作为栖霞人，他在“梦中伊甸园”里把苹果——这张栖霞市的耀眼名片“搬”上了画面，他笔下的苹果，色彩绚烂，形态夸张，其构图和平面化的表现都展示了一种形式上的韵律美感。通过对“苹果”这一题材的反复揣摩，他表达了一个漂泊在外的游子对家乡的思念与深爱，也通过“伊甸园”这一理想中的乐园，表达自己内心对人性美和人情美的追求。

赵孟君先生是平和的。在近年来的创作中，他开始尝试水墨和彩墨，借鉴了很多中国传统绘画的手法，并颇得神韵。他的花鸟画视角独特，特写式切入，反映了他重视内省的精神侧面。他的荷叶都是大大的，遮蔽着外界，运用暖调的色彩，营造出一方小小的、静静的、安全的稳定环境，数只鸭子在其中安然地休憩，无虑地玩耍，对美好生活的赞颂，对人生精神的追求与理想，跃然纸上。

赵孟君先生是通透的。他新年创作的“丁酉纳吉”系列鲜活灵动，趣味横生。由于早年从事彩报版面的设计及多年抽象油画的实践，他笔下的鸡与前人有所不同，与观众的美学理念、审美趋向亦有别，在构图上，他打破传统，幅幅不同；艺术表现上，他求“得意忘形”，有取有舍，用笔轻重缓急，似音乐般的节奏；色彩运用上，则根据内心及画面需要点染，因而，他笔下的“大吉”题材，未过分强调吉祥如意和升迁腾达的寓意，却传递了“拔地三声起，天地一片明”的昂扬斗志；少了一些栩栩如生的具象表达，却多了几分逍遥快活、天真烂漫的出世情怀。

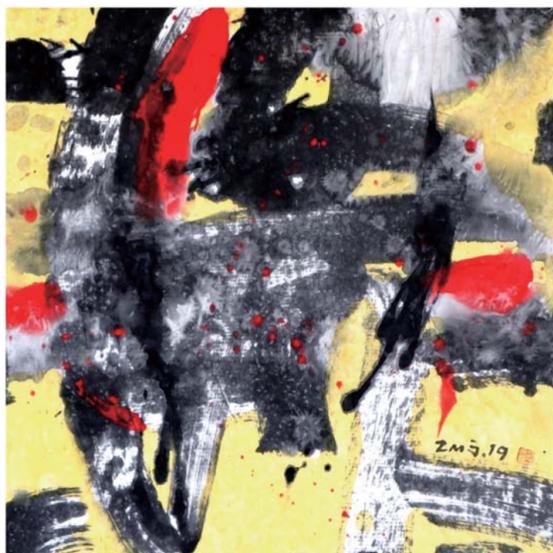
(贾佳)



梦南塘KS026



无题KS093



无题KS099



梦南塘KS033

“中国人寿杯”第十五届山东省少儿书画大赛征稿启事

由中国人寿保险股份有限公司山东省分公司与大众报业集团主办、山东新闻书画院承办的“中国人寿杯”山东省少儿书画大赛自2005年创办以来，参赛人数近200万人次，成为山东省举办最早、延续时间最长、影响力最大的少儿书画大赛之一。十四年来，大众报业集团和中国人寿一直为呵护孩子们的快乐梦想而努力。今年是大赛15周年，恰逢中华人民共和国成立70周年，也是中国人寿保险股份有限公司成立70周年，我们将以饱满的热情举办一届匠心独运的大赛，向祖国献礼，向艺术致敬。

(本次大赛不收取任何费用)

一、活动主题：“牵手国寿 共赢未来”
本次大赛倡导少年儿童树立敢为人先的精神和为了梦想矢志不渝的斗志。作品围绕赢在梦想、赢在创造、赢在坚持展开创作。

二、主办及支持单位

主办：中国人寿保险股份有限公司山东省分公司、大众报业集团
承办：山东新闻书画院
支持：山东省美术家协会、山东省书法家协会

三、参与对象

活动面向3-16周岁的少年儿童，依照年龄段分组参加评选。

四、参赛要求

(一)参赛作品类别：
1、书法：硬笔书法、软笔书法、篆刻。
2、绘画：中国画、油画、版画、水彩画、水粉画、素描、速写、拼贴画等。

(二)参赛作品内容：

1、必须为自己所思所画，率真自然、充满感情的原创作品。作者应承诺其提交的参赛作品不会侵犯他人的合法权益，否则相关法律责任自负。

2、健康向上、主题鲜明、形式新颖、艺术风格突出，富有生活情趣和时代气息。

3、参与本次活动的作者保留署名权，作品著作权的其他权利归主办方所有，主办方可将作品进行出版发行。

4、作品限报一件，恕不退稿。

5、作品背面右下方写清或贴好作品登记表(复印、自制及网络下载有效。下载网址：<http://shuhua.dzwww.com>)统一样式如下：

(三)作品尺寸

书法作品：尺寸不限勿装框。
绘画作品：尺寸不得大于四开(40×60厘米)，不小于八开，国画作品不超过四尺斗方，勿装框。

(四)截稿时间

作品征集截止日期为2019年8月10日。

五、奖项设置

1、竞赛奖
金奖400名、银奖800名、铜奖1600名(金奖颁发获奖证书、奖牌、奖品；银奖、铜奖颁发获奖证书、奖牌)。

2、优秀奖5000名，颁发获奖证书。

3、优秀指导老师60名，颁发获奖证书及奖牌(可在大众网书画频道宣传推介)。

4、优秀组织奖若干，颁发获奖证书及奖牌。

六、大赛奖励

1、将在山东新闻美术馆举行隆重的颁奖典礼及获奖作品展(部分金银铜奖作品参展)，届时，将邀请有关领导和知名书画家为获奖代表颁奖。大众网书画频道将设专栏同期展出部

分优秀作品。

2、大赛组委会将对所有获奖者颁发获奖证书。

3、金、银、铜奖部分作品及金奖等重要奖项获奖名单将在《大众日报》书画专刊刊发；全部获奖名单在大众网书画频道公布。

4、金奖获得者将受聘为山东新闻书画院特约小画家，并优先参与山东新闻书画院举办的各类活动。

报名表格式

作者姓名		性别		年龄	
作品名称					
作品类别	书法 <input type="checkbox"/>		绘画 <input type="checkbox"/>		
送选学校/机构	指导教师				
联系电话	邮政编码				
通信地址					