



泰山队主场3:0轻取深圳佳兆业

# “进攻三叉戟”初露锋芒



7月21日晚,泰山队球员费莱尼(中)与队友庆祝进球。  
□记者 李勇 报道

□ 本报记者 王建

要树立全局观念,办事情要从整体着眼。7月21日晚,泰山队主场3:0轻取“升班马”深圳佳兆业,就是这一方法论的生动体现。

“未来的三场比赛非常密集,我会把这三场比赛作为一个统一部署。”泰山队主教练李霄鹏赛前说的要整体看待的三场比赛,分别是中超对深圳佳兆业、足协杯对北京国安和中超对大连一方。在还踢亚冠的时候,泰山队对三条战线的排序是先亚冠再中超然后足协杯。从亚冠出局后,泰山队调整了目标——中超要拿到更多分数,足协杯则要争取夺冠。考虑到赛制和对手的实力,三场比赛中足协杯与北京国安的较量无疑优先级最高。把三场比赛统一部署,最重要的是保证球队以最好的状态迎战北京国安。

在这种形势下,面对深圳佳兆业,泰山队不能孤注一掷,倾尽全力。“会有部分球员休息。”李霄鹏在赛前表示会进行一定轮换。首发名单公布后,人们发现泰山队轮换的不是一部分而是一个人,那就是队长蒿俊闵。是李霄鹏为了迷惑对手释放了烟雾弹吗?其实不然。

蒿俊闵作为中场核心、攻防转换的枢纽,是不可或缺的人物。正因如此,他踢完俱乐部的比赛又踢国家队的比赛,在一段时间内成了“铁人”。蒿俊闵轮休对泰山队的影响不亚于其他几名球员轮休。

那么,李霄鹏为什么敢于让蒿俊闵在这场

比赛轮休?一是深圳佳兆业已经10轮不胜,是一支弱旅;二是费莱尼解禁复出,让泰山队的中场厚度有了保证。

西班牙足球以传控闻名,西班牙教练深受这种风格的影响,深圳佳兆业的西班牙籍主教练卡罗也不例外。在他的调教下,深圳佳兆业

努力想打出传控足球,他们的控球率和传球次数均高于泰山队。然而,受实力所限,深圳佳兆业的传控仅是形似而已,泰山队一紧逼,他们的阵脚就会乱。泰山队的第一个进球很快来到,德尔加多开出的角球造成对方乌龙。然后,泰山队几乎用同样的方式打进第二个和第三个进球。

赢了比赛,中场核心蒿俊闵得到了休息,泰山队整体战略效果很好。另外,在局部层面,泰山队也收获颇丰:德尔加多首次打满全场,并迫使对方打入乌龙球,这说明他个人的状态以及与全队的默契越来越好;泰山队时隔三场比赛后再度用满三个外援名额,并且三名外援都表现出色——费莱尼复出的首场比赛就有进球,并且被评为本场比赛的最佳球员,佩莱延续了进球的感觉,而格德斯是第二球的首功之臣,他距离完美只差一个进球。泰山队由三名外援组成的“进攻三叉戟”锋芒初露。

这场比赛泰山队进了三个球,但李霄鹏更看重的是后卫的表现。“队员们的专注度和自信提高了,两个边路对中路的保护做得很好。”他表示,球队在一段时间内表现很好,但没有一直持续,回去还要加强训练。

## 陈梦乒乓球公开赛女双夺冠

□记者 王建 通讯员 尚文 报道

本报讯 近日,在澳大利亚乒乓球公开赛女双决赛的较量中,我省陈梦搭档国家队队友王曼昱夺冠,这是继韩国公开赛之后,陈梦和王曼昱连续夺得的第二个冠军。

## 二青会橄榄球比赛

### 山东获2金2银

□记者 王建 通讯员 赵斐 报道

本报讯 近日,在二青会橄榄球项目体校组的比赛中,我省队伍共斩获2金2银。济南队分别获得男子体校乙组的金牌和女子体校乙组的银牌。山东省青年男子橄榄球队问鼎体校甲组冠军。在女子体校甲组的比赛中,山东队获得亚军。

## 我省打造田径一小时竞赛圈

□记者 王建 通讯员 冯嘉 报道

本报讯 近日,2019年山东省田径分区赛(鲁中赛区)在淄博市举行。据悉,省田管中心在今年省内竞赛计划中增加了分区赛、项群赛等青少年系列赛事,打造省内一小时竞赛圈,进一步丰富田径赛事种类,为我省青少年田径运动员提供更多比赛机会,为我省田径项目选拔后备人才提供了依据和平台。

## 海阳举办省汽摩比赛

□记者 王建 通讯员 胡庆节 报道

本报讯 近日,2019山东省全民健身运动会汽摩比赛暨齐鲁赛车英雄会海阳站摩托车嘉年华在海阳举办。来自省内外的几十家协会、俱乐部、车队近千名摩托车爱好者参与了本次活动。

## 省体彩捐赠60万元爱心助学

□记者 王建 通讯员 赵智 王丹 报道

本报讯 近日,省体彩连续第12年开展“情系革命老区关爱寒门学子”爱心助学活动,将在全省范围内共捐助120名贫困大学新生,每人捐赠助学金5000元,总额60万元。报名时间2019年7月8日—8月18日,可登录“山东体彩网”或“大众网”进入山东体彩爱心助学活动网上报名平台进行报名。咨询电话:0531—82053018。

# 让《大河开凌》更好听更好看

□ 本报记者 于国鹏

由山东省吕剧院创作排演的大型革命历史题材吕剧《大河开凌》,不久前成功入选国家艺术基金2019年度滚动资助项目。7月21日,来自中国戏剧家协会、中国艺术研究院、中国戏曲学院、上海戏剧学院等戏曲界的专家学者,参加了在北京举行的《大河开凌》“一改”专家研讨会,就如何打磨提升剧目提出意见建议,并与主创团队进行交流,期待将这台吕剧打造成为中国舞台艺术的高峰之作。

此前,《大河开凌》已经荣获多项荣誉,先后入选国家艺术基金2018年度大型舞台剧和作品创作资助项目、文化和旅游部2018年度剧本扶持工程入选剧目、山东省舞台艺术精品工程入选剧目、山东省舞台艺术重点选题,并斩获第十一届山东文化艺术节山东文化艺术“优秀剧目奖”。

《大河开凌》的故事发生山东广饶县城和

刘集村,讲述了一位普通农民与《共产党宣言》最早的中文译本相遇、相护、相知、相救、相依、相守的故事,并最终“人在书在”的信念,完成了人物由普通人向革命者的转变。这台吕剧通过小人物诠释大主题,既书写了普通人与《共产党宣言》、与时代的命运和关系,也表达了中国民众尤其是乡村民众在《共产党宣言》指导下的觉醒,展现出普通民众与中国革命解放事业进程的内在逻辑。

《大河开凌》对主题的表达和开掘,对人物形象的塑造和刻画,都获得专家充分肯定。中国戏曲现代研究会会长、研究员季国平表示,这台戏主题重大、题材厚重,还能把吕剧的韵味唱出来,很不容易,能够入选国家艺术基金滚动资助项目,正是对《大河开凌》主题表达、艺术呈现的高度肯定。中国戏曲学院戏曲研究所所长、教授傅谨认为,这台剧目“非常出色”,把马克思主义是如何同中国实际相结合的过程,通过一个生动的故事诠释出来,让整体表达更加丰满充实,其中两个细节“掐

谷吃坡、觅汉增资”特别精彩,又给这台剧目增加了特殊的生动性。中国艺术研究院研究员马也认为,“红色题材传奇化、革命题材故事化”是《大河开凌》的突出特色,通过普通人的故事,表达信仰的力量、人性的光辉,令人印象深刻,又有很强的艺术感染力,在类型化人物形象的塑造上也很有新意,例如剧中的地主刘仁德,就是不同以往的独特的“这一个”。

本剧精彩的舞台呈现,同样受到专家一致好评。上海淮剧团团长龚孝雄说,这台戏无论主题还是舞台呈现都非常大气,切入点也非常独特,有很多令人眼前一亮的创新,在同类题材艺术作品中堪称上乘之作。上海戏剧学院教授熊源伟表示,这台戏舞台呈现的高品质,与舞美、灯光、服装等“二度创作”密切相关,比如灯光的使用,与人物塑造衔接得特别好,给观众留下了丰富的想像空间。

就如何进一步打磨提升,专家们也从剧本的锤炼、故事时间跨度的延展、人物关系的设

计、人物感情的开掘、舞美设计的精准等不同角度,表达了各自观点。

省吕剧院院长蒋庆鹏说,专家们从剧本、舞台呈现等各方面对《大河开凌》进行梳理,给予很高的评价,也对修改方向、修改手段提出很好的意见和建议。“我们将在国家艺术基金管理中心、山东文化和旅游厅的指导下,认真分析梳理各位专家提出的意见建议,努力做好下一步修改工作,让《大河开凌》在舞台上呈现得更加精彩。”蒋庆鹏说。

省文化和旅游厅副厅长张桂林介绍,自从国家艺术基金设立以来,山东省共有217个项目获得约1.4亿元的资助。其中,吕剧《大河开凌》是我省首部获得国家艺术基金滚动资助的项目。省文化和旅游厅将切实做好剧目监督指导工作,尤其注重导向管理、质量管理和财务管理,把《大河开凌》打造成思想性、艺术性、观赏性俱佳的经典之作,进一步彰显国家艺术基金资助项目的示范性、导向性、代表性。 (本报北京7月21日电)

# 山东大众日报 融媒传播有限公司



山东大众日报融媒传播有限公司是大众报业集团(大众日报社)的全资子公司,成立于1992年,注册资本2000万元,为国有独资有限责任公司,全权负责大众日报的广告经营和管理事务,是集报、网、端、微于一体的智库型综合服务商。

20多年来,公司与各级党委、政府及一大批知名企业开展战略合作,累计完成广告营业额20多亿元。公司目前拥有集策划、创意、设计、制作、出版、发布于一体的专业化高素质业务团队,是山东省内最具权威性和影响力的党报媒体背景品牌传播机构。

现因事业发展需要,招聘优秀工作人员,具体事宜如下:

- ① 新媒体部:产品经理(2人)、新媒体制作(8人)、新媒体编辑(4人)
- ② 全媒体营销策划人员(5人)
- ③ 行业营销专员(5人)
- ④ 地方办事处营销策划人员(2人)

详情请见二维码

## 期待您的加入!

