推磨教学模式、“262”模式、集体备课+督导……

聊大思政课是这样“圈粉”的

教育观察

□ 本报记者 王 原
本报通讯员 王秀清 张萍 方婧

“有声有色”“贴近生活”“引人深思”……这是聊城大学学生对思政课的评价。学生们说，通过思政课他们不仅了解了马克思主义，学会了理性思考，也读懂了中国，认识了世界。

推磨教学模式：
不让学生审美疲劳

采访聊城大学的思想道德修养与法律基础课堂时，记者发现一个有趣的现象：一学期一门课可以见到三个不同的老师，一人负责一个模块，不同的教学风格让学生们直呼：“终于不会审美疲劳了！”

从2013年起，聊城大学就改变了“一门思修课只有一个老师”的传统。华敏老师作为教研室主任，带领其他老师一起进行了教学模式改革。将教材划分为三个模块——思想教育、法律教育、道德教育。老师们各自负责一个模块，轮流给不同学院的学生上课。

但老师长期耕作于某一模块，对整个教材把握不到位，怎么办？他们及时反思，开始轮换模块，这学期讲思想教育，下学期就讲法律教育，依次循环。

“这种专题推磨教学模式法对学生、老师都有益。学生们能体验到多位老师的讲课风格，开阔视野；老师们也能集中精力深耕细作、精心备课，这样一来，讲得更深也讲得更透。”华老师说。

“262”模式：
让学生理性看世界

在聊城大学，思政课不再是“水课”“睡课”，这与一大批高素质的思政课教师是分不开的。

《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》是一门严肃的课程，杨守宝老师却把它上得总是座无虚席。每次，学生们都要早早赶到教室，以免找不到座位。还有不少其他教室的学生来蹭课：“老师，我听完时评就走。”这得益于杨守宝课堂教学模式的改革。

“同学们，这几天大家都看了巴黎圣母院大火的新闻，但是网络上却出现了不合时宜的‘幸灾乐祸’，怎么看待这种现象？”……杨守宝的课总以“一周时评”开场，这也是学生们最期待的环节。

以正确舆论导向为青年学生“立德铸魂”，是思政课的使命和任务。杨守宝推出“262”课堂教学模式，即“20分钟一周时评+60分钟理论精讲+20分钟提问交流”。

“时评”让课堂连上了社会，“交流”让课堂通向了头脑，而“理论精讲”成为课堂的定海神针。

“同学们囿于信息量的有限和思考的浅显，容易片面，甚至偏激，‘一周时评’就是要以‘比新闻深一度’的讲解，理论化的时事分析，教给学生观察世界、认知世界的视角和分析问题、解决问题的方法。”杨守宝深入挖掘新闻背后的因素，教学生正确看新闻，让学生在反思中扛起社会责任，实现了舆论引导与政治教育的结合。

“中国梦如何引领中华民族伟大复兴？”“人类命运共同体为何能引发世界共鸣？”……“理论精讲”冒着热气的讲授，不仅让理论解冻，更让学生们认识中国、读懂中国、爱上中国，“理想信念”在潜移默化中被夯实。

学生“不会提问”是课堂教学常常遇到的问题。20分钟提问交流，打开了学生的思维，调动了学生的嘴巴。学生们参与讨论、探究、质疑和争论，开放性思维方式得到训练，学生们思政课的“参与感”“获得感”随之提升。

学生们说：“杨老师的课不仅有意思，无形中还在向我们传递一种价值观，教会我们客观理性看世界。”这种更有深度的讲解、更有新意的传授，赢得了学生们的很多共鸣。

传帮带：
青年教师接续“金课”

“一人红、红一点，大家红、红一片。”在聊城大学思政课讲台上，青蓝相继老带新，一批批青年教师在老教师的指导下迅速成长。

青年教师黄昊回忆说：“刚入教时，全国师德标兵李海英老师的一堂示范课，令我终生难忘。”“好的思政课就该这样上！”从此，黄昊就经常来到李海英等老教师的课堂上听课、学艺。

老教师们一堂堂地示范，一对一地点拨、指导，把自己的看家本领拿出来与青年教师分享；青年教师们边学边悟，铆足劲儿比学赶超，逐渐形成了自己独特的讲课风格。

红歌导入、诗词穿插、情境再现，如今，那个在讲台上略显青涩的黄昊已经把思政课讲得形式活泼、内涵深远、激情澎湃，成功捧获山东省高校思想政治理论课教学比赛一等奖。

黄昊还把讲台从课堂搬到了社团，他指导的马克思主义理论社团“新民学会”，组织开展了丰富多彩的主题演讲、知识竞答、主题征文等团内外活动，传播马克思主义理论，激发学生对马克思主义的兴趣，将红色文化、红色故事传遍了校园。

“网红”老师张孟民主讲的思想道德修养与法律基础课，也是聊城大学响当当的“口碑课”，他的金句妙语和表情包也火遍了聊大朋友圈。学生爱听愿听主动听，直言“不听张老师课，人生不圆满”。

集体备课+督导：
共同磨亮“金刚钻”

“我们应主动讲好中国梦、中国故事、中国智慧……”在马克思主义学院“概论”教研室，党总支书记魏宪朝正在带领大家进行集体备课。2018年，《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》新教材启用，与2015版相比较，教材内容发生了不小的变化。如何讲出新教材的精髓，教师们集思广益，敲定了教学的热点、重点和难点。

每个周四下午，这样的集体备课经常开展，学院书记和院长也会坐下来，与大家一起聊一聊教学的不足和改进的方向，共同探讨教学难点，统一教学思想，分享精彩的课堂案例等。

共同打磨课程，已经成了马克思主义学院的一个传统。

聊城大学思政课教师也经常会面临“严考”。教学督导员会冷不丁地出现在教室里，听课、评课，督教、督管。教学仪态、课程设计、教学方法……教师授课问题出在哪儿，督导员就直指哪儿，毫不留情。

“无论是集体备课，还是教学督导，我们只有一个共同的目的，就是磨亮教师们授课的‘金刚钻’。”魏宪朝表示，近年来，马克思主义学院教师授课满意度达到95%以上，2016年，学院首批入选山东省重点马院。

职业本科教育试点启动

山东工程职业技术大学揭牌

□记者 王桂利 报道

本报济南6月12日讯 今天，作为全国首批15所本科层次职业教育试点院校之一——山东工程职业技术大学成立暨职业本科教育试点启动仪式举行。这也标志着山东工程职业技术大学由一所高职院校变身为本科层次的职业技术大学。

根据《教育部关于同意山东凯文科技职业学院（本科）更名为山东工程职业技术大学的函》（教发函〔2019〕37号），经批准，围绕培养“高层次技术技能人才”目标，学校立足济南、面向山东，主动服务区域行业经济社会发展，围绕“三个对接”（专业设置与产业需求对接、课程内容与职业标准对接、教学过程与生产过程对接），首批设置了机械设计制造及其自动化、智能制造工程、汽车服务工程、土木工程、工程造价、软件工程、物联网工程、电子商务、会计、财务管理等10个职业本科专业。学校标识码为4137013356。

济南大学首捧“挑战杯”

□通讯员 刘珂珂 报道

本报济南讯 5月30日，由共青团山东省委等六部门主办的第十六届“挑战杯”山东省大学生课外学术科技作品竞赛终审决赛在齐鲁工业大学（山东省科学院）落下帷幕。济南大学获得优秀组织奖并以入围网评作品数量全省第一、晋级终审决赛作品数量全省第一、总得分全省第一的成绩首次捧得本项赛事最高荣誉——“挑战杯”，实现济南大学在该项赛事获奖新的突破。

据悉，本届比赛共有来自全省92所高校的6761件作品报备，经过层层选拔，最终有202件作品入围终审决赛。济南大学入围的13件作品有5件获得特等奖，8件获得一等奖。济南大学获得本届“挑战杯”国赛的发起高校资格，并将有6件作品代表学校参加全国比赛。

济南大学一直以来高度重视学生科创工作，学校学生科技创新的能力和水平长期处于省内高校前列。为继续保持学生科创工作优势，更好服务于高水平大学建设，近年来，学校结合“大学习、大调研、大改进”工作部署就学生科创进行专门调研，提出了进一步提升学生科创水平的系列举措。

□张桂玲 赵凤霞 报道

近日，淄博市张店区齐悦实验小学近900名学生一起参加了“非遗文化”游园活动。

学校邀请了淄博棕编、鲁派内画、淄博刺绣、布艺堆画、传统烫样、淄博面塑等十几个非遗项目的传承人走进校园为孩子们进行现场展示。

山东牧院探索新农科国际范式专业建设

□通讯员 王洪涛
记 者 王 原 报道

本报潍坊讯 记者近日从山东畜牧兽医职业学院了解到，该学院新农科国际范式专业建设进展顺利，学院着重以国际范式专业建设的理论体系、实践方法、试点经验为指导，在国内率先开展畜牧兽医类及相关专业的国际范式建设，逐步形成中国畜牧兽医专业的实施标准、操作规范、实务经验。

据介绍，学院将充分发挥好研究平台作用，加强理论研究和实践研究，将国际范式专业建设研究实践与学分制改革、内部质量保证体系诊断与改进等工作有机结合，进一步促进学院高水平专业（专业群）建设，提升人才培养质量，努力将协同研究中心建设成为推进新农科高职教育专业质量整体提升的重要阵地，更好服务现代农牧业发展。

□ 责任编辑 蔡明亮

山东艺术学院——

让传统文化在艺术课堂别样绽放

□通讯员 刘荣 苏茂兴 吴兴君
记 者 王原 报道

本报济南讯 让中华优秀传统文化在青年人尤其是大学生那里生根、发芽、绽放光彩，是高等院校责无旁贷的使命。山东艺术学院马克思主义学院作出了积极探索，力图使传统文化在艺术院校的课堂上别样绽放，以达到让学子用传统文化来涵养学识、浸润身心的目的。

“学院地处齐鲁大地、孔孟之乡，这是一片洋溢着浓郁的传统文化气息的土地，”山东艺术学院院长王力克说，“建校60多年来，认真梳理学院培养的众多艺术家和他们创作的众多艺术作品可以看出，无不受到来自传统文化的潜移默化的影响。”

鉴于传统文化对艺术类院校师生的独特作用，从2017年开始，山艺决定开设一门面向全体学生的必修课——“中国传统文化概论”，由马克思主义学院承担，并提出要上好传统文化课，把传统文化课上出特色，让学生真正有收获。

经过研究，马克思主义学院策划出新的课程模式。2018年至2019学年第一学期，“中国传统文化概论”的每个课堂除配备马院1名主要负责教师外，马院还召集了一支来自全校的由8名教师组成的教学团队，全部有博士学位，形成了一个“多名博士共上一门课”的突出特色。

每位教师都为学生精心准备了一场与传统文化相关的学术报告，涉及中国传统文学、美术、工艺、民俗、非物质文化遗产和中国传统艺术精神、传统人论等方面。在学术报告中，教师不去泛泛而谈，而是就传统文化的某一个方面或某一个问题展开思辨式学术讲授，充分引导和深化学生对传统文化的理解和认知。

学生们说，这些报告听着“很过瘾”，也让他们认识到传统文化的博大精深。

艺术类院校的学生有一些突出的特点，那就是灵感多，实践创作能力强，课堂活跃度高。借此，在开学之初，课程主要负责教师就向学生们传达了一项“重要任务”：每四到五名学生组成一个小组，每个小组选择关于中国传统文化的某个方面或问题，或搜集整理资料，形成观点和体系；或创作一个作品，在课堂上进行展示。

课程主讲教师张理峰博士说，中华五千多年来形成的传统文化博大精深，不仅涉及到高远超越的精神文化领域，还关联到生活日用的方方面面，如何将它浓缩进一个学期的一门课程之中，这是一个难题。“如果说精品学术报告一定程度上彰显了传统文化的‘精深’的话，那么将几百名学生的力量发动起来，或许就能更好地去呈现传统文化的‘博大’。”张理峰说。

最终的效果也让人欣喜。在课堂上，在十分钟的课堂展示时间里，每组学生与师生们分享了多姿多彩的传统文化：诗歌、京剧、曲艺、民俗、建筑、舞蹈、音乐、象棋、服饰、妆容、菜系、武术等。有些小组还创作出了与传统文化相关的作品，如戏剧学院的学生集体编排、吟诵了《木兰诗》，并制作成了视频资料，让不少教师都深受感动。由此，课堂真的活了起来，也让每个参与者都感受良多。

山外与日照山海天税务局签合作协议

□申平平 报道

本报日照讯 6月6日上午，山东外国语职业技术大学与日照山海天税务局举行“战略合作签字暨减税降费惠民生·校税携手助发展”活动启动仪式，“山东外国语职业技术大学实践教学暨大学生社会实践基地”同时揭牌。

通过本次签约，校税双方打通了产学研通道、实习实训通道、就业辅导通道、人才流动通道以及资源共享的通道。今后，学校将与山海天税务局在教学科研、人才培养、政策咨询、社会实践等方面开展深度合作，依托双方资源优势共建日照市税务研究中心，构建税务研究平台；依托实践教学暨大学生社会实践基地，合作共育税务人才；围绕税法宣传、涉税服务等，广泛开展社会实践。

山东理工职业学院挖掘思政教育优质资源——

党报进校园的育人实践

□ 周幸 路时川 王原

在山东理工职业学院的图书馆里，珍藏着几份珍贵的党报资料：创刊于1930年的《红旗日报》和创刊于1931年的《红色中华》影印本，它们见证着党的事业历经坎坷、走向辉煌的历史变迁，成为学校红色教育的珍贵史料。

八千里路云和月，回看历史每一次关键时刻，总能听到党报发出的真理之声。在风雨兼程的中国现代历史中，党报发出振聋发聩的救亡图存的声音，号召民族自立自强；党报记载了中国发展风雨同舟、披荆斩棘、砥砺奋进的历程。全党全国人民都从党报里寻找精神力量和“定盘星”，党报更是高校不可缺少的思想政治教育优质资源。

然而，当下这一资源的作用远没有充分发挥出来，一些学生还走不进党报的世界。为此，山东理工职业学院发起“党报进校园”活动，这项活动的核心是以立德树人为根本任务，探索为谁培养人、培养什么样的人、怎样培养人这个根本命题，与学院其他思想政治教育工作融为一体，持续不断坚持下去。

校园文化品牌 党报育人基地

2019年4月，作为一个独特的校园文化品牌，学院党报育人实践基地正式成立。学院以党报党刊引领校园文化建设，以思想自觉引领学生行动自觉，高擎新时代的思想火炬，点燃每一个师生心中的“中国梦”。各个二级院系都设有独立的阅报栏，人民日报、光明日报、中国教育报、大众日报、济宁日报等日日更新，学生们争相阅读，成为广大学生课间十分钟重要的文化活动。依托班会和团课，开设“一周新闻播报”特色课程，内容来源于党报一周发布的重磅信息，以学生小组讨论播报内容和方式、制作播报课件、学生播报的形式学习党报。同时，组织系列党史党情知识竞赛、观看红色电影，让中国道路、中国模式深入人心、落地生根。2019年，学院征订人民日报、光明日报、中国教育报、大众日报、济宁日报、《求是》杂志等党报党刊357份，平均每个班级3份，每100名在校大学生持有10份党报党刊。

随着全媒体时代的到来，学生的阅读已不仅仅局限于纸质党报。“学习强国”平台上线以来，全院师生积极参与，通过手机客户端看新闻、学理论、做试题、比“积分”，大家学到了政治理论，扩宽了认知视野，提升了政治理论水平，学习效果显著，受到了济宁市委宣传部的表彰。

从问题到课题 党报进课堂

党报进课堂，不等于在课堂上只读报纸。准确地说，怎样才能让学生们读报纸读得进去，读出乐趣来，读出养分和价值来，才是党报课程要解决的问题。党报读什么、怎么读，学生们需要正规引导，这正是学院开设党报阅读课的初心。

阅报活动开始不久，学院便发现了一个学生的“自然反应”——报纸内容包罗万象，每每阅读的过程，就是无数个问题在学生心中产生的过程。横看成岭侧成峰，学生独立阅读党报，对其中蕴含的诸多“重大命题”消化不良，需要良师指导、制定阅读方案。因此，让党报走进课堂成为学生们强烈的呼声。

头脑起风暴，就是通过教学引发学生深度思考，引发学生浓厚兴趣，在学生头脑里掀起一场价值风暴，发生化学反应，坚定对中国特色社会主义的信心和信念，增强“四个自信”，这为党报课的开设指明了方向。

学生在党报中看到的是世间万象，理解也是碎片化的。为了帮助学生在鲜活的时代表象中厘清价值本质，党报课堂上，每个学生都“认领”了一个“微课题”，让学生带着课题去读报，就是带着问题去思考。学生们组成课题小组，课堂既是教师指导学生一步步地完成课题，也是课题展示、汇报和交流的阵地，师生共同找出课题中的问题，并给出方案解决问题，这样一门完整的课上下来，学生们都在某方面成了“小专家”。求知问理，一份报纸引发了广大师生的追问与思考，盘活了一所高职院校的思想阵地。

党报内容是鲜活的，课题内容自然也是鲜活的。学院还专门组织制定了一份“课题指南”。思政课老师们带着学生边读党报，边做课题，有了一个个颇有乐趣的“发现”。《家国大事中的“小事”》让学生们从国家发展潮流中看自己的价值归位；《红色基因如何传承》让学生们找到精准传承红色精神的“接力棒”；《那些深入人心的中国发展理念》让中国方案、中国模式在学生心中更加清晰，从而道路自信、制度自信更加坚定；《新时代我们能做什么》为大学生们做新时代好青年提供了更加切实有效的行动方案；《党报之声——每一个历史节点上中国党报的发声》让学生们真切地体会到了党报的力量；《党报中的文化广角》，带领学生探寻中国优秀传统文化与多元文化的互动，从而增强文化自信。

做中国好青年 担负时代使命

通过一系列组合拳持续发力，山东理工职业学院全程贯穿实践环节的党报育人活动，成效显著。学院学生唱响主旋律，壮大正能量，做能够担当民族复兴大任的时代新人。每年参与志愿活动13642人次，志愿服务时间18653小时，文明行动蔚然成风；连续两年在帮扶村开展留守儿童暑期培训班，惠及130余名留守儿童；一年来，组织各类体育赛事、文化、艺术活动60余项，“迎七一”大合唱、“传承五四精神”主题演讲活动成为校园文化的青春符号；同时，强化新媒体格局下的阵地意识，学院院报与网站、微信公众号形成良性互动，积极报道校园正能量的新闻，培育健康向上的网络舆论生态，精心打造反映学校教书育人和改革发展动态的网络舆论空间，让青春校园、朝气蓬勃，达到春风化雨、润物无声的效果。