



□ 本报记者 王建

历史是用来改写的，但改写历史的时候尚未到来。4月19日晚，泰山队补时失球，1:2负于单外援出战的广州恒大队，遭遇两连败，客场不胜广州恒大队的纪录依然在延续。

“我会根据最后的训练来决定，比赛是用一个外援还是两个外援。”恒大队的双外援政策和保利尼奥的红牌停赛给主教练卡纳瓦罗出了一个难题——启用布朗宁凑足两个外援还是只上一名外援。卡纳瓦罗最终选择了后者，出现在恒大队首发阵容中的外援只有塔利斯卡。

卡纳瓦罗的这种选择让泰山队有了改写历史的机会。自从恒大队升入中超以来，泰山队从未在客场战胜过对手。泰山队客场赢不了恒大队，主要原因是实力不济。这次对手只上一名外援，泰山队则用足了三个外援名额，在外援人数上占有绝对优势，使双方的实力对比发生改变。泰山队看到了客场首胜恒大队的希望。

NBA季后赛首轮再赛三场

掘金不敌马刺 勇士和76人大捷

据新华社华盛顿4月18日电 NBA季后赛首轮18日继续进行，掘金客场不敌马刺，勇士、76人分别大胜对手。

马刺主场迎战掘金并先声夺人，以领先优势结束首节。次节，掘金进攻效率提升，打出一波16:0反超比分。但不久马刺回敬21:8的进攻潮，夺回领先优势。下半场掘金依靠哈里森等人紧咬比分。末节，马刺控制了比赛并以118:108获胜，大比分2:1领先。

勇士再次对阵快船。比赛开始无论是进攻端还是防守端，杜兰特和库里两位球星内外结合帮助勇士在首节41:24领先。半场结束时勇士73:52领先。

补时失球！泰山队客场1:2不敌恒大队

“三外援”输给了“单外援”

泰山队从未在客场战胜过对手。泰山队客场赢不了恒大队，主要原因是实力不济。这次对手只上一名外援，泰山队则用足了三个外援名额，在外援人数上占有绝对优势，使双方的实力对比发生改变。泰山队看到了客场首胜恒大队的希望。

然而，比赛并未按照人们预想的那样发展，泰山队的外援数量优势没有转化成场上的优势。恒大队唯一的外援塔利斯卡率先打破僵局，并在伤停补时阶段攻入制胜一球，包办了本队的两粒进球。可以说，泰山队上场三名外援不如塔利斯卡一人。

塔利斯卡主宰比赛，一方面是因为他超强的能力，特别是最后制球的任意球，是一记无解的世界波；另一方面则是因为泰山队的防守

失误，第一个失球是因为泰山队盯人不紧，让塔利斯卡轻松头球破门，第二个失球则是戴琳无谓的犯规给了塔利斯卡主罚任意球的机会。

对于塔利斯卡的表现，泰山队主教练李霄鹏颇为无奈，他表示塔利斯卡就像NBA的库里一样，“知道他三分投篮准，但就是防不住。”在谈到面对单外援出战的恒大队，泰山队却无法赢球时，李霄鹏表示恒大队的控制力更强，也踢得很成熟。

泰山队人高马大，拥有头球优势，但因为传中质量不佳而无从发挥。对此，李霄鹏认为：“不仅传中质量有问题，与球员的跑位也有关系。”

在卡纳瓦罗看来，塔利斯卡帮助球队拿下3分并不意外。他说：“他罚球之前没有说肯定

能进球，但他的命中率肯定不低，他平时训练会刻意去训练这种任意球，所以进球了也不算奇怪。”

塔利斯卡罚进任意球后，卡纳瓦罗陷入狂喜之中。“你想想，我们用一个外援面对对方三个顶级外援，最后凭借自己的努力杀死了比赛，换谁都会非常高兴的。”卡纳瓦罗在解释自己的行为时说。

输给恒大队后，泰山队遭遇两连败，如果北京国安队本轮取胜，泰山队与领头羊的差距将扩大到10分，而中超才刚刚开始6轮而已。

结束与恒大队的比赛之后，泰山队将奔赴马来西亚，备战与柔佛DT队的亚冠小组赛。从小组出线 and 球队走出低谷两个角度，泰山队都需要取得一场胜利。

直击看点

公路悬疑爱情剧《一场遇见爱情的旅行》今日开播，导演毛卫宁——用最好最难方式展现一部品质剧

□ 本报记者 陈巨慧

由毛卫宁担任总导演，陈晓和景甜领衔主演的公路悬疑爱情剧《一场遇见爱情的旅行》4月20日登陆江苏卫视。这部剧以一幅名画牵扯出的贩毒案件为线索，讲述了都市白领李心月（景甜饰）和缉毒警员金小天（陈晓饰）的爱情故事。剧中大部分情节发生在公路旅行途中，“青春+爱情+警匪+悬疑”的配置更是悬念丛生。

全新尝试解读都市青春爱情

本剧用公路旅行的方式表现年轻人的爱情，这一形式在目前的同类电视剧中比较少见，非常新颖。同时，毛卫宁认为，这也是传统电视剧类型的复苏在发挥作用，“我希望作更多的原创，我反对通过题材来定好坏。近些年IP市场有点虚高，IP只是让观众提前知道这个作品，起到吸引眼球的作用，不是所有IP都适合改编为影视剧。现在IP改编纷纷遭遇滑铁卢，原因就是只吸引了眼球，没有做到好的展示手段。我就想用最好的方式和最难的方式展现出一部品质剧，拍出来要超过其它电视剧。”

本剧是毛卫宁首次执导拍摄现代都市青春爱情题材电视剧，相比拍摄沉重的年代剧和战争剧，此次的拍摄经历要轻松许多。毛卫宁表示，通过这次全新的尝试，他发现自己对当下年轻人的理解还远远不够。他说：“毕竟我是上世纪六十年代出生的人，虽然我应该算是一个关注年轻人的创作者，但对当下年轻人的爱情表达和处理方式，有些还是不太能理解。在拍摄过程中，陈晓和景甜对于一些情景的表演处理，跟我的想法不太一样。”

陈晓与所饰角色色合二为一

本剧是陈晓和景甜的首次合作，从剧照和片花看，他俩举手投足相当默契。

对于景甜在剧中的表现，毛卫宁称赞称：“景甜毕业后演了很多角色，有些角色比较大，她很努力但有些吃力。李心月这个角色我认为她是能完全掌握的，我要求她把这几年的经历全部忘掉，用内心和本能去演绎。希望她把这个角色当成刚毕业的作品来演，把刚毕业那个阶段的感受、心情、状态放在角色中，真正回归到她本真的年龄上，轻轻松松演一回自己。她把这个角色演绎得非常立体、丰满、感人。”

陈晓饰演的金小天，应该说是剧组为他量身打造的角色。毛卫宁曾透露，在确认陈晓出演金小天后，他与编剧专门按陈晓的样子和想法，调整和修改了金小天这个人物，“我对陈晓说，金小天就是你，其他演员演得再好，也比不上陈晓演的‘陈晓’。大家看片子就会感受到其中一些很有趣的细节和性格特点，陈晓已经与金小天合二为一了。”

金小天这个角色包含了很多陈晓个人对表演的理解和创作，陈晓也因此将这部电视剧为继《神雕侠侣》之后的自己又一部佳作作品。他说：“我把这个剧当做自己的一个定期考试，上这样一个这样的要求还是《神雕侠侣》，那是我毕业的一个五年总结。这个剧又过了五年，到了再考试的时候了。”



□新华社/路透AI

欧罗巴联赛：阿森纳晋级半决赛

北京时间4月19日，在2018-2019赛季欧罗巴联赛四分之一决赛次回合比赛中，英超阿森纳队客场以1:0战胜意甲那不勒斯队，从而以3:0的总比分晋级半决赛。图为阿森纳队球员科斯特尔尼（右）在比赛中和那不勒斯队球员阿兰拼抢。

2019黄河口(东营)国际马拉松赛今日鸣枪

□记者 陈巨慧 报道

本报东营4月19日讯 2019黄河口(东营)国际马拉松赛举行新闻发布会上，宣布本届赛事将于4月20日7时30分鸣枪开赛。组委会严格按照国际田联“金标赛事”标准和中国马拉松“金牌赛事”标准组织办赛，以确保东营马拉

松赛事再获“双金”。

本届赛事设马拉松、半程马拉松、迷你马拉松比赛项目，共有来自68个国家和地区的35676人报名参加。其中全程、半程报名人数和外来运动员数量均为历届赛事最高，并邀请了34名国外高水平专业运动员参赛。

中国三人篮球擂台赛暨“我要上奥运”选拔赛第一阶段华北分区赛今日开战

协会+媒体+场馆，新模式玩出啥花样

□ 本报记者 王建

敢爱，敢荣耀！4月20日，2018-2019中国三人篮球擂台赛暨“我要上奥运”选拔赛第一阶段华北分区赛将在山东省体育中心拉开战幕。

来自北京、河北、山东和山西四省市和特外卡参赛的48支球队288名运动员将参加男、女青年组（17岁以下）和男、女公开组（18岁及以上）四个组别的角逐，争夺参加第一阶段决赛的资格。

协会+媒体+场馆共同办赛

本次比赛由中国篮球协会主办，山东大众日报传媒传播有限公司承办，山东省体育中心、山东省篮球运动协会、大众日报品牌运营

中心协办。承办方和协办方涵盖协会、媒体和场馆，在山东开创了场馆+协会+媒体共同承办比赛的新模式。

去年11月，中国篮协下发竞赛规程。经过友好协商，山东省体育中心、山东省篮球运动协会、大众日报品牌运营中心就承办华北分区赛达成共识，三方发挥各自优势，分工协作，形成共同承办比赛的强大合力。

“山东省篮协把‘放开赛事、活动资源，能放的坚决放下去’作为办赛改革的指导思想和理论依据，把过去去体育系统内部参与的‘小篮球’，改为鼓励社会组织、社会力量广泛参与的‘大篮球’，推动融合办赛、开放办赛、创新办赛，初步形成了具有特色的赛事活动体系。”山东省篮协协会会长魏波说。

打造三人篮球品牌赛事

山东省篮协去年被评为5A级社会组织，2019年将全力打造省级5A级体育协会样板，在举办赛事方面，提出要全面提高办赛管理水平，着力打造品牌赛事。

以承办华北分区赛为样板和契机，山东省篮协将整合目前的赛事资源，将中国三对三篮球联赛、山东省第九届全民健身运动会三对三篮球比赛和山东省三对三篮球联赛强强结合，集中精力全力打造山东省的三人篮球项目。

为了办好本次比赛，山东大众日报融媒体中心有限公司调集精英强将，组建了专门的运营和服务团队，从策划到筹备，从招商到演练都全力以赴。山东省体育中心举全中心之力，调动了各部门的骨干力量来保障赛事，在场地服务、食宿接待、安保消防、设施设备、车辆停放、卫生保洁等方面作了大量周密细致的前期准备和安排部署。

连载

电话:(0531)85193407 Email:l iujun@dzwww.com

一眼看穿——

最后一个金融大鳄

□ 邓荣栋



田旭文与孙佳怡在外面大办公室里等着的时候，秦浩然也上班了，笑着对两人道：“你们嘀咕什么呢？”

“哦，私寡一号的褚乐飞到了办公室。”孙佳怡道。“你小子把他拎回来的？”秦浩然沉着脸望着田旭文道。

“我咋给他打电话准备向他了解一点儿情况，他说有事走不开，说今天亲自到公安局，然后就来了。”田旭文向秦浩然道。

“哦？还有这样的研究员，他还真是身正不怕影子斜。”秦浩然自己的办公室走去，一进门便与褚乐飞握手道，“褚先生，欢迎你来到这里，当然更高兴你能协助我们。”

“协助警方办案，是公民应尽的义务嘛！”褚乐飞笑道。“既然褚先生这么爽快，那我也开门见山吧，你认识钟伟吗？鹰翔基金的基金经理。”秦浩然给褚乐飞倒了一杯水，递给他道。

“钟伟？”褚乐飞思索片刻，然后摇摇头道，“鹰翔基金倒是听说过，毕竟管理资产规模也是好几百亿，在全国也算是大名鼎鼎的。”

“他可是基金圈的网络红人，你不知道？”秦浩然笑着问道。

飞秦然自若道。“我可并没说过有关他的报道是娱乐八卦。”秦浩然笑着道。

“现在的网络红人，不都是搞这一套吗？报道内容用脚趾头都可以想得出来。”褚乐飞思忖片刻，端起面前的茶猛喝一口道。

尽管褚乐飞的回答天衣无缝，但他的迟疑与慌张还是引起了秦浩然的警觉。稍稍停顿片刻，秦浩然又问：“你自己也开了股票账户买股票？”

“新的《基金法》允许基金经理开立股票账户，我们公司也是允许的，我在开立账户之前向公司做了申报，通过了公司监察稽核部门的审核，每笔交易都在监察稽核部门监控之下，没有违规。”

“这个我也知道，不过你想想这个，你的个人账户买卖股票的过程，与钟伟基金建仓的过程，高度一致。”秦浩然将褚乐飞的个人账户交易记录与钟伟基金建仓记录摆在褚乐飞面前，笑着说道。

褚乐飞仔细地看了看这张交割单，那些重合的交易记录已经被秦浩然用红笔在下面画了线——往往是在钟伟第一步建仓之后，褚乐飞的个人账户便买入了钟伟基金建仓的股票，重合度居然达到了90%。

“大家都是基金经理，对基金建仓的过程比较熟悉，这么大规模的资金进出，总能在盘面上留下蛛丝马迹，我分析盘面，估摸着有其他基金建仓，所以就买

了，想不到还真是这样。警察同志，难道这样也算是犯法吗？”褚乐飞将交割单摆到桌面上，略有些紧张地问道。

“既然你自己在家分析的，当然算不上。可是你为什么就单单与他的基金产品建仓的股票是重合的，与别的基金经理建仓的产品就不重合呢？”

“这个，或许巧合吧！你不能因为一点巧合就定我罪吧？”他不觉自乱阵脚。

“褚先生太激动了。警察办案是讲证据的，我们不会冤枉一个好人，但是也绝不会放过一个坏人。”秦浩然依然笑着对褚乐飞说道。

褚乐飞本就是一个书生，他满以为一人穴穴便可以洗脱嫌疑，谁知道事情万万没有这么简单。秦浩然只稍稍几句话就让他感觉到了如芒在背，他的额头上不禁渗出了点点汗珠，他害怕秦浩然的再次问话。

“怎么？褚先生没事儿吧？”秦浩然笑着递过一张纸道。

“我有点不舒服，可以先走吗？”褚乐飞好似恳求道。

“当然。褚先生是主动合作的，随时都可以离开。”秦浩然站起身来，主动伸手跟褚乐飞握手告别，秦浩然能感觉到褚乐飞的手心正冒着汗，笑着道，“褚先生是得去看下医生了，手心在冒汗。”

“这是老毛病了，不碍事，休息一下就好了。”褚乐飞苦笑道。



我看见一群人，朝着月亮奔跑——

月球房地产推销员

□ 李唐

“他们回归最原始的生活状态，每天都写大量的诗，自行印制成诗集，在森林之外秘密流传，吸引了大批热爱写诗的年轻人相继加入进来，并且提出了‘心灵写诗，打倒人工智能’的口号。”砂原先生喝完了酒，放在桌子上，“这样你就明白了，我们不是坏人。”

我点了点头。“你们一直都住在森林里吗？”我问。

“大部分时间。”老布目光闪烁，“我们自己耕种土地，养殖家禽，自给自足。我们要靠自己的双手去触摸，用自己的鼻子去闻，用自己的眼睛去看，而不是靠电视新闻和社交网络，我们要靠自己找到失落已久的真实的生活！”

老布越说越激动，又打开了一瓶葡萄酒，这次没有用杯子，直接咕嘟咕嘟地喝起来，看得我心惊胆战。

“我可以为你们做什么呢？”我问。“是这样的。”砂原先生身体稍稍向前倾，“躲进森林里也只是权宜之计，毕竟我们还是希望融入社会，影响更多的人。所以我们这些年一直计划在月球上买块土地，逃离这个令人失望的地球。资金已经准备得差不多了，只是缺少一个值得信任的人帮我们去处理手续上的一些事情。老布对推销员有意见，认为他们油嘴滑舌，贪得无厌……”

老布使劲地咳嗽了两声。

“嗯，当然这不是重点。”砂原先生接着说，“但值得信任是很重要的前提。我们必须要小心谨慎，‘效率委员会’的眼睛一直在盯着我们，稍有不慎‘公社’就完蛋了。一想到我们会被抓去进行人生改造，被改造成热爱工作、毫无自我的模样，我就不寒而栗……”

“可是，”我打断了他的话，“就算去了月球，依然是人类的社会，可能与地球上并无两样。”

“或许确实如此。”老布说，“但是就像哥伦布抵达美洲一样，新的精神可能诞生在崭新的土地上。月球社会还在构建阶段，我们要努力去传播自己的思想。”

“我理解了。”我说，“还有一个问题是，你们怎么就认为我是值得信任的？”

“你的文字。”砂原先生笑着说，“我读过你的书，虽然很平庸，但我可以读出你是一个值得信任的人。没错，文字可以骗人，但文字也能透出真实，而我相信自己有这个解读能力。”他顿了顿，又补充说，“在加入‘公社’前，我是一名诗歌评论家。”

“砂原是很好的，”老布接着说，“他不愿意给人工智能写评论，所以就加入了我们。”

“因为那些机器造出来的诗没有‘心’，”砂原先生说，“只不过是一大堆的数据流。”

“说得太好了。”老布摇摇晃晃地站起身，弯下腰与砂原先生来了一个大大

的拥抱，“像你这么诚实的人如今已经不多了。更可怕的是，他们并不知道自己在生活在虚拟里。”

“松开我，我喘不过气了。”砂原先生艰难地说。

“除此之外，还有一件事想请你帮忙。”老布回到椅子上，对我说，“你愿意做我们的‘联络员’吗？”

“联络员？”

“就是帮助‘公社’与外界联络，”老布解释说，“森林是个封闭的地方，而我们不可不彻底放弃与外界的联系。我们可以尽量维持基本生活，但很多事我们自己办不到。比如，我们不可能自己去制造唱片，也不会自己造纸。”

“呃，让我考虑……”我犹豫地说。

“欢迎你加入‘公社’！”砂原先生站起身，走到我面前拍了拍我的肩膀。老布如黑熊般强壮的身躯也向我走来。

“我还没答……”我话没说完，就被老布紧紧地抱住。

“我们相信你的能力。”老布在我耳边说，“从今天起，你就是‘公社’的一员了。”我想说什么，但嗓子发出的只是“呜呜”的杂音。（连载完，有删节。）

明天开始连载《六号哨位》，作品围绕40年前的那场边境作战，集中展示“两山”轮战期间，山东青州某部新兵韦昌进与他的战友坚守在前沿阵地6号哨位英勇战斗的故事。敬请关注！