



泰国总理巴育大选前舞蹈亲民
泰国总理巴育日前赴孔敬视察交通运输项目并表演传统舞蹈，与民众亲切交流。



美国爷爷住波音727客机20年

来自美国波特兰市的退休电机工程师、69岁的爷爷Bruce Campbell 20年前买了一架波音727喷射客机，雇人将它一路拖到希尔斯伯勒森林中并加改造，然后就住进了梦幻的飞机小屋里。



芝加哥河被“染绿”庆祝圣帕特里克节

美国芝加哥河被“染成”绿色，庆祝圣帕特里克节。每年3月17日的圣帕特里克节是爱尔兰传统节日，为纪念爱尔兰守护神圣帕特里克而设立。



俄罗斯72岁奶奶成平面模特

俄罗斯新西伯利亚，72岁的模特奶奶Galina Novak在摄影棚内参加拍摄活动。Galina曾当过会计师和美容院经理，两年前开始接触拍摄活动，在INS上广受欢迎。

周末人物 中国新闻名专栏

电视剧《老中医》在央视播出后，引起强烈反响。山东省政协委员、中华中医药学会出版编辑分会副主委、中华中医药学会中医科普分会常委、山东中医药大学中鲁医院特聘专家、医学博士苑嗣文先生日前就“中医”话题接受了本报记者专访——

“老中医”苑嗣文把脉《老中医》

□ 本报记者 逢春阶



致力于继承中医传统、推广中医文化的苑嗣文。

按年龄，苑嗣文先生算不得老中医，但在我眼里，他有“老中医”韵味。他先后师从著名中医专家丁书文、周次清、张奇文教授，近年来一直致力于继承中医传统，推广中医文化。与他相识两年，一起参加政协会议，爱跟他聊天。我祖上几代中医，遗憾本人愚钝，未能继悬壶之志。今年两会期间，苑先生推荐看电视剧《老中医》，以慰我心。3月16日下午，与苑先生来了个对话。

更看重普及意义

本报记者（以下简称记）：请您谈谈对《老中医》的总体感觉。

苑嗣文（以下简称苑）：这部剧对弘扬传统中医药文化有积极的促进作用。陈宝国、冯远征、陈月末等演得非常好。像冯远征，他曾在接受专访时说，其前辈就是中医，因此对中医有很深的感情。陈月末为了演戏，都背了很多《黄帝内经》《伤寒论》《金匮要略》等古籍中的片段。

记：有没有不足？
苑：我认为《老中医》的整体剧情编排得不是那么太妥当，有的情节又搞得太夸张。从故事情节来讲，我觉得它的情节性不如《大宅门》，这可能跟后期的剪辑有关。

记：《大宅门》更精致一些。
苑：《老中医》这部剧对中医望闻问切、诊脉环节的介绍，比《大宅门》更详细，更专业，让人们对中医的一些细节性问题，有一个比较深的了解。所以这部剧对普及中医药的文化知识很有帮助。

一手好字能看出大夫的修养

记：第四集中，翁泉海让“来了”（原名于运来）写字，说了这么几句话：“一个中医的功底啊，首先是看字，一手好字，能看出一个大夫的心境来，你看一张药方，如果一手好字，患者看了赏心悦目，他认为你是认真的，他会对你尊重，信任你，这时候十分病就减去了一分。如果这个药方上的字，是龙飞凤舞，张牙舞爪，患者看不懂，你说他的心情能好吗？久而久之，他还会再来吗？不来倒是小事，怕就怕因为写得不好，让药师错配药，耽误人命。”这段话，我记下来了。

苑：在古代，儒医不分家，很多中医大夫都有很好的文化功底。如果你连字都写不好，文化底蕴还能好？一手好字是一个大夫必须的修养，尤其是中医大夫。当然，西医大夫也需要把字写清楚。传统中医的基本修养包括四点：一手好字，二会双簧，三指诊脉，四季衣裳。一手好字，上面都说了。二会双簧，医生的本事就是学会如何说话。如果病人的病情非常严重，那绝不能对病人讲：这个病很严重，没治了！这样会吓到病人。这个时候应对病人讲：小病小恙，吃上几服药就好了。但对病人家属一定不能隐瞒，要把实际病情及危险程度交代清楚。三指诊脉就是中医的脉诊。大家对中医最基本的认识是找中医看病，把手腕一伸，先给我诊脉吧！其实这也是常人对中医的误解。实际上，脉诊只是中医四诊中的一小分支。四诊就是望闻问切，切除了切脉（诊脉）之外，还有切其他部位。中医诊病要求四诊合参，而不是独重脉诊。四季衣裳就是四季都要穿着得体，看起来干净利落。如果医生邋邋遢遢，不讲卫生，穿着打扮不合时宜，那么他能是一个好医生吗？他不能领会这四季更替、自然变化之道，不可能是一个好医生。除此之外，医生的长相也非常重要。要长得和蔼可亲、面慈目善，这样的医生就会有很大的亲和力，让人如沐春风。当然这个不能强求，长相是天生的。

吴雪初解释符合中医理论

记：该剧开篇，秦老爷喝了翁泉海开的药一命呜呼，但真相是这秦老爷先后喝了两服相克的药，这个情节，可信吗？剧中吴雪初（曹可凡饰）对翁泉海运用补中益气汤的解释是：“秦仲山患病日久，大骨枯槁，大肉陷下，五脏元气大伤，营卫循失常，脉若游丝似豆转脉中，且舌苔苍无，此乃阴阳离决阳欲脱，回光返照之先兆也，翁泉海不用大剂量补气的人参、黄芪，也不用补阳的鹿茸、附子；而用补中益气汤以补离散之阳，挽脱绝之阴，清

虚中之火，升下陷之气，不温不火，不轻不重……”这个解释，可信吗？

苑：秦老爷喝了翁泉海开的药一命呜呼，剧中将原因归结为他先后喝了两服相克的药。我认为这是不可信的。为什么呢？因为这个病人本来就是病人膏肓，无力回天，属于不治之症。吴雪初大夫对这个病人作的评估是准确的。一般来讲，如果没有家属十分的信赖和理解，大夫对这种病人是不敢接手的。翁泉海用补中益气汤治疗这个病人，我觉得他的处理非常正确，因为补中益气汤具有健脾补中，理气升阳，调补气血的作用，吴雪初讲的这些很专业，很内行、很中肯。对疾病的后期患者用补中益气汤是非常恰当的。除了补中益气汤，在重病患者的生命末期，大部分中医会开生脉散。

记：有人指出剧中有几处错误，小铃医背《黄帝内经》，把“食（si）人以五气”，读成“食（shì）人以五气”。

苑：这就是高小朴（陈月末饰）的古文功底稍差的表现。古代的铃医就是拿着祖传秘方，走街串巷，给人治病，一般缺乏对中医理论深入系统的学习。如果高小朴这样读，符合铃医少读经典的特点，陈月末故意演出了这个铃医的古文功底较差的细节。如果说陈月末读错了，也可以理解，毕竟在这么短的时间内，为演戏才读《黄帝内经》，已经很不错了！所以学中医的古文功底要扎实。

很多医闹是因贫穷引起的

记：电视剧中，有好几个桥段是患者无理取闹的，是不是过于夸张？

苑：患者无理取闹的片段在现实生活中也是存在的。医患本来是没有矛盾的，大家都是来共同对付疾病的。如果有矛盾，只是在医疗费用上的矛盾。很多病是治不好的，这是符合医学规律的。如果患者费了很多钱，患者又死亡了，很多家属不理解，严重的就开始“闹”！很多医闹都是因为贫穷而引起的。患者死亡，家属认为闹一闹，就可以从医院闹几个补偿钱。我们要对这种医闹现象进行批评。医院要用法律手段进行维护权益。另外，必须改善现有的医疗体制，改变以药养医的局面。要提高医生技术的价值，提高他们的诊疗费用，手术费用等等。要放开医疗准入，培养、扩大优质医疗资源的量，满足人们的需求，而不是让人们像赶集一样向大医院里涌。

记：翁泉海用一言一行诠释了“大医精诚”的精髓。当下的医者能从这个形象身上得

到哪些启示？

苑：大医精诚，治病救人。视病人如亲人，毕生追求，问心无愧。

翁泉海原型是上海名医丁甘仁

记：翁泉海在中央政府发布“中医废止案”后带领中医同仁共同抵抗中医废止案并保护中医这一民族瑰宝，这符合历史事实吧？

苑：翁泉海是以上世纪上半叶上海名医丁甘仁为原型来塑造的。丁甘仁是常州孟河人，是孟河医派的代表人物。当年国民政府发布“废止中医案”之后，以丁甘仁为首的上海中医界联合起来去南京请愿，最后国民政府放弃了“废止中医案”，这是历史事实。

记：另外，电视剧中提到的中西医对抗赛，也是真实历史事件吗？

苑：是真实的。当年将伤寒患者随机抽签分组，中医、西医分别治疗一组，同时开始治疗，看哪一组退热更快，康复得更快！结果让蔑视中医的西医同行连伸大拇指。中医组的主治大夫就是丁甘仁。

记：孟河医派跟山东有关系吗？电视剧中有个情节，来了的父亲是齐鲁名医于桥山。

苑：这是虚构的。孟河医派与山东中医界，肯定有关系，天下中医是一家。况且丁甘仁创办了上海中医学院，培养了弟子无数，还有一些医家办中医函授学校，很多山东人也在此学习。

“脉理幽微，敢高谈夫七诊”

记：对赵闯堂这一角色怎么看？

苑：冯远征演得很好。赵闯堂在现实生活中是存在的。很多医生为了维护自己的名气，对重症患者推诿不治。更多的是，有的医生甚至为了吸引患者，采用一些不登大雅之堂的手段。

记：对一些打着中医的幌子，所做的那些歪门邪道，比如神龟探病这样的一些案例，在戏里面有所表现。

苑：对江湖骗子必须防范。哗众取宠，招揽顾客，不利于中医发展，会导致中医走向玄学的歧途。

记：有个镜头，翁泉海为病人号脉。网友称陈宝国把号脉细节处理得堪称教科书级，因为翁泉海给病人号脉结束，镜头给了特写，病人的手腕上留下三个指甲印。指甲印都出来，是不是太过夸张了？

苑：临床经常出现的情况，有时候需要重

按才能寻得脉象，有时诊完脉，会留下指印。脉诊就是通过脉象进行诊断疾病的一种方法。老百姓又称脉诊为“搭脉”“摸脉”，御医给皇帝看病，又称请脉，可见无论皇家还是民间，都特别重视脉诊。

记：悬丝诊脉，是不是很玄？

苑：民间有悬丝诊脉的故事。据说古代太医给皇帝后妃看病，连卧室都不能进，除了听太监宫女说病因病情外，就是“悬丝诊脉”了。即后妃和太医各居一室，由太监或宫女将一根红丝线拴在后妃的手腕上，线的另一端交给太医把脉，通过丝线辨别病情。传说孙思邈给长孙皇后看病就用悬丝诊脉。太医先有意试他，先后把丝线拴在冬青根、铜鼎脚和鸚鵡腿上，结果都被孙氏识破，最后才把丝线系在娘娘腕上。孙思邈诊得脉象，知是滞产，便开出一剂药方，娘娘遂顺利分娩。这些民间传说使得百姓不仅仅相信脉诊，而是迷信脉诊了。

记：诊脉真的具有这么重要、有不可替代的作用吗？

苑：许多医家都有一个共识：诊脉是非常困难的，脉象复杂多样，李时珍的《濒湖脉学》记载了27种脉象，即使你背诵得滚瓜烂熟，可能仍然“心中了了，指下难明”。要想把脉象与症状一一对应起来，通过脉象诊断出症状，那也存在着很大的不确定性。有些古籍自始至终都不言脉象。比如清王清任的《医林改错》虽然创立了不少有效方名，但不言脉；比如清吴师机的《理喻骈文》就是一部不言脉的名著。吴氏为何不言脉？他老实地说：“脉理幽微，敢高谈夫七诊？”

记：为什么有的老中医把脉打得那么准？

苑：众所周知，望闻问切是中医诊断疾病的四大手段，《黄帝内经》说：“望而知之谓之神，闻而知之谓之圣，问而知之谓之工，切而知之谓之巧”，是把医生分为四等，也就是四个层次“神、圣、工、巧”。通过切诊（包括切脉、触诊）而诊断疾病，那是最初级的医生水平。许多老中医已达到了“神”的层次，通过望与闻就知道了患者的疾苦。上述传说中，孙思邈诊得娘娘滞产，是靠的悬丝诊脉吗？同行问其窍门，孙思邈笑而不答。其实这位医圣只要闻到皇后那种临盆时的痛苦呻吟，就能做出判断，根本不用依赖丝线之灵。

记：那么诊脉的价值在哪里呢？

苑：脉象反映的只是人体所处的一种状态，气血是否充盈？阴阳是否平衡？能把握住浮沉迟数就可以了。中医诊断疾病还讲究“四诊和参”、舍症取脉、舍脉取症。不会单纯依靠脉诊诊断疾病。脉诊对于药物剂量的增减有一定的指导作用。我的一位朋友，也是一位名中医，以擅长脉诊出名，为病人诊病时一言不发，眯缝着眼，似闭未闭，好像诊脉进入了状态，其实他正在仔细打量着病人，通过望、闻获取疾病信息！靠的还是四诊和参。曾经有位患者告诉我，有个中医通过诊脉不仅能诊断出何处患肿瘤、而且还能判断出肿瘤的大小（能精确到几毫米）。我告诉患者，不排除具有这种特殊功能的人才。但是，外科医生敢根据他的诊断结果制定手术方案？如果没有B超、CT、MRI，谁能判断其脉诊结果的准确性？

中药材质量令人担忧

记：《老中医》开头的背景即是中药做的太极图，里面有蕙苡仁，远志，栀子，杏仁等等，从细节看，可以说很真实用心，后面有许多知识点，比如“十八反、十九畏”等。

苑：十八反、十九畏是指在中药使用的过程当中，相畏相反的药物不能用在一起配伍使用。比如人参和五灵脂就不能使用在一块。半夏和附子，乌头都不能配伍使用，海藻与甘草不能配伍使用，等等。但这也不是绝对的。比如《伤寒杂论》中，张仲景经常把附子和半夏并用，还有很多老中医把人参和五灵脂一块配伍应用，得到了很好的临床效果。最近读《山东省中医院名中医学术经验集》，书中记载了冯鸣九大夫最喜欢把人参和五灵脂配伍应用。治疗冠心病心绞痛，取得很好的效果。对十八反十九畏要辩证看，不能抱残守缺，一成不变。

记：电视剧中也涉及到假药问题。我在想，当年李时珍时代的药，跟现在的药，是不是药的成分也变了？面对这个变，药方是不是也得变啊？

苑：现在中药材的质量确实令人担忧。一方面是假药，那是市场监管问题。另一方面，即便是真药，质量也在下降。现在的中草药大多数都是药农种植的。药农种植中草药时，不

可避免地要增加产量、增加产值，要用到化肥、农药等。这样种植出来的中药，生长周期往往较短，比如人参，以前的时候我们用野山参，一般生长周期都十几年，二十几年甚至三四十年的，现在的人参大部分都是园植参或者林下参，一般来讲生长周期都不会超过5年。再譬如鸡内金，以前的鸡内金较厚，现在速生鸡的鸡内金都很薄，几乎不达标。药物的质量、功效都会受影响。

记：听说过您曾到山上寻找野桑葚？

苑：每年五六月份，我都去爬千佛山，山上有几棵野生的桑树。桑葚也是一种中药，也是食品，属于药食两用的品种。五六月份山上的桑葚刚刚开始熟。那些三四月份上市的桑葚，个大色黑，卖相很好，但是吃起来口感非常差，没有桑葚的味道。这些都是大棚种植的。五六月份，你摘一个山上野生的桑葚尝一下，个头虽小，但桑葚的味道是那么浓啊！这两种桑葚药用价值能一样吗？

为提高临床疗效，就不得不加大药物的用量。如果你不加大药物的用量，就必须增加药物的品种。比如清热解毒本来就用金银花一味，但为了保证临床的疗效，必须要增加板蓝根、连翘、蒲公英等。

应吸取西医肿瘤治疗教训

记：近年来，中国恶性肿瘤的发病率呈现上升趋势。您说：“西医治疗肿瘤就是三板斧——手术切除、放疗、化疗，但是很多人经过治疗严重破坏了自身免疫系统，不仅生活质量下降，而且死亡更快。对当前肿瘤的治疗模式必须反思，我们应该充分发挥中医药在肿瘤治疗中的作用。”

苑：关于肿瘤的治疗，我想应吸取西医肿瘤治疗的教训。中医治疗肿瘤效果还是非常好的：第一，能够使病人带瘤生存，延长病人的生存时间，第二，可以减轻病人的痛苦。第三，有时还能够治愈。比如一例神经胶质细胞瘤的患者，由于他那个胶质细胞瘤的位置靠近脑干，好几个大医院专家看了都认为没法治了。后来患者经过三个月的中医治疗，再做颅脑增强CT检查时，肿瘤消失了，找不到了。至今5年过去了，病人还健在。

还有一个肿瘤病人已经出现转移，后来患者吃中药治疗，现在已经吃了将近一年的中药了，恢复得很好，前一段时间又去做肺部的CT检查，显示肺部肿瘤已经明显缩小，现在患者没有任何痛苦。继续服用中药，是不是肿瘤能够完全消失呢？那就拭目以待吧，即便不能消失，那么按照现在患者的生存质量、生存年限，他已经非常高兴了。这就是带瘤生存。

还有一个食道癌的患者，先是手术，然后放疗、化疗，直到最后出现了癌性疼痛。这个时候患者家属希望患者能够活过春节去。那时离春节还有两个月。这个病人通过服用中药，不疼了，不仅过了春节，而且过了正月十五才去世的。中医药对癌症患者的疼痛还是很有效的。

我认识到了中医药的伟大

记：您为什么选择中医？在二十多年的行医过程中，有哪些难忘的事情？

苑：其中有个下肢深静脉血栓形成的病人，当时找到我时，下肢肿大如大象腿，穿裤都穿不进去。唯一的办法就是截肢。我也没有把握治好，但患者信任中医，拒绝截肢。这个病人很有耐心，坚持用药三年多，一天一服。据说仅煮药的砂锅，就煮烂了将近十个。吃着中药，患者感觉越来越好，腿肿也越来越消了。三年后，腿完全恢复了正常，去医院再做B超检查，下肢深静脉的血栓已经完全消失了。病人完全康复，重新打工去了。这个病例给我印象非常深刻啊！我认识到了中医药的伟大！

中医不仅要治病，还要治未病。我的专著《父母锦囊：教你养个壮小孩》颇受欢迎，这本书最让家长受益的一点，就是怎么去喂养孩子。我建议家长牢记一个谚语：“要想小兒安，須得三分饥与寒。”孩子不要穿衣穿得过暖，吃饭不要吃得过饱。穿得过热，吃得过饱，都会导致孩子的健康受到影响，爱生病。