

2019年,山影好戏连台,8部电视剧5部电影陆续与观众见面

“温暖现实主义”照亮“鲁剧”

□ 本报记者 陈巨慧

2019年开年以来,“鲁剧”可谓好戏连台。

截至1月21日,山东影视制作股份有限公司(以下简称“山影”)出品的主旋律电影《大路朝天》收获了2481万元的票房,成为国家电影局重点推荐的9部改革开放40周年献礼影片中票房最高的一部,并且得到了业内专家学者、广大观众的高度赞誉。

1月27日,由张继编剧、钱晓鸿任总导演的轻喜剧《温暖的村庄》在山东卫视、宁夏卫视首播,同时登陆腾讯、爱奇艺、优酷等视频平台,该剧独特的胶东地域风情搭配幽默暖心的精彩剧情,欢乐领跑新春合家欢。

1月30日,由赵冬苓编剧,陈国星执导,张译、张国立、李建义主演的亲情治

愈戏《我的亲爹和后爸》作为东方卫视开年大戏欢乐开播,55城收视率0.76%,排名第四,该剧同时登陆优酷视频,剧中“李家铁三角”为观众奉上了一出令人忍俊不禁、温情有爱的好戏。

2015年,山影经受住严峻的市场考验,从年初的《老农民》《伪装者》《琅琊榜》《温州一家人》《青岛往事》《大秧歌》,到年尾的《他来了,请闭眼》,精品剧集接连上演,开启了“花式霸屏”模式。同时,山影首次试水商业电影,3D动画电影《西游记之大圣归来》上映60天,累计票房9.56亿元,社会效益和经济效益双丰收。

经过2017、2018两年的蓄势待发,山影在作品数量上交出了令观众满意的答卷,质量也同样让人无限期待。山影多年来形成了“温暖现实主义”的创作原则,强调创作必须深入生活,扎根泥土,为人民抒怀,这是山影人对主旋律的独到理

解,也是山影出品之所以深受观众喜爱的原因所在。

据了解,2019年,除了已经播出的《温暖的村庄》和《我的亲爹和后爸》,山影还有6部电视剧5部电影将与观众见面,播出总体量将达240余部(集)。

电视剧《大运河》表现家风家训,《如果岁月可回头》关注都市情感,《奋斗吧!青春》展示“极客”创业,《大英雄》展现近代革命,《最后的武林》表现小人物逆袭,《我们的秘密》探讨亲情回归,电影《梦想沂蒙》一路同行《兰考·泡桐花开》唱响主旋律,动画电影《西游记之三星洞学艺》《十二生肖之福星高照朱小八》,继《大圣归来》之后进一步打造国产动画的良心之作。以上作品将在2019年的大银幕、小荧屏上与观众见面,每一部都能看到山影对情怀、品位和信仰的坚守,正能量的气息伴随2019年的春风扑面而来。

将于2019年开机的《孙光明下乡记》展示新农村建设的曲折与光明,《如诉如爱》关注社会公平与正义,被公安部列为2019年重点项目的《和平与战争》表现中国警察境外维和,以上作品在剧本创作阶段就能感受到现实主义的温暖。而由编剧赵冬苓创作的《老家伙》,以老年生活为话题,聚焦“人生的下半场”,凭借题材的热度和剧作的扎实吸引了张国立、王刚、张铁林“铁三角”的加盟。

据介绍,山影一直把“创新精神”作为发展的根本推动力,视原创为影视剧创作的灵魂,不断开掘新的表现题材和表现方式,目前公司正在孵化的《阳光大姐》《和平与战争》《老家伙》等重点项目都是原创性的,“第一书记下乡记”系列就是山影原创作品的一个成功案例,根据电视剧衍生出来的系列电影作为电视剧的补充,也即将进入剧本创作阶段。



□ 新华社发

当地时间2月12日,罗马队球员马诺拉斯(上)在比赛中争顶。当日,在2018-2019赛季欧冠联赛八分之一决赛首回合比赛中,意大利罗马队主场以2比1战胜葡萄牙波尔图队。

《福布斯》杂志发表调查报告

湖人球星詹姆斯本赛季收入最高

据新华社华盛顿2月12日电 美国《福布斯》杂志12日发表调查报告称,洛杉矶湖人队球星詹姆斯本赛季收入位居美职篮球员第一位,这也是他连续第五个赛季排名第一。

这份报告称,詹姆斯在2018-2019赛季的收入约为8870万美元(1美元约合6.75元人民币),其中大约3570万美元来自于工资和奖金等,剩余的5300万美元则来自于广告收入。排在收入榜第二位的是金州勇士队的库里,他共赚得7950万美元,其中工资收入约为3750万美元,广告收入约为4200万美元。

库里的队友杜兰特排在第三位,他在本赛季赚了6500万美元,其中来源于工资的收入为3000万美元,广告收入为3500万美元。俄克拉荷马雷霆队核心威斯布鲁克排在收入榜第四位,共吸金5370万美元。休斯敦火箭队的哈登排名第五,本赛季收入约为4740万美元。

《福布斯》杂志称,排在前十的球员收入总和较五年前有大幅上涨。此外,很多美职篮球员的品牌代言费也较以往有很大提高。

归化球员是中国足球的催化剂?

□ 王磊

2月13日,加盟北京国安的挪威华裔球员侯永永,在北京公安部门领取了自己的中华人民共和国公民临时身份证。国安打响了中国足球归化外籍球员的第一枪。

中国足协归化外籍球员的想法早已有之。2016年,中国足协发布的《关于印发中国足球中长期发展规划(2016—2050年)的通知》中提到,中国足球将实施“海外人才引进计划”,吸引高水平的足球人才来华工作,完善出入境、居留、医疗、子女教育等相关政策。

2018年底的职业联赛总结会上,国家体育总局副局长、足协党委书记杜兆才表示,中国足协将积极推进优秀外籍球员的归化工作,协助俱乐部试点归化具有较高水平的优秀外籍球员,参加中超联赛。

如今,随着侯永永拿到身份证,标志着中国足球的归化大戏正式拉开。除了侯永永之外,北京国安还将归化英国华裔球员李可(英文名:延纳索斯)。广州恒大也将归化秘鲁华裔球员萧初以及英

国华裔球员布朗宁。此外,山东鲁能则在尝试通过优秀人才引进途径归化葡萄牙球员德尔加多。

一石激起千层浪。归化球员不断加盟的消息一传出,立即引来质疑声。长期报道中国足球的记者马德兴第一个跳出来反对:“大多数人现在想的都是在最短时间,花最小的代价取得最大的利益。所以,既然通过引进归化球员就可以实现这一目标,那么为什么非要大把钱砸在青训这一项漫长且需极大耐心的工程上呢?”

马德兴的说法并非没有道理,中国足球经历了太多的急功近利,才导致了如今足球人才青黄不接的局面。这种局面不是一朝一夕能够改变的。尤其是在80后球员集体退出历史舞台后,谁能撑起未来十年国足的脊梁,成为一大疑问。从目前来看,中国的青训人才补给,至少要等到04后球员成长起来之后,才可以衔接得上。

之前的案例已经证明,国足兴,则青训兴;国足衰,则青训衰。如果任由国家队成绩一路走低,目前正在从事足球的青少年,也可能因为大环境不好,选择中

途退出。恶性循环下去,中国足球更加看不到希望。反之,如果归化球员加盟,不但可以提升球队实力,还可以提升国内球员的自信心。

通过广州恒大、上海上港在亚冠赛场的抢眼表现,就可以看出国内球员其实缺乏领军人物。有了实力超群的球员存在,国内球员就可以踢得很自信,比如广州恒大在世俱杯面对欧美劲旅都不落下风,但当没有了外援之后,以恒大球员为班底的中国队,却连世界杯的大门都摸不到。

当然,很多人反对归化球员,是因为他们觉得有损于民族自信心。但事实并非如此。去年的俄罗斯世界杯上,32支参赛队中有多达22支球队有归化球员。夺得世界杯冠军的法国队只有3名纯正的法国人,法属殖民地国家球员多达17人。亚军克罗地亚队有4名归化球员。

相比英法西葡等移民国家,就连一向文化自信的德国、俄罗斯,都开始走归化之路。2014年世界杯冠军德国队拥有厄齐尔、赫迪拉、克洛泽、波多尔斯基等归化球员。2018年世界杯东道主俄罗斯队也有1名归化球员费尔南德斯。

今年年初结束的阿联酋亚洲杯上,归化球员再次让中国球迷震撼。24支参赛队中,有17支有归化球员。以“雇佣军”著称的卡塔尔队登顶,他们麾下的大多数球员源于归化。其中,打破阿里代伊单届亚洲杯进球纪录的射手王莫埃兹·阿里,出生于苏丹,成长于奥地利,直到2016年才来到卡塔尔。

全靠归化球员“速成”是行不通的。卡塔尔队之所以能够登顶,除了归化球员外,也有坚持了14年的阿斯拜尔学院。别忘了,他们之前也拥有巴斯蒂安斯这样的强力归化前锋,不是一样无法进入世界杯。此外,拥有21名归化球员的菲律宾队,同样连亚洲杯小组赛都无法出线。

世界足坛的案例给了中国足球启示,归化球员只能起到促进和增强作用,真正能够带动足球水平的还是青训。在中国青训已经起步的情况下,归化球员的来,或许能起到催化剂的作用。



上海合作组织青岛峰会指定用酒

中国芝香 一品景芝

在山东·喝芝香



热烈祝贺省“两会”胜利召开