

# 齐鲁颂·“三个一百”美术创作工程

——百项山东重大历史事件作品展在山东美术馆举办

由中共山东省委宣传部、山东省文学艺术界联合会主办，山东省美术家协会、山东美术馆承办的“齐鲁颂·‘三个一百’美术创作工程”——百项山东重大历史事件作品展，于2019年1月12日10时在山东美术馆开幕，展期9天。

“齐鲁颂·‘三个一百’美术创作工程”旨在通过国画、油画、壁画、水彩、雕塑等多种艺术形式表现百位山东历史文化名人、百项山东重大历史事件、百处山东重要名胜古迹，以艺术的形式讴歌山东、礼赞齐鲁、祝福祖国，艺术地抒写一部气势磅礴的齐鲁文明史，不仅为齐鲁文化长廊和中华艺术宝库增添新的锦绣画卷，而且为传

承和弘扬齐鲁优秀文化，传播社会主义核心价值观，激励和鼓舞广大人民群众为建设美丽富强山东、实现中华民族伟大复兴中国梦贡献新的力量。

“齐鲁颂·‘三个一百’美术创作工程”自2010年正式启动以来，已成功举办“百处山东重要名胜古迹作品展”“百位山东历史文化名人作品展”，获得了良好的社会反响。本次展览向广大观众汇报的是“百项山东重大历史事件”创作成果，标志着“三个一百”美术创作工程取得了最后阶段的成果。

“百项山东重大历史事件作品展”自征稿以

来，得到了全省广大美术家的积极响应和广泛参与，历经创作动员、选题申报、作品创作、草图观摩、初评复评、终评定稿等阶段，最终由我省专家组成的评委会确定了百件参展作品。

从参展作品可以看出，艺术家面对历史、面对发生在齐鲁大地上一件件影响深远的历史事件，认真研究，深刻理解并准确把握了历史主题的切入点。他们强化对历史主题文化内涵的认知，将集体的、个人的历史文化思考以及对艺术品格、艺术价值的追求，自觉贯穿到对历史风云、文明进步及中国精神、中国气派的艺术表达之中。

艺术家们以精湛的艺术能力创作出反映齐鲁

文化山东特色的艺术精品，再现了齐鲁大地上的重大历史事件和历史人物，在艺术语言铸造和精神境界开拓方面都有较好的表达。同时也极大地表现出新时代艺术家立足中国文化，从优秀传统文化智慧中汲取营养，梳理历史情怀、陶冶文明精神的文化自信。

此次展览凝聚了艺术家的心血和创造，呈现出当前我省主题性美术创作水平，标志着历时九年的“三个一百”美术创作工程取得了圆满的成功，为当代中国历史题材创作提供了宝贵的实践机会并积累了丰富的经验，为中华文明历史文化的艺术表现留下浓墨重彩的一笔。

主办单位：中共山东省委宣传部  
山东省文学艺术界联合会  
承办单位：山东省美术家协会  
山东美术馆  
展览时间：2019年1月12日-20日  
展览地点：山东美术馆B1/B2/B3厅



地雷战 于鸣辉 汪耀民 240cm×383cm



五三惨案 蔡玉水 650cm×686cm



楼下学宫 韦辛夷 530cm×270cm



沂蒙红嫂 岳海波 李兆虹 240cm×122cm



支援前线 崔开玺 180cm×300cm



孟良崮 马箭 张彩翼 217cm×350cm



甲午海战 于新生 247cm×558cm



援建北川 宋海永 200cm×300cm



田横殉难 张弘 180cm×370cm



铁铉与济南保卫战 房君 房伯言 142cm×190cm



育种专家李登海 宋振兴 于鸣辉 于金铨 237cm×416cm



黎明·山东南部南下 孙成河 孙笑运 张纯彦 徐正欣 324cm×633cm



山东义和团起义 刘青砚 180cm×270cm



东明率先实行农村土地承包责任制 许刚 张翼鹏 150cm×200cm



绿色使者——菜乡劳模王乐义 王勇 季颂 226cm×321cm



天福山起义 黄成柱 250cm×500cm