

广饶“双招双引” 跑出“加速度” 显现“高质量” 汇聚发展新动能

□记者 李明
通讯员 高社康 侯永刚 报道

本报广饶讯 “改变农业，创新农业，关键技术，更离不开人才。”12月6日，在山东·广饶2018招才引智（上海）专家论坛暨现代农业新动能研讨会上，来自华誉集团、京特糖果、方华食用菌、阳光奶牛场等企业的主要负责人，与上海交大、上海理工大学的专家围绕广饶县现代农业发展进行了深入探讨，并洽谈项目合作。“这次研讨会，让我们开了眼界，长了见识，理清了企业未来的发展思路。”山东方华食用菌公司负责人王春芳说。

广饶县坚定践行新发展理念，积极探索符合自身地域特色的新路子，把招商引资、招才引智作为经济工作的生命线，深入实施“投资促进提升年”行动，既跑出了“广饶加速度”，也逐步显现出“广饶高质量”，在新旧动能转换的大文章中转出了崭新动力。

“算大账、算长远账、算发展账。”在招商过程中，广饶县舍得拿出优质资源合资合作，拿出优惠政策招大引强，努力引进央企、强企，引进行业领军人才和创新创业团队。

重点围绕强化智能制造、机器换人、生产性服务业、新能源新材料等方面，广饶县开展精准对接、精准招商，切实增强招商实效。该县设立了“政府主导、市场化运作”的产业发展基金，支持企业加强与央企、国企、强企的战略合作，形成了开放合作、共赢发展的浓厚氛围，全县以更加开放的姿态，为客商提供更优惠的政策、更优质的服务、更优良的环境，越来越多的高端项目在广饶生根发芽。

项目招进来，能否留得住，服务环境是关键。广饶县不断深化行政审批制度改革，加快推进“互联网+政务服务”工作，增强群众和企业对改革的获得感。加强县政务服务平台的运行应用，依托互联网和电子政务外网平台，推行全流程互联网“不见面”审批，在“山东政务服务网”建设了镇街、部门“网上大厅”，全县239项行政许可、镇街及部门1700项公共服务事项均在省网平台完成发布和运行，实现网上审批和服务全域覆盖。同时，该县还持续深化“放管服”改革，实施联合审批、限时办结和重点项目绿色通道制度，力争招商项目从立项到开工环节审批时限再压缩，加快项目

建设进程。

在“双招双引”的同时，广饶县对内挖潜增效，推动传统产业焕发新活力，对外借梯登高，着力汇聚创新要素、优质资源向广饶涌流。



□宋成锋 李广寅 报道

12月20日，东营市东营区史口镇西商村村民们正在参观村史馆，感受改革开放四十年来村民生活带来的巨大变化。近年来，该镇紧紧围绕挖掘“乡土文化”，在全镇建起12个村级史馆，采取文物文献、互动体验等多种方式，多角度呈现当地的多情村史，为讲好改革发展故事起到了积极的推动作用。

一条生产线带来的改变

□李明 王敏 任万帅

12月24日，在利津县利津街道盈欣建材有限公司装配式生产车间内，各工位正在有条不紊地运转，一块块制作完成的六边形护坡砖、楼梯板整齐地摆放在角落。本应在施工现场浇筑的结构件为什么在车间里就已经生产成型了？带着疑问，记者采访了盈欣建材有限公司总经理王伟鹏。

“这个装配式建筑生产项目是我们通过招商合作的方式从北京中铁建北方路桥工程有限

公司引进的，优势在于摒弃了工地现场浇筑混凝土的传统方式，把可以预先做好的梁、板、柱、墙等建筑构件搬到车间里面进行工厂化生产，在施工现场只需把事先做好的构件想象成乐高积木，把它们组装起来进行钢筋混凝土的拼接就可以了。”王伟鹏告诉记者。

据了解，盈欣建材有限公司是东营市第一家引进装配式建筑生产线的企业，也是利津县唯一一家参与“装配式”课题研究的企业。与传统工艺相比，工厂化生产装配式建筑精度高，误差只有几毫米，不受恶劣天气等自然环

境的影响，工期更为可控，且生产效率远高于手工作业，施工就像搭积木，操作灵活，无建筑垃圾产生，模具可重复使用。

这一块块“积木”是怎么批量生产出来的呢？解答这个问题之前王伟鹏带记者来到了一台约十米长的机器前：“制作结构件之前要先制作结构件里面的‘骨骼’，也就是钢筋网片，这台机器叫钢筋桁架焊接机器人，是国内最先进的钢筋成型焊接设备。可以把盘圆钢筋，通过调直、折弯、焊接、裁断、码垛等步骤进行一体化全自动生产，整套机器只需要一

个人操作，每分钟可以生产18米，而传统的生产方式整个流程需要6个人，一天只能生产100多米，极大地提高了生产效率。”

听完对“骨骼”的介绍，记者观看了整个建筑构件的一体化生产流程。在整个车间里面有十二个工位，十二个工位首尾相连形成一个环形生产线，从装模到布料、磨光、养护、脱模，每个工位只需一名操作人员进行操作。王伟鹏颇有感慨：“传统工艺20名工人一星期才能生产150立方米，现在12名工人一天就能生产150立方米。”

花甲老人公益传技乐居民

□张芮 董艳艳
于亚琼 李广寅

一根丝，一团线，一块布，一张纸，一串珠……勤劳善良的妇女用简朴的材质做出别具特色的新作品，用灵巧的双手编织着对新生活的向往，用坚韧与聪慧开辟出美丽和谐的新天地。

“一个手掌大小的橘子只要半个小时就能织好，这个小婴儿穿的鞋子大概要用一个半小时，这个毛衣是给一岁多的小宝宝穿的，得花一个月时间。”12月21日，在东营市垦利区垦利街道胜兴社区活动室，秀云编织社的社员

李宝玲向记者展示了自己制作的一件件编织作品。

“我们都喜欢来这儿做手工编织，无论是基础的还是没基础的，于老师都会根据我们的实际情况教我们编织技巧，在这儿我们大伙都学到了很多。”顺着李宝玲手指的方向，记者发现了正在手把手为居民传授编织技巧的于秀云。

于秀云是胜兴社区秀云编织社的负责人，60多岁的她看起来神采奕奕，与记者交谈时也十分热情。“我退休前从事幼儿教育，一直喜欢编织，自从建立了这个编织社，我和很多喜欢编织的居民都成了朋友，也在教她们

手工的过程中找到了更多成就感，特别高兴。”于秀云说，“编织社的成立要追溯到三个多月前，那时益道社会服务发展中心的工作人员找到了我，说要挖掘社区达人，寻找有特长的人来为社区居民服务，我觉得这是个好事，就在益道工作人员的指导下成立了这个编织社，没想到大家参与的积极性这么高涨，马上就报满了。现在第二期社员招聘马上就要开始了，已经有很多居民找到我表示想参加了。”

于秀云继续说道：“不止是编织社，我还参与了很多社区自组织的活动，比如走秀、合唱、摄影，总之就是大家都在一起玩，收获了知识也收获了友谊，我们都交流得很好，生活

充实又开心。”

手工编织不仅提高了大家的生活水平，而且让很多人的精神生活得到了丰富。于秀云用毛线编织的“小熊钥匙包”“向日葵”等作品惟妙惟肖，手工编织给她带来了无尽乐趣，使她的晚年生活丰富多彩。

秀云编织社不仅仅给大家提供一个休闲娱乐的地方，还将钩织的作品面向垦利居民进行义卖，义卖所得用于下次编织互助课程的启动资金。“认认真真做人，善心善意做事。”是于秀云的座右铭，她常说：“送人玫瑰，手留余香，在志愿服务中，在做公益的过程中，我也收获到快乐。”

围绕热点，聚焦服务，东营民营企业服务队——

精准帮扶助推民企高质量发展

□记者 李广寅 通讯员 贾志刚 报道

本报东营讯 六家企业代表，七家银行行长，十余位政府相关领导，三个小时……12月20日，一场由省派高质量发展服务队东营一队倡导、由东营经济技术开发区承办、东营银监分局主持，围绕银企互助发展的东营经济技术开发区高质量发展政银企座谈会召开。三个小时的时间里，三方各抒己见，目的却只有一个，切实解决开发区民营企业在高质量发展转型中遇到的融资难、融资贵以及银行业金融机构授信难、难授信等问题。

“开发区正按照‘3+3+2+X’产业体系推动产业结构优化提升，经济质量进一步提升，发展后劲不断增强，为银企合作提供了更加广阔的空间。”座谈会上，东营经济技术开发区党委书记、管委会主任常准诚表示，开发区将进一步强化引导作用，为银企发展搭建良好平台，创造良好环境，也希望各银行机构和企业以本次会议为契机，建立更加协调、和谐、稳固、互利的银企合作关系，推动开发区经济更快更好发展。

银行不能因外部环境和条件的变换，随意压贷、抽贷、断贷，企业也不能因遇到一时的困难，弄虚作假，恶意逃避银行债务；企业实现高质量发展，银行贷款不出现风险，才能取得多方互利共赢……座谈会上，工、农、中、建、交等五家大型银行东营分行以及东营银行、东营农商行等银行机构负责人表示，将积极争取信贷支持，全力支持开发区企业发展。通过开诚布公沟通，银企相互达成了一致共识，为实现银企良性互动，进一步强化互信关系奠定了基础。

“通过银企之间面对面的交流与洽谈，共同搭建一个相互沟通、增进了解、共同发展的平台，建立健康的、相互信任的银企关系，进一步密切合作，逐步建立常态化、制度化的合作机制，让企业及时全面了解银行的服务、政策、规定和具体要求，让银行全面深入地掌握企业的真实经营状况、遇到的困难和需要银行帮助解决的问题。银企之间要建立‘诚信、互信、互信’的良性互动。”东营民营企业服务队队长、省社会保障基金理事会副理事长陈

向东道出了此次座谈会的初衷。

今年9月下旬，省委组织部安排部署了千名下基层活动，东营民营企业服务队顺势来到东营经济技术开发区进行驻企帮扶。“来到东营以后，东营市委、开发区党工委非常重视，给我们提供了良好的工作和生活环境，并采取多种方式（举办学习班、专家讲解、实地考察、深入企业观摩）使我们尽快了解东营、深入东营、融入东营，为我们尽快开展工作奠定了良好的基础。”陈向东说，服务队多次深入到企业进行了走访、座谈和调研，对企业面临的金融环境状况有了初步的认识和体会。

自进驻东营经济技术开发区企业以来，服务队紧紧围绕省委组织部开展“千名干部下基层”的总体要求，深入企业，加强与企业的沟通与联系，找准帮扶的突破口和帮扶工作的着力点，有针对性地开展工作，助力推动帮扶企业高质量发展。东营一队深入帮扶的山东方圆有色金属集团公司、中芳特纤股份有限公司、山东迪赛机电有限公司、胜利新大实业集团有限公司、山东国瓷功能材料股份有限公司

等五家民营企业调查研究。

在调研和座谈中发现，五家帮扶企业普遍存在融资难、融资贵和流动资金短缺问题。经反复研究讨论，一致认为建立“黄河三角洲高质量发展助推基金”是推动企业高质量发展的有效支点。

找准帮扶工作切入点后，东营一队先后多次与省社会保障基金理事会、黄河三角洲产业投资基金管理有限公司、东营经济技术开发区国有资产运营有限公司、山东方圆有色金属集团等部门单位汇报、协商和对接。目前初步确定“黄河三角洲高质量发展助推基金”总体框架和主要发起人。通过设立这支基金，对五户企业和开发区其他企业进行精准帮扶，推动企业高质量发展。

“助力企业发展就是推动经济发展。服务期间，我们将实行服务项目制管理，聚焦助力、服务发展的职责定位，坚持因地制宜、因人施策，为企业发展提供支持，为东营经济发展贡献力量。”陈向东说。

文化惠民润民心

□张蕾 闫玉影 李广寅

“家门口的文化设施越来越多，天气好的周末，我经常带老人、小孩去社区的文体活动中心健身，再一起去图书馆看看书。”近日，东营市东营区胜园街道科苑社区居民刘云分享着自己和家人的生活故事。在她眼里，这几年街道公共文化服务不仅发展快，文化生活成本也在不断降低，享受丰富多彩的文化服务已成为全家生活必不可少的一部分。

在科苑社区，和刘云一样，大多数居民不用出社区，在自家门口就能享受到精彩纷呈的文化大餐。科苑社区最大的亮点在它的文化活动和文化广场。“文体活动中心”用地面积1100多平方米，现设有电子阅览室、图书室、舞蹈室、书画室、棋牌室、乒乓球室、台球室、健身室、器乐室、服装道具室、历史文化展厅、多功能室等文化功能室13间，为人们休闲娱乐提供场所。文化广场不仅有全套的体育设备，而且林立着一个标志性的建筑物“好人广场”。这个广场将社区的好人好事的事迹和照片贴到好人榜上。“自从有了好人榜，社区内做好事的人越来越多，人们不仅仅是为了上榜，更重要的是被这种文化氛围所感染着”。科苑社区的文化工作者隋云红告诉记者。

文体活动中心和文化广场作为居民文化生活的有效载体，科苑社区的建设仅是胜园街道文化惠民建设的一角，近年来，胜园街道着力做实文化功、打好惠民牌，不断强化服务，创新机制，提升质量，对街道文体活动中心以及各村居（社区）的综合性文化服务中心进行改造提升，对各村功能室进行了整合，着力打造“有广场、有舞台、有网络、有LED屏幕、有文化长廊、有体育健身设施”的高标准文化服务中心。目前，街道内15个村居（社区）综合性文化服务中心全部打造完毕并投入使用，均建有3个以上不同内容的活动室和功能室，其中5个村居、社区建有数字文化广场，标配LED显示屏和邻里剧场，5个村居社区建有历史文化展厅，每个图书室图书数量均达到2500册以上，为不同年龄层次的村（居）民提供了活动阵地。

与此同时，胜园街道以文化惠民为政策导向，组织各村居（社区）建设文体三支队伍，各村居（社区）配备一名文化管理工作，并定期开展各项业务培训，为文化活动的开展提供人力保障。分时段组织开展多次演出活动，规范人员管理、提升节目质量，共完成“进千村乐万家一村五场戏”文化惠民演出75场次、“欢乐黄河口”惠民演出20场次，“百团千场乐万家”文化惠民演出20场次，“元宵喜乐会”“重阳节展演”等惠民演出10余场次。为进一步加强了广大居民对传统文化的认识，弘扬优秀传统文化，街道大力推进卢家村打落子等非物质文化遗产项目，让更多群众畅享文化盛宴，让多彩文化“惠民”更“惠民”。

如今在胜园，文化惠民活动正逐渐由普及性的“送文化”向提升性的“种文化”转变。为实现文艺演出“点菜”模式，街道文化志愿者在开展活动的节目空隙向群众发放“群众满意度调查问卷”，了解群众文化需求，让更多群众喜欢的、接地气的文艺节目呈献给群众。村居（社区）群众也参与到文艺演出中，实现由“送文化”向“种文化”的延伸。

乡村文化 引领文明新时尚

□记者 李明
通讯员 宋萍 报道

本报利津讯 12月23日傍晚，利津县汀罗镇光前村的文化广场上，成群结队的村民伴着动感欢快的音乐，踏着豪迈洒脱的舞步尽情舞动。广场舞、健身操等群众文化活动精彩纷呈，把原本宁静的农村夜晚装点得热闹热闹。如今，该镇已建设9处乡村剧场，成为活跃群众精神文化的阵地。

汀罗镇立足实际，以文化惠民为宗旨，发展群众文化为切入点，改善公共文化基础设施为重点，大力实施“文化活镇、文明兴镇”工程，力求达到“小城镇要办大文化”，塑造“文化汀罗”新形象。

塑品牌，展汀罗新风情。汀罗镇充分利用绵长的文化底蕴和深厚的群众基础优势，打造“品牌工程”，形成政府主导、部门协调、社会参与、城乡共建的良好氛围。该镇以“文化惠农”为主题，建立“月月有规范、季季有主题、年年有规模”的活动运行机制，开展民间文艺展演、广场舞比赛、企业公益演出等一系列群众广泛认可的汀罗品牌文化活动，深受群众的喜爱，打造文化汀罗品牌。同时，该镇实施以政府购买服务的形式面向全镇开设公共文化免费培训班，开设口才、儿童画等5个班次，培训120余人次，增强了公共文化服务能力。

基础设施建设不断加强，“文化汀罗”新形象也塑造起来。汀罗镇将文化事业纳入财政预算，加大对文化事业的投入力度，加强文化基础设施建设。先后共建设了前关、光前等9处乡村剧场，前毕、毛屯等4处电子文化广场，并投资400万元实施了乡村“七个一”工程，配套了投影、灯光、音响等设备，公共文化服务能力显著增强。该镇把文艺队伍建设和人才培养摆在重要位置，全镇73个行政村已组建庄户剧团9个，文艺表演队19支，秧歌队4支，建立了书画协会、老年人协会和舞蹈协会，业余文艺骨干数名，活动开展走在全区前列，文化惠民节奏不断加快。传统文化承载着厚重的历史和当地民俗，汀罗镇特别注重传统文化的发掘和传承，并以传统、历史和民俗文化融入各类文化活动，促进该镇的发展。依托铁门关历史文化，全镇投资600余万元，建设了铁门关历史文化展馆，全面展示铁门关历史文化，让群众接受传统文化熏陶。同时，该镇还建立了割草窝非物质文化遗产项目展示馆，以“老手艺、老工艺”为主题，全面展示“柳编、苇编和草编”以及舞狮、舞龙和民间剪纸等非遗项目，通过传统民间手工艺把自然资源变成生活生产用具，通过代代传承把该镇人民智慧与文明发扬光大。