

济南区县机构改革明年3月底前基本完成

□记者 昆明春 报道
本报济南讯 记者12月16日从济南市编办获悉，济南市委深化地方机构改革协调小组印发《关于区县机构改革的指导意见》(以下简称《指导意见》)，济南市区县机构改革进入全面实施阶段，明年3月底前基本完成。

《指导意见》要求，调整优化党政机构设置和职能配置，建立健全党对重大工作的领导体制机制。包括组建区县监察委员会，监察委员会同纪律检查委员会合署办公，履行纪检、监察两项职责，实行一套工作机构、两个机关名称。发挥党委领导作用，强化组织协调功能。除按规定应当组建的区县党委教育工作领导小组等机构外，其他相关议事协调机构及办事机构的设置不要求与上级一一对应，由各区县按规定结合实际确定。

其中，区县党委机构编制委员会办公室作为区县党委工作机关，归口区县党委组织部管理。区县党委组织部统一管理公务员工作。区县党委统一战线工作部统一管理民族宗教、侨务工作。组建区县自然资源、农业农村、文化和旅游、卫生健康、退役军人事务、应急管理、医疗保障、行政审批服务等部门，重新组建区县司法行政部门、市场监督管理部门，作为区政府工作部门。生态环境部门实行市以下垂直管理体制，环保垂直具体工作按中央有关改革部署实施。调整区县党委政府信访管理体制。

优化区县政府办公室、发展改革、科技、交通运输、审计等部门职责。区县政府办公室可加挂大数据局牌子，也可在机构限额内单独设立。区县发展改革部门加挂新旧动能转换综合试验区建设办公室牌子。将有关部门(单位)承担的交通运输管理有关职责统一划入区县交通运输局。

《指导意见》提出，允许区县根据本地经济社会发展特点，因地制宜设置机构和配置职能。宜大则大、宜小则小，既允许“一对多”，由一个机构承接多个上级机构的任务；也允许“多对一”，由不同机构向同一个上级机构请示汇报，使区县机构和职能配置更加符合实际、科学合理、更有效率。同时，镇、街道相关改革工作根据中

央统一部署，按照省委、市委有关要求，与区县改革统筹谋划、分步实施。

《指导意见》还对深化综合行政执法改革、人大和政协机构改革、群团组织改革和事业单位改革，统筹推进审批服务便民化改革等

改革任务作出安排部署。同时要求全面清理限额外行政机构，规范管理挂牌机构、临时机构、派出机构、议事协调机构及其办事机构。

《指导意见》规定，区县机构实行总量控制和限额管理，党政机构统一计算机构限额。

区县机构限额范围包括党委工作机关、纪检监察机关、政府工作部门。区县党委和政府不设部门管理机构，不得在限额外设立机构。根据省要求，平阴县机构限额不超过35个；其他区县机构限额不超过37个。

济南公示中央商务区轨道交通绸带公园站穹顶概念设计方案

□记者 昆明春 报道
本报济南讯 由美国SOM公司开展的济南中央商务区轨道交通绸带公园站设计已形成初步成果。经专家咨询、比选，12月14日，济南市规划部门将初步确定的四个绸带公园站穹顶概念设计方案向社会进行公示。

作为提升中央商务区品质、充分展现泉城风貌特色和文化内涵的地标性建筑，济南轨道交通绸带公园站位于济南中央商务区五座塔楼环抱的绸带公园中心位置，为两线换乘车站。

方案一为“荷花绽放”。以济南“市花”荷花为设计灵感，采用轻巧有效的对数螺旋形网格结构形成优雅的花瓣穹顶，穹顶高出公园地面8米，与公园高低起伏的地势融为一体，逐步呈现在公园游览者和乘客面前。穹顶采用太阳能光伏发电玻璃，不仅节约空调和照明开支，还能控制热辐射、缓解温室效应，并避免室内眩光。换乘大厅内部采用集成LED墙面。方案是经典穹顶造型与高科技材质的融合，是地上精巧园景与地下厚实支撑的融合，寓意在勤劳朴实的济南人民的辛勤耕耘和支持下，济南必将如荷花一样繁盛绽放。

方案二为“清泉涌涌”。设计灵感源自“天下第一泉”趵突泉，由一组上升的曲线构成涌泉型穹顶，穹顶高出公园地面15米，其垂直性与绸带公园的水平线形成平衡互补。穹顶与地面连接处结合公园座椅，勾勒出几何形状，穹顶周边延伸绸带公园柳叶形式景观与公园巧妙融为一体。穹顶顶部开口引领乘客的视线望向天空，为乘客提供更加丰富的视觉体验。穹顶选用陶瓷图案玻璃来控制眩光并减小热辐射，提高视觉和室内的舒适度。换乘大厅室内采用木格栅作为表面材料，既可以营造温暖的氛围，又能提供良好的声学效果。方案寓意轨道交通将为济南中央商务区乃至济南的发展，带来源源不断的活力，济南的发展将蒸蒸日上。

方案三为“荷叶凌波”。以荷叶为设计灵感，将荷叶舞动的造型抽象化，互相交叉的拱形构件形成四个加强支撑点和四面开敞落地窗。穹顶高出公园地面24米，为换乘大厅提供灵动的挑高采光空间。穹顶顶部部分利用挑檐，为下方区域遮荫挡雨。竖向的落地窗也能成为广场草坪的舞台背景。穹顶底部设有环绕水景和长凳，穹顶与水景相结合，过滤日光的同时也为乘客带来不同时刻的不同光线变化。穹顶选用陶瓷图案玻璃来控制眩光、减小热辐射，提高视觉和温度的舒适度。

方案四为“水滴激荡”。灵感来自于雨滴击打湖水表面激起的优雅与能量。建筑采用钢索张拉结构。穹顶高出公园地面100米，公园地面以上15米由玻璃围合，塔杆悬挂在换乘大厅正中央，形成一个引人注目的垂直焦点。穹顶采用变色玻璃，可根据不断变化的太阳位置和光照水平，动态调整玻璃着色水平，以减小太阳能热辐射，并提升乘客的视觉舒适度。激动人心的高度和奋发向上的造型可使穹顶成为标志性建筑，吸引人们前往中央商务区，展现济南繁荣新高度。



□记者 田可新 通讯员 张伟娜 报道
日前，济南市天桥区图书馆毕家洼社区分馆在毕家洼社区党群服务中心揭牌。该图书馆现有涵盖人文历史、科学技术、育儿教育、养生保健、厨艺园艺、儿童读物等20余类1000余册图书可供辖区居民自由免费借阅，旨在通过不断升级社区党建、文化阵地建设、大力推进社区公共服务，积极对接顺应社会发展和群众文化需求的新变化，促使基层党建工作与各项为民服务工作实现有机整合。

构建“巡、管、护”三位一体河道管护体系，截至12月初——

天桥区河长APP巡河率排名全市第一

□记者 张鹏程 通讯员 胡振鹏 报道
本报济南讯 连日来，济南市天桥区排水管理服务中心在习近平新时代中国特色社会主义思想的指导下，以全区千名队伍作风大整顿活动为契机，立足本职、干事创业，多措并举落实河长制，为全区优化营商环境、加快赶超发展贡献力量。

自全面实行河长制以来，天桥区排水管理服务中心的“河长制办公室”多措并举，明确管理目标和责任，细化分工，坚持“四到位”、积极构建“巡、管、护”三位一体的河道管护体系，推出“三查、三问、三落实”工作法，即查四乱、查排污、查保洁；问事件、问诉求、问民意。针对“三查三问”反映的问题，突出抓好三落实：即落实责任人、落实处理时限、落实处理结果，推动和引导河长制形

成长效机制并将廉洁勤政、监督贯穿始终，落地见效。同时，依托“互联网+”APP巡河软件，全区各级河长巡河履职全面实现智能化。截至12月初，全区河长APP巡河率排名全市第一，综合排名全市第三。

天桥区坚持“治污、治脏、治洪、治河、治水、治景”的河道治理理念，将河道黑臭水体治理作为河道整治的“一号工程”，高压整治，全力推进，持续巩固黑臭水体治理成果。围绕南大槐树沟综合整治和万盛大沟雨污分流两个工程，成立项目指挥部，并就落实项目资金等事项多次与市城乡水务局、市环保局等有关部门沟通协调。按照“控源截污、内源治理；活水循环、清水补给；水质净化、岸线修复”的技术路线，主要开展了保洁维护、截污治污、清淤治理、净化修复等四位一体、立体作业的综合治理工作。今年11月29日至11月30

日，省住建厅专家组对天桥区城市黑臭水体长制久清评估进行了省级第三方评审、复核。专家组经过细致的资料审查，严格的水质检测，广泛的公众评议，以及科学的政策机制有效性分析，最后得出评估结论：辖区北太平河、虹吸干渠，老八里桥沟，东工商河，西工商河，柳行河，前后引河，小清河金牛二百米段等九处黑臭水体整治效果长效机制评估全部通过，达到整治目标。

在梳理河湖管护和治理突出问题基础上，天桥区投入资金100万元，有序开展“一河一策”编制工作，完成辖区18条河道的“一河一策”编制，形成河湖治理保护管理的路线图，制订了河道管护总纲。

整治的同时，天桥区开展河道绿化保护及环境整治。虹吸干渠河岸铺设渗水花砖约5000余平方米，补种树木30余棵。东、西工商河

草皮铺种10000余平方米。柳行河、西泺河河道内设置绿化浮岛6处。同时，为全面高效完成河道保洁工作，天桥区增设河长制专项保洁资金400余万元，新增配河道巡护人员180余名，并进行了专业培训，实行“捆绑式”保洁，确保河道保洁覆盖率达到100%。在河道保洁方式上，中心创造性地探索出具有天桥特色的河道管理办法，采取“拦、清、捞、堵”的方法，加强河道保洁管理，实现了垃圾不入小清河的底线目标。同时在河道保洁上明晰职责，建立长效机制。本年度共清运垃圾10000余立方米，拆除违章占压河岸建筑25000余平方米；集中取缔长期违规占用河岸滩点56处，流动违规占用河岸行为46起；清理占压河岸影响观瞻的废品收购站4处；设置宣传牌37个，宣传条幅34面，设置河长制公示牌74块。在全市第三季度河长制及河道管理工作考评中，天桥区全市排名第一。

山东师大附小 打造“尚善教育”品牌

□记者 田可新 通讯员 王文彬 报道
本报济南讯 12月13日，山东师大附小举办2018年“尚学”主题课程纲要展评论证”教学年会，进一步推进以“柳德尚学”课程为支撑的“尚善教育”品牌。

据了解，今年6月份，山师大附小成功被授予“济南市领航学校培育校”。该校以此为载体，以课程改革为核心，力争在“十三五”规划建设期间，打造一套比较成熟的“柳德尚学”课程体系，把“尚学”课程分解为“荷根、荷花、荷叶”三个尚学子课程。“荷根”课程就是对语文、数学、英语三大国家基础学科，进行校本化的学导化课程开发。“荷花”课程就是对语文、数学、英语、科学、艺术、体育等六门国家课程，进行富有附小特色、突出学科主题、融合综合性内容和综合性活动方式的校本化课程开发。

联出效率 建出精品

——看济南轨道交通集团如何以联创共建助推提质增效

核心提示

坚持以党建引领工程建设，在工程建设中深化党建工作，以联创共建为抓手，充分整合建设、施工、监理及街道、社区等单位党建资源和力量，变“各自为战”为“资源共享”，化“一枝独秀”成“百花齐放”，济南轨道交通集团有限公司实现了项目党建和工程建设的良性互动，打造了“组织联建、平台联搭、先锋联争、精品联促”的特色党建品牌。

□ 本报记者 昆明春

关键词之一：组织联建

当2013年12月济南轨道交通集团有限公司成立时，省会济南的轨道交通建设已远远落后于国内其他省会城市了。特别是受保泉等因素影响，轨道交通集团的一举一动可以说是万众瞩目。

“再加上各项工作都是从零开始、基础相对薄弱。特别是承担工程建设任务的各项目管理中心忙于赶工期、抢任务，守着参建央企和沿线街道、社区深厚党建资源不会用，业务

党务不平衡、两张皮现象突出。”济南轨道交通集团党委副书记吴建新说。

济南市开展“大学习、大调研、大改进”以来，该集团党委深入施工一线广泛征求意见建议，围绕R1线2019年元旦通车试运行目标任务，研究确定打造“联创共建”党建品牌。即在集团党委统一部署下，集团各项管中心党组织与参建单位及街道、社区党组织之间签订联创共建协议，并建立联席会议制度，形成了由集团党委牵头抓总、项管中心党组织跟进落实、参建单位及街道、社区党组织密切配合、广大党员积极参与的联建工作机制。

关键词之二：平台联搭

联建工作机制建立后，济南轨道交通集团各项管中心党组织以联建为媒，以提升组织力为重点，广泛开展了以“6+N”为主要内容的联建活动。其中，“6”为联建双方必须完成的6项规定动作，“N”为双方结合实际开展的自选动作。

依托联建平台，有的联建党组织组织党员参观各级爱国主义教育基地，接受红色教育、观看红色演出，引导党员职工传承革命精神、坚定理想信念、建功济南地铁；有的联建党组织组织党员走访慰问贫困村和困难党员群众，进行义务献血，开展关爱特殊儿童活动等，以实际行动践行社会责任，展现出地铁人的担当和情怀；有的基层党组织组织青年志愿者走进联建社区，向社区居民宣讲地铁人感人故事，

宣传普及地铁线路规划、泉水保护等知识……丰富多彩的联建活动，既密切了联建双方党组织之间的关系，更凝聚起泉城市民合力加快建设轨道交通的思想共识。

关键词之三：先锋联争

济南轨道交通集团党委在活动开展中，坚持联创共建与省级示范性劳动竞赛“弘扬工匠精神、筑梦济南地铁”深度融合，组建“党员突击队”，设立“党员示范岗”，划定“党员责任区”。特别是针对轨道交通施工一线现场管理人员工作经验相对较少的实际，探索开展“导师带徒”，组织党员骨干与新人职大学生和济钢安置职工结对子。先后有近2万名建设者积极参与劳动竞赛，大家比工程质量、比安全环保、比工程进度、比科学管理、比文明施工、比技术创新，力创精品工程。

保泉是地铁建设的底线。为确保泉水保护万无一失，济南轨道交通集团以联建双方党员为骨干组成地下水保护创新工作室，大家研究新工法，运用新工艺，采用新技术，克服一道道难关，自主研发了“基坑降水回灌一体化技术”，借助这一技术，施工中抽出的地下水八成都可以回灌到地下，实现了工程建设和地下水保护双赢，这一发明获得了济南市技术发明奖唯一一等奖，同时成功推荐申报中国专利奖。

关键词之四：精品联促

济南轨道交通集团的联创共建活动，既激发了党建活力，也汇聚出了加快轨道交通建设的强大合力。最早开工的R1线，开工至今不到三年半时间，先后完成22条高压电缆迁改，十次盾构机始发、接收，安全下穿京沪铁路、京台高速、京沪高铁、富水岩溶区，上跨济南高速桥等一级风险源施工，成功解决盾构机穿越富水高承压岩溶区等世界级难题，特别是完成了国内首个多重复杂工况下对运营高铁线路的下穿施工沉降控制在0.3毫米以内，实现了“零沉降”，创造了多个国内第一，积累了宝贵施工经验。

尤其是今年以来，在党建工作强力引领下，济南轨道交通建设速度明显加快，先后于今年4月20日成功实现全线“洞通”；5月车辆基地建成进驻，轨道交通首列车进场调试；7月底全线“轨通”；8月底全线“电通”；9月26日顺利完成全线热滑试验，截至10月底，完成产值16.97亿元，累计完成产值45.27亿元，完成总合同额的91%，目前正在加快车站附属结构、联络通道出入口等建设，压茬推进车站装饰装修、风水电安装、供电、弱电施工等工作，为R1线2019年元旦通车试运行打下坚实基础。R3线一期工程全线13座车站主体结构全部封顶，全线24个盾构区间，19条单线贯通。R2线市政设施迁改、征收拆迁以及施工准备等工作加快推进，济南东站综合交通枢纽组委工程根据2018年底前建成通车目标任务，全面进入攻坚阶段。800万泉城市民的“地铁梦”即将实现。

《赫哲族鱼皮衣及鱼皮配饰》全国巡展在济南开展

□记者 田可新 通讯员 乔琳 报道
本报济南讯 12月20日，国家艺术基金项目《赫哲族鱼皮衣及鱼皮配饰》全国巡展第五站在济南市博物馆开展。

据了解，此次展览由国家艺术基金主办，东北电力大学、吉林省重点领域(服装领域)研究中心、吉林省服装文化研究中心、吉林民族服装文化研究所承办，旨在深入挖掘非物质文化遗产传统精华，展示赫哲族渔民的生活习俗、民族手工艺、民族元素，让更多人去了解古老的赫哲族鱼皮衣文化，充分展示赫哲族的独特服饰文化魅力。“鱼皮衣”是赫哲族服饰中最具特色、最为显性的服饰，也是识别这一民族唯一的标志，它起着族徽的作用。其精湛的鞣制技艺堪称一绝，虽制作繁琐，但有很强的艺术性和实用性，蕴含着丰富的文化内涵。赫哲族是我国55个少数民族中唯一以捕鱼、狩猎为主要谋生手段的民族，也是唯一能用“鱼皮”缝制衣服的民族，同时也是全国人口最少的民族之一。此次展览分为五个区域，包括女装、男装、袍、童装、配饰，其中女装11套，男装7套，袍13套，童装8套，配饰28件，共计67件套，是国内鱼皮衣静态展中规模最大的一次，其制作工艺是以鳊鱼、玛哈鱼、狗鱼为主，采用拼接纯手工的缝制方法完成。

据悉，此次国家艺术基金项目在全国共巡展20站。在济展期持续至12月23日。