

《正阳门下小女人》讲述京味儿女性创业故事,导演刘家成——

# 故土情怀是创作的根本

□ 本报记者 陈巨慧

由刘家成执导,王之理、郝金明编剧,蒋雯丽、倪大红、田海蓉领衔主演的女性创业励志剧《正阳门下小女人》,于10月16日起登陆北京卫视。该剧从女性创业视角切入,在时代变革的大背景下,通过小人物的人情冷暖以及物质、精神等方面的变化,谱写了一曲动人的创业之歌。

## 真实再现老北京人情风貌

从1955年开场,《正阳门下小女人》剧中的时间跨度近五十载。为了完美呈现不同时期老北京的人情风貌,刘家成把对细节的强迫症发挥到了极致。他将不同时期的服装、化妆、道具都做了细致的区分,力求“从每个台阶、每个墙面上的斑痕都尽量还原真实,使其富有年代感”。

“比如,戏里五六十年代的馒头,它里面是有杂质的,泛黄的,跟现在机器做出来的白馒头完全不一样。”为此,刘家成特意让厨师用精度偏低的面粉和面蒸馒头,确保每一个馒头有那个年代的感觉,“我太在意细节,所有故事最后全都是用真实的细节支撑起来,小到墙面,也要讲究品相和质感,更不用说雕梁画柱了。”

作为地地道道的北京人,刘家成对京味题材一直特别偏爱。此次执导《正阳门下小女人》,他坦言对故土的情怀是自己创作的根本,“我在这里生,在这里长,在这里工作,从小到大这种感受,肯定有这种情怀。”

他透露,《正阳门下小女人》原名叫《大前门小女人》,由于风格、题材与《正阳门下》有所相似,才改成现在的名字,“这两部作品精神内核都是彰显‘善’,给人以光明,让人们看到希望,看到成长,看到社会的进步,这个主题是不会变的。”

## 蒋雯丽演绎大气独立女性

剧中,由蒋雯丽饰演的徐慧真敢闯敢拼,自带韧劲,不仅被正阳门下的街坊邻里称为“风一样的女人”,还凭着豁达乐观的人生态度和与人

为善的立身之道,收获了大家的尊重和传奇的人生。这部剧堪称一部“现代女性的励志教科书”。

徐慧真是蒋雯丽继《金婚》之后,又一个年龄跨度的角色。刘家成直言,蒋雯丽与生俱来的亲切感和真实不做作的气场,完美契合了徐慧真“万人迷”的人设。

新婚不久便与丈夫决裂,徐慧真一出场就是一个依靠一己之力撑起一片天的坚强母亲。在酒馆的经营上,她坚守商人之道,以“真”待人;在处理邻里关系上,她“凡事讲理”,靠着自己的“真性情”成为了正阳门下的“万人迷”;在婚姻中,她独具慧眼,有主张有判断为自己觅得佳偶;在子女教育上,她立身为本,不偏不倚,将儿女皆培养成栋梁之才。在该剧总制片人、编剧郝金明眼里,徐慧真做到了以德服人、以情感人、以信育人、以义降人。而蒋雯丽更是用扎实的演技,将徐慧真的真实亲切融入角色的一颦一笑之中,展现着一个独立女性的勇敢与大气。

## 老戏骨“针尖对麦芒”

徐慧真的丈夫蔡全无由倪大红饰演,他的倾情出演赋予了角色独一无二的气质与特色。

人如其名,剧中的蔡全无寡言少语为人木讷,却偏偏被“前门一枝花”徐慧真看中,并携手共度余生。刘家成说,“无”即是有,“蔡全无有北京人所讲的精气神。他包容、忍让,言语不多,但心中却有一面明镜,是一个无私无我的人。”

剧中,田海蓉一改温暖贤淑的形象,变身性格泼辣、敢爱敢恨的丝绸店老板娘陈雪茹,与徐慧真成为正阳门下“相爱相杀”的“欢喜冤家”。在几十年的创业之路上,两人如同“针尖对麦芒”,却又开启了一段感人至深的“传奇闺蜜情”。

此外,李光复、郝金明等老戏骨在剧中也均有出色表演。其中,李光复饰演了一个能说会道的北京老炮儿“片儿爷”,一口地道的京腔,晃悠悠,把活在老北京墙根底下的小市民样子演得栩栩如生。郝金明在剧中饰演的牛爷,则是一个“代表着那个年代街里坊间规矩和正义”的人。作为小酒馆的常客,牛爷德高望重,讲究做事须在情理之间,是一个被街里街坊认可的大家长。

▶当地时间10月14日,演员妮可·基德曼在伦敦出席电影《破坏者》首映式。 □CFP 供图



□新华社发

中国男篮今晚迎战叙利亚队——

# 里皮的救赎还是绝唱?

□ 本报记者 王磊

10月16日晚,中国男篮在南京奥体中心迎战叙利亚队。热身赛连续3场不胜,主教练里皮遭到质疑,“下课潮”随之而来。对阵叙利亚队,如果继续不胜,里皮的帅位恐怕也会岌岌可危。

## 调动国脚积极性是难题

世预赛出局之后,里皮带队打了11场比赛,只取得1胜4平6负的战绩。近期,无论是远征西亚,还是主场作战,中国队都没有拿到一场胜利:对阵世界排名98位的卡塔尔队,中国队0:1告负;对阵113位的巴林队,中国队对手逼平;对阵97位的印度队,中国队与对手互交白卷。中国队连续不胜,让球迷失去了对里皮的

耐心。战平印度队后,不少球迷怒不可遏,高声喊起了“里皮下课”。媒体也开始质疑,列出里皮带队的胜率只有33.3%,和“人人喊打”的卡马乔差不多。所不同的是,里皮团队年薪高达2000万欧元,卡马乔团队只有430万欧元。

其实,里皮如今的困境,与球员的自身问题有很大的关系。里皮不止一次地在比赛之后批评国脚们缺乏集体荣誉感。对阵卡塔尔队,球员们集体“散步”,里皮赛后表示:“我对球员们的总体情况感到吃惊。”对阵印度队,中国队同样不够拼命,里皮再次提到这个问题:“我们有的球员心思不完全在国家队。”

如何调动国脚们积极性,对于里皮来说是个不小的难题。目前,中超联赛进入收官阶段,广州恒大与上海上港正在争夺冠军,其他球队也有争夺亚冠资格和保级的任务。来自这些球队的国脚们,都是小心翼翼。

启用更多没有争冠、保级任务的国脚,或许是里皮的自我救赎之道。但是目前中国队中,这样的球员寥寥无几。

## 取胜方能“复仇”

一年前的十二强赛,中国队曾经两次与叙利亚队交手。高洪波执教时,中国队主场0:1不敌叙利亚队。里皮接手后,依然无法击败叙利亚队,客场2:2战平对手。两战叙利亚队丢了5分,直接导致中国队无缘俄罗斯世界杯。此番再次面对叙利亚队的挑战,中国队迎来“复仇”机会。

里皮在赛前发布会上表示:“我在国家队执教的两年多时间里有很多美好瞬间,在世预赛中打出了球迷和球队需要的结果。但非常遗憾,与叙利亚队的平局导致我们没有进入附加赛。打印度下半时的比赛打出了我要求的效果,再

次对阵叙利亚队,希望我们的球员能够打出那个半时的战术,就能有好的结果。”

世预赛附加赛失败之后,叙利亚队换帅。目前,执教叙利亚队的是德国老帅斯坦奇。他执教后,叙利亚队的战绩并不好,之前1:1战平乌兹别克斯坦队,1:2不敌吉尔吉斯斯坦队。

斯坦奇将效力海外的主力球员召回,摆出以最强阵容迎接10月两场热身赛的架势。在11日对阵巴林队的比赛中,叙利亚队终于找回胜利的感觉,以1:0取胜。客场对阵中国队,尽管队长赫里宾缺席,叙利亚队依旧信心满满,助理教练厄尔姆舍尔表示:“我们能赢,为什么不呢?”

目前,叙利亚队的世界排名为74位,是中国队近期迎战的唯一一支排名超过自己的球队。此前,中国队面对三支世界排名低于自己的球队,都无法进球,无法赢球。面对叙利亚队,中国队能够打破不胜尴尬吗?

# 连载

电话:(0531)85193407 Email:l iujun@dzwww.com

如果人工智能失去控制,世界将会怎样——

# AI迷航

□ 肖遥



21 那天晚上我做了一个梦,梦到雪华的毛衣织好了,她亲自为我套上,可是当我的眼睛从领口钻出来时,眼前的人却变成了张颂玲。“成哥?”我猛然从回忆中跳出来,却见张颂玲正站在咖啡机旁。“今天要不要加糖?”“加。”我做了个深呼吸。“你刚才怎么了?我喊了好几遍。”我不知怎么回答,刚好看见桌子上的17阶魔方,走过去拿在手里转动,回避开张颂玲的眼神。“没什么……”“真的?”她将咖啡端到我面前,“你有什么心事吗?”我接过咖啡,但眼睛还是留在那魔方上,便骗她道:“我只是想到我曾经的领航员,不知道她会受到什么样的处分。”张颂玲很早就知道了关于丁琳的事情。“你不用担心,不过就是破坏了纪律,最多回去写两份检查报告,然后换个部门继续工作。”但愿如此。

整个上午,我都转动着魔方,我的心情就像魔方一样混乱,没法回到最初的秩序。午饭时本该和张颂玲一起去餐厅,但我只想躲着她,便称身体不适,回去睡了个午觉。等我下午回到导航台,17阶魔方依然放在桌子上,但是整个魔方却被

复原了。第三人向我例行打招呼,便转过身去,我指着魔方问它道:“你将17阶魔方复原,用了多长时间?”

第三人道:“船长,我的职责不允许我在工作时间做任何与夸父农场无关的事情。”“不是你?那是……”“我之前的领航员,需要用一个小时复原这个魔方,我就已经认为她是世界上最快的人了,毕竟,她用了两年时间才达到这个速度。”我真的不信,于是,我将魔方胡乱地拧了一通,递给她。她观察了一分钟,五分钟之后递还给我,完美复原。我惊讶不已,“你是怎么做到的?”“唯手熟尔。”她骄傲地一笑。

“我之前的领航员,需要用一个小时复原这个魔方,我就已经认为她是世界上最快的人了,毕竟,她用了两年时间才达到这个速度。”“如果单纯地摸索经验,的确需要很

长时间。但是,如果能够用数学的方式看待这魔方,那它不过是一个公式,我们只需要代入几个数字,求出结果便可以了,我用的就是数学方法。”

“这和数学有什么关系?”“成哥,你没听说过万物皆数吗?”她右手食指指向导航台画着圈圈,重点指了指第三人,“这些都是数学,它也是数学,就连你我的生理结构也是数学——相比这些,魔方简单多了,不同类型的魔方就是不同类型的数学方程式,本质非常简单。”

数学方程式?一束光照进了我心里。终于挨到了夜里十点,我独自来到导航台。

第三人将室内的灯光唤醒。“晚上好,船长,请问需要什么服务?”

“第三人,为我调出17阶魔方的方程。”静谧的星空之下,它敲击键盘的声音尤其清脆,我回头看了一眼导航台的门,盼着张颂玲忽然走进来。

敲击声止息。“船长,请看屏幕。”屏幕上是一行公式,简洁地将数字、符号、字母加起来,还不到20位。

“第三人,将数字1539代入,试试会得出什么结果。”

几声敲击,一闪而过的运算过程之后,屏幕上留下了一行数字和字母混合的“序列号”,我数了数,正好20位。

“将1539和这串混合密码输入那个双重加密的匿名邮件。”



超燃励志职场路——

# 华尔街女神

□ 【美】 莫琳·雪莉 著 李娟 译

15 “如果不改变这种氛围的话,那我的事业就根本没有出路。我们是唯一能对此做点什么的人。”阿曼达说。“你有什么想法?”爱丽丝撇起嘴角。“我们多碰面,采取点措施来改变那种文化。不是去起诉,而是用言语。我们要在正确的时候使用正确的语言,并配有有目的的行动,把人们的注意力吸引到那些行为不堪的男人身上。”我听着这一切,觉得甚为悦耳。甜美又天真。如果我指望发生什么有利的改变,还是只能靠阿曼达来成事。“我们应该一个月碰面一次。”她说。“至少。”有人回应。“我会用邮件发会议通知,标题下会带‘GCC’的标记。邮件会从一个不知名的ISP发出,所以你们要经常查看垃圾邮件。”

大家都点头,然而我没有。“会议会在一个酒店转移到另一个酒店,并且不会在市中心。人们看到我们大家在一起会觉得很奇怪。”

我最终开了口。“GCC”是什么意思?“一个足够无害的问题。”“我给我们队伍起名字。”阿曼达说,“玻璃天花板俱乐部,那些看不清究竟是什么隐形地挡住她们上升的女人的俱乐部。我们将努力改变这种根深蒂固的文化。我们将用态度而不是诉讼或报

纸的头条来做到。”

“非常合适。”我说,受到了些许鼓舞,像中学生似的,甚至有点期待,随即我想起我不应该参与这种事。我付不起和叛徒为伍的经济代价。我告诉自己会置身事外。

玻璃天花板俱乐部的誓言是不阴险狡诈或恶言相向。她们发誓要向前看,不抓住过去不放。她们发誓要帮助培养和保住那些像昨天的报纸一样从我们的阶层回收利用的年轻女人,并发誓不再忽视我们工作的衣帽间环境。不要诉讼和媒体,我们志在像成年人一样工作,打破——就如那位前任CEO描述的那样——“美国最后的文化纯环境”。

心之所在第二天早上,我在某个热带岛屿上做户外蒸汽浴。这不是真的。实际上我在家,头痛,貌似是因为那场派对是个令人不想记起的摆脱困境的夜晚,在耳馆的那场会面仿佛是某种啤酒游戏,但其真正原因只不过是睡眠不足。孩子们在门外大吵大闹,这里散发着类似水果类固醇的味道。魔法马约莉芒果洗发水,丹宝甜草莓香皂,黏液石灰沐浴露,超级战队男性葡萄味护发素。这些是孩子冲澡的气味。我不确定我的沙龙价的香皂,洗发露和护发素什么时候被它们取代了,但这气味是那么香甜,我都想咬上一

口。我过去用香奈儿的面霜,海蓝之谜的润肤露,但不知何时,一盎司90美元的高档货被当成了防皮疹霜使用,然后再没有回归原位。大部分日子,我身上散发的气味就像我是一真人版的“逗鼻子玩儿(儿童卡片,卡片上画个鼻子,挠它就打喷嚏或咯咯笑)。”

浴室门外,我七岁和四岁的孩子在床上蹦蹦跳跳。两人分别霸占着床的一边,而中间隆起的那一堆是他们的父亲。有时候布鲁斯会这样装睡来躲避我们晚上程式化的交谈。

“凯文的玩伴是谁?”我问。“你知道的,就是那个澳大利亚小鬼,叫什么名字来着?”他把我扯开一点儿,只够让我听到他的声音。

“迪格比?”

“对。”

我想尖叫迪格比不能来这里,他不受控制,他以后会成为一个毒品贩子,一个有组织犯罪的头头,但相反地,我忍住了,用欢快的调子说道:“这不是很好吗?宝贝睡了一整夜。”昨晚,当我终于回到家时,布鲁斯已经回到了我们床上,欧文也躺在了自己的婴儿床上。“哼。”那隆起的一堆答道,“他已经不是一个小宝贝了。他都快三岁了。”说完他又让被子落了下去,我克制着想扯掉被子,摇晃他的冲动。我嫁的真的是这个男人吗?