新剧《伙头军客栈》聚焦退伍军人的酸甜苦辣——

高亚麟：把主旋律拍好看是底线

直击看点

□ 本报记者 陈巨慧

由高亚麟执导，周小斌、姜超、毛孩和白志迪等主演的电视剧《伙头军客栈》，将于8月4日起，在爱奇艺、天津卫视和山东卫视同步播出。

作为国内首部复转军人连续剧，《伙头军客栈》在军民融合的社会大背景中，描绘着军人退伍后重新与社会接轨的复杂心路历程，刻画退伍军人的优良品质和真实动人的艺术形象。日前，导演高亚麟接受了媒体微信群访。

想拍自己和战友的故事

《伙头军客栈》聚焦的是退伍军人，其所呈现的军人精神却丝毫不弱。剧中，既有用青春和热血书写“天涯哨兵”华美篇章的南沙岛礁战士、驻守在生死线上的五千米高原兵，也有刚退伍的“浴火英雄”消防兵、已经消失在岁月长河中的不朽铁道兵、救死扶伤的“铿锵玫瑰”卫生兵……虽然兵种不同，但相同的情怀让他们相遇并创办了伙头军客栈。面对生活的酸甜苦辣，他们从不妥协，还经常向他人伸以援手，用本心捍卫着耀眼的中国军魂。

“脱下军装，开始怀念部队，所以就想拍自己或者身边战友的故事。”高亚麟表示，复转军人这个题材拍得比较少，但这一群体在国内其实很多，大概有几千万人。“作为一个曾经的军人，我应该拍一拍这些有关军人的故事，尤其是退伍军人的故事。因为在世界各国，退伍军人都是很特殊的一个群体，他们身上有着优良的品质，可是他们到了现实生活中，等于换了一个职业，怎么重新让他们寻找到新的方向，战斗到更好的事业中去，我觉得这是任何一个国家都在考虑的问题。我们也试着寻找一些路径，试图和大伙儿交流一下，所以有了这个初心，想拍一些复转军人题材的电视剧。”

闭门造车的表演不高级

《伙头军客栈》集结了《炊事班的故事》原班人马。高亚麟表示，《炊事班的故事》的主角是现役军人，是纯军事题材；《伙头军客栈》里面的好多人物都是炊事班的人，但讲的是他们复员以后的事，是一部当代都市题材电视剧，剧中拍的都是现实中的故事，描绘他们面对家庭、朋友、事业的喜怒哀乐，和再就业的一些成长。

第一次拍摄复转军人的题材，这个度如何把握，是高亚麟面对的最大难题。“因为他们刚脱下军装，他们是更偏向部队还是更偏向地方？拍了10天左右，拍到‘若有战召必回’，拍到军魂出现，才找到方向。”高亚麟说，因为是情景喜剧，每一集每一场都是在即兴表演，“这跟一般的电视剧拍摄方法不太一样，它更趋向于话剧。所以说情景喜剧的演员都是久经考验的，大家其实可以仔细捋一捋，现在国内的演技派明星大多都演过话剧，或者演过情景喜剧，他们都有着极强的即兴表演能力。这帮人凑在一起，戏不是设计出来的，戏都是流淌出来的，碰出来的。闭门造车的表演，不高级。”

一直喜欢主旋律

在这部剧中，高亚麟导演、演员、出品人、发行人、制片人一肩挑，却又在这么多的角色中切换自如。“我除了表演和导演是专业，其他的都不专业，都是闷着头做。其实就跟复转军人再创业一样。我觉得部队生活这些年，给我们带来的最大收获就是攻坚克难，部队教会我们要有荣誉感、有责任感、有担当，不怕困难。”

不论是《伙头军客栈》，还是正在拍摄的《卧底警花》，高亚麟的创作一直聚焦在主旋律题材上。“我一直喜欢主旋律，我觉得任何一个国家或民族在任何时候都是以主旋律为主。我认为影视所谓的主旋律，就是作品能够引导人们积极向上。我不喜欢那些乱七八糟、人云亦云的东西，没有价值，没有意义，没有生命力，我认为那是在浪费资源。我要做一些有价值的事情，这一直是我的梦想，而把主旋律拍好看，也是我们这些从业者一直以来坚守的底线。”

□CFP 供图

8月1日，香港，时装家庭电视剧《BB来了》举办祝捷晚宴，主演李佳芯亮相。

林丹0:2不敌小将石宇奇 无缘羽毛球世锦赛男单八强

□新华社发

8月2日，林丹赛后接受采访。

据新华社南京8月2日电 一边是将满35岁的大满贯老将林丹，一边是年仅22岁的国羽新星石宇奇。2018年世界羽毛球锦标赛男子单打这场16进8的较量，是2日整个赛场最大的焦点战，小了一轮（12岁）多的石宇奇赢了，0:2告负后的林丹肯定地说，这绝对不是个人最后一届世锦赛，会回去认真总结，今年还有很多比赛，希望能尽可能提高积分和排名。

11次参加世锦赛，5次世锦赛男单冠军，林丹拥有着无比辉煌的世锦赛经历，但本届世锦赛前林丹的世界排名只在第九位，这导致他和世界排名第三的石宇奇早早相遇。在这场较量中，年轻人显示出了更强劲的冲击力，21:15、21:9，石宇奇连下两城晋级八强。石宇奇赛后直言林丹因为年龄问题没有之前那么强了，自己获胜最重要的是耐心，他说：“这场比赛我已经把最好的东西发挥出来了，我觉得这是对丹哥最好的尊重。肯定有一方面我是胜在了年龄上，同时我觉得今天我的临场发挥更好一点。”

林丹则认为自己这场比赛发挥得不是特别好，在平分或者落后一点的时候心态没有调整好，自己的无谓失误球也比较多。“回去要好好总结，今年还有六七个比赛，希望自己尽可能把积分和排名再打上去。”

这场国羽的新老对决也让很多人再度提出“接班”的话题。林丹直言现在可以非常坦然面对这个话题，他说：“从2013年世锦赛八进四和谌龙打，所有人都在讲接班，一直讲到现在，我觉得只要我不退役，跟谁打都是面临这样一个话题，这对我来讲，也是件非常骄傲的事情。”

李宗伟赛前因病退赛，曾经叱咤羽坛的男单“四大天王”只有林丹站上了世锦赛赛场。对此林丹直言竞技体育比较残酷，但这绝对不是他的个人最后一届世锦赛，“对我来讲，其实输了就是输了，继续总结、努力，其实有时候这样反而会把自己的心态摆得更好一点。”

10万孩子的篮球梦，在这里生根发芽

体坛焦点

□ 林德韧 周畅

当报名统计人数突破10万的时候，中国篮协小篮球联赛的工作人员都感到震惊：第一年，谁也没有想到有这么多孩子报名。根据中国篮协最新数据，2018年中国小篮球联赛的报名队伍已达15365支，报名人数为100442人。

10万孩子的篮球梦，在小篮球的大舞台上尽情释放。

什么是“小篮球”

“小篮球”是一项使用小型篮球的儿童体育活动，篮球、篮筐、场地、规则均按照儿童身体发育的特点而设计。2017年，中国篮协推出了《小篮球规则》，宗旨是从激发孩子的兴趣入手，改变成人比赛的规则以适合孩子们的身心发展规律，秉持着删繁就简、通俗易懂和遵循篮球发展规律的原则，适用对象为12岁及以下的孩子。

“小篮球”调低了篮筐，比赛用球也较小、较轻，使年龄不大的孩子们也可以从小享受篮球运动的乐趣。

“快乐”是小篮球最重要的宗旨之一。在华东大区赛的开幕致辞中，中国篮协主席姚明通过视频跟孩子们说：“希望小球员能体验到小篮球运动的快乐，也希望他们在比赛中学会尊重、学会坚持、学会如何面对输赢。当然哭鼻子是允许的，重要的是擦干眼泪后你要更加努力地去拼下一个篮板球，要更加坚定你追逐梦想的脚步。”

作为中国篮协官方赛事，小篮球联赛给了孩子们更为广阔的平台。尤其是社会培训机构可以组队参赛的规定，更是刺激了大量孩子踊跃报名。

“小篮球”到底有什么不一样？

中国篮协副秘书长许闽峰说：“开展小篮球联赛和训练营活动的初衷不是培养篮球尖子，而是普及篮球项目，孕育篮球文化，让更多的孩子通过篮球增强体质，振奋精神，养成终身锻炼的习惯，让他们通过小篮球，共筑大梦想。”

从外在来看，小篮球是对规则和设施的改变。但在中国篮协青少年委员会委员宋占军看来，小篮球具有更加多维的意义。他说：“小篮球计划推出并不只是一个简单的运动形式：篮架变矮了，场地变小了，篮球变小了。而是方方面面地对国家教育的影响，在孩子的健身、心理、未来成长等方面，都有影响。”

作为一名裁判员和小学体育教师，宋占军参与了小篮球规则从翻译、起草、制定到推广、实施的全过程，他表示，中国有中国的特殊情况，因此小篮球规则在研讨的时候根据国情对国际篮联的MINI篮球规则进行了修改，提倡简洁化、游戏化，让孩子们有相同的上场时间、有公平的机会去展示自己的能力，都有机会投篮，都有机会运球。淡化锦标、多打比赛、增强荣誉感、传播篮球文化是本次小篮球联赛赛事组织的基本思路。

另外，在比赛的各个阶段，孩子们都能接受到尊重规则、尊重裁判、尊重对手等篮球礼仪的教育。在U12男子组决赛前，主办方还特地按照CBA职业比赛的流程，手把手教孩子们如何入场、如何握手、如何向观众致意等环节，让小朋友们之间的比赛有了更强烈的“仪式感”。“篮球是一种教育，其实体育就是一种教育。在做事要有目标、懂得团队的重要性、敢成功敢失败、尊重等方面对孩子都是一种潜移默化的教育。”宋占军说。

宋占军表示，虽然在裁判员、教练员的人才储备等方面还有短板，但小篮球发展的整体趋势非常好。“我个人认为，随着小篮球发展计划的推出和今年的比赛，2018年可能是中国篮球未来的转折点。”宋占军说。

（据新华社）

电影《欧洲攻略》七夕上映

梁朝伟吴亦凡唐嫣杜鹃林子祥主演

□记者 陈巨慧 报道

本报讯 8月2日，记者从片方获悉，由彭绮华监制，马楚成执导，梁朝伟、吴亦凡、唐嫣、杜鹃和林子祥主演的电影《欧洲攻略》将于8月17日七夕节全国上映。

据悉，此次电影远赴欧洲拍摄，为寻找最适合的拍摄地，导演马楚成花费一个月时间在欧洲细致勘景，最终选定兼具浪漫气质与厚重历史感的意大利。米兰大教堂、罗马斗兽场等一系列标志性建筑前，梁朝伟、吴亦凡、唐嫣、杜鹃花式开打，联手引爆一场扣人心弦的欧洲大冒险。

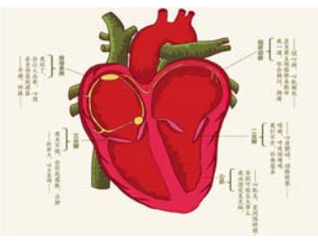
此次在电影中，梁朝伟有不少高难度动作戏份，有危险性极高的屋顶跑酷，更身着配有7000个LED灯的滑雪服完成航拍，险被烫伤。令人眼花缭乱的动作场面背后，是一天10余个小时的高强度拍摄。导演马楚成在采访中透露，“他从早打到晚，累到话都不说”。

而吴亦凡、唐嫣和杜鹃也挑战许多动作打戏，完美展现特工的利落身手。电影中，几人不仅赤手空拳挑战黑帮，更玩转花式枪战和高科技武器，与梁朝伟联手打造一场炫目的动作盛宴。

责任编辑 刘君

连 载

电话:(0531)85193407 Email:liujun@dzwww.com



你一定要知道的心血管疾病小信号——

说句心里话

□ 程蕾蕾

27

我们避而不谈老黄。

邵秀云说：“小孟，你们又不差钱，这样两地分居会不会很辛苦？”崔莉带着儿子来到上海，小孟还留在温州，每隔一两周来上海一趟。他们计划以后在上海扎根，但公司还在运转，没办法说来就来。

“还行，还行。”小孟从口袋里掏出一包中华，看了看我们，又揣了回去，“慢慢来，我们蚂蚁搬家。”

我瞅着小孟颇具规模的啤酒肚：“小孟，还没戒烟哪？”

小孟讪笑：“没办法，实在戒不掉。”

崔莉逮着机会使劲数落：“他就这坏毛病！蕾蕾，你说怎么办？以前在家里还知道收敛，现在一个人天高皇帝远，天天吞云吐雾！”

我皱起眉头：“小孟，你牙痛多长时间了？”

“不碍事！”小孟赶紧摆手。

“别大意了，有的人牙痛可能是心绞痛。”我猜测道。

崔莉不相信：“不太可能，就是因为他胖，我每年都盯着他体检，除了血糖高一点，其他指标都正常；颈动脉超声是我自己帮他检查的，血流通畅；今年还让他做了冠状动脉CT，也没有斑块！”

我摇头道：“那也不能完全排除冠心病！”

冠状动脉粥样硬化、斑块形成是一个非常复杂的过程。高脂血症是重要的危险因素。打个比方，我们都知道水管里的水流发黄混浊，水管壁容易结垢。其实，即使水流干净清澈，水管里也可能沉积垃圾。这就是疾病的变化多端。临床上不乏体形消瘦，血压、血脂和血糖都正常的冠心病病人。

全身血管是互相贯通的水利网。观察最贴近体表的、位于颈部两侧的颈动脉，可以了解血管的大致情况。而冠状动脉CT是目前精准度仅次于冠状动脉造影的检测冠心病的方法。冠状动脉CT成像能直接观察冠脉血管的形态、有无斑块以及血管病变狭窄程度。

但是，冠状动脉CT和冠状动脉造影针对的是相对较粗的血管，还有一类心肌缺血性病变，叫作“心脏X综合征”，这两项检查都无法诊断。

心脏X综合征指的是冠状动脉微小血管功能障碍造成心肌缺血，也称为“微血管性心绞痛”。这类病人反复发作心绞痛，但冠状动脉造影或冠脉CT结果正常。根据统计，有心绞痛、怀疑冠心病的人群中，约三分之一是心脏X综合征。

“可是，孟叔叔是牙痛，不是心绞痛。”岚岚吃完面也加入讨论。

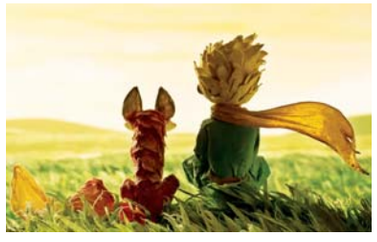
“牙痛也是心绞痛的一种表现形式。”我对她解说道，“心绞痛这个名词容易造成误解，很多人以为只是胸前区疼痛。”

心绞痛是冠状动脉供血不足、心肌急剧暂时性缺血与缺氧发作，引起胸痛或胸部不适的临床综合征。典型心绞痛的特点为前胸阵发性、压榨性疼痛，疼痛主要位于胸骨后部，可放射至心前区与左侧上臂，在劳累、情绪激动、饱食、受寒、阴雨天气时容易发生，每次发作持续3～5分钟，可能数日一次，也可能一日数次，休息或服用硝酸甘油、麝香保心丸等药物后症状会消失。多见于40岁以上的男性。

不过，除了典型心绞痛，还有一些心绞痛并非如此。

有些病人心肌缺血时，左侧胸前区不痛而是发闷，或者仅仅表现为压迫样不舒服。还有一些更加离谱，基本没胸部什么事儿，而是左边胳膊痛、莫名其妙出现咽喉部紧缩感或者下巴痛，甚至仅仅表现为牙痛。

心肌缺血、缺氧时，只能进行无氧代谢，某些产物如乳酸、丙酮酸等刺激心脏里的神经末梢，并传播到相同脊髓段的皮肤浅表神经，引起心脏周围脏器的各种不舒服。所以，心绞痛不一定发作在心脏位置，也不一定是“疼痛”，其临床表现风格多变，必须小心鉴别。



小王子三部曲——

风沙星辰

□ （法）圣-埃克苏佩里

2

我们常说：“在这里，一旦引擎坏了，飞机也不可能撑太久。”然而，飞机毁了终究还是可以换一架新的，重要的是绝不可以在没有视线的状况下试图在岩山中降落。为了防止遭受最惨重的惩罚，我们都禁止自己飞越山区的云海。飞机故障时，如果飞行员飞进白色棉堆般厚厚的云层，他可能什么也没看到就撞上山壁。

这就是为什么那天晚上，一个缓慢但坚定的声音最后一次强调重要指令：

“在西班牙的云海上方靠罗盘飞行听起来是很好，感觉潇洒得不得了，可是……”

然后那声音放得更慢：

“……可是千万要记得，在云海上空……就是永恒。”

这就是为什么忽然间，那个我们在突破云层之际看到的宁静世界，那个如此谐和而单纯的空间，竟然在我心中变得充满未知的特质。那种柔美成为一个陷阱。我想象着那片辽阔无边的白色陷阱就铺陈在我的脚底。我们几乎可以相信，在它的下方，既没有纷乱人潮，也没有扰攘喧嚣，更不会有大城市的车水马龙，只有一片更绝对的寂静，一种更确定的祥和。对我而言，那片白茫茫的黏稠物质成为真实与虚幻、已知与不可知之间的边界。我已经隐约能体会，除非是透过一种文化、一个文明、一项专业去观看一个景象，否则那个景象不会有任何意义。山居人家也知道什么是云海，然而，他不会在其中看见这道奇幻的帘幕。

美妙的秘密

走出那间办公室时，我感到一股幼稚的骄傲。隔天清晨，我也将轮到负责载运一群旅客，一批寄往非洲的邮件。但与此同时，我也强烈地感受到一种谦卑。我觉得自己尚未准备充分。西班牙境内没有很多地方可以让飞行员避难，我非常害怕一旦遭遇严重故障，我将不知道往哪里寻找紧急降落地点。我低头凝视着地图上呈现的荒凉地形，无法在其中发现任何我所需要的知识。于是，我内心夹杂着胆怯与骄傲之情，决定到我的伙伴吉约梅那里度过上阵前夕的紧张时刻。吉约梅已经在我之前飞过那些路线了。西班牙充满玄机，但吉约梅掌有所有解密的钥匙。我必须请吉约梅为我启蒙。

我到他那里时，他露出微笑：

“我知道消息了。你高兴吗？”

他从壁橱里拿出波多酒及酒杯，然后，满脸笑容地走到我旁边：

“我们喝酒庆祝一下吧。别担心，一切都会很顺利。”

他激发别人的信心就仿佛灯光散放明亮光芒。几年之后，这位伙伴将陆续刷新横越安第斯山脉及南大西洋的邮政飞航纪录。但在那天晚上，身穿衬衫的他只是站在灯光下，双臂交叉在胸前，带着令人感觉无比温暖的微笑对我说：“暴风雨、浓雾、下雪，有时候这些东西会带来麻烦。这时你只要想着所有在你之前面对过这一切的人，然后告诉自己——其他人都办到了，我一定也办得到。”可我还是打开了地图，请他跟我一起重新看一遍飞行路线。我弯身在灯光下，手臂搭在学长肩头，忽然间找回了中学时代那种平静的心情。

可我上的是多么奇特的一堂地理课！吉约梅教给我的不是关于西班牙的知识，他是让西班牙变成了我的朋友。他既不跟我谈水文，也没有述及那里的人口分布或畜牧业现况。他不是直接谈论瓜迪克斯，而是向我描述了瓜迪克斯附近一处田边的三棵柳橙树：“要小心那些树，把它们在地图上标示下来……”于是那三棵树就变得比内华达山脉更有分量了。他没直接跟我谈罗卡，而是跟我提到罗卡附近的一座农场。那农场生气蓬勃。他聊到农场主人，也谈起了女主人。然后，这对距离我们一千五百公里外的辽阔大地上的夫妇就有了难以言喻的重要性。他们生活在家乡的一座山边，在他们头顶的星星守护下，他们宛如忠实的灯塔守护人，一旦发现有人落难，他们会立刻出发救援。

社址:济南市泺源大街6号 邮编:250014 电话查询:(0531)82968989 报价全月29.00元 零售价:1.20元 广告许可证:鲁工商广字第01001号 广告部电话:85196701/6708 济南天气预报 今日多云间晴 温度 26℃～36℃ 明日雷阵雨转多云 昨日开机3:50 印完6:30 大众华泰印务公司(大众日报印刷厂)印刷