

提速降费要对消费者来“实”的

□ 卞广春



全国流量包。业内专家表示,相关部门要进一步督促电信企业,全面彻底地落实提速降费要求,让群众和企业切实受益。

电信运营商提速降费好像花了九牛二虎之力,但广大用户真正感受和获得的体验却并不明显。其中,有运营商之间活动的差异,有运营商省市之间的差异,但难以触及运营商利益才是根本。运营商提速降费,不能像挤牙膏一样慢慢吞吞,提速不降费,或降费不提速。事实上,提速降费让运营商承受割肉般的痛苦,如果再没有足够的压力或动力,其是不可能果断“割肉”的。

长期以来,我国电信行业谋利特征明显,新企业进入存在投入大、障碍多、基础设施建设等难题,导致市场发育不完整,市场竞争不充分。电信企业对大气粗,用户没有讨价还价的资本,话语权严重失衡。

因而,无论运营商的服务形式、收费标准,还是运营商制定或推销相关服务套餐,都只是消费者迁就运营商,而不是运营商向消费者真正让利,更不用说征求用户意见或建议还停留在形式上。

提速降费不是运营商与用户之间的利益“拉锯战”,而是来自中央的要求。政策信号让用户看到希望,有了享受更快速度、更低收费的底气。运营商在宽带免费提速、流量不清零、流量转赠服务、取消流量漫游费等方面的措施,也有了向好发展的动向。但用户体验效果不明显,与用户对提速降费的期待仍有较大距离。

改善宏观经济环境,助力大众创业、万众创新,需要运营商提速降费改革的力度和速度再快些,步子再大些。提速降费,不能玩花花肠子,明降暗不降。一方面,打了折扣的提速降费,不是真正的提速降

费。硬件设施跟不上提速降费的步伐,要提出硬件配套落实的时间表,或以其他补偿方式让用户感受到提速降费的诚意。运营商之间提速降费不平衡,不能一个看一个,一个等一个,这样会影响整体布局。另一方面,监管部门应通过实际监测,对磨磨蹭蹭、做表面文章的提速降费行为予以查处,通过鼓励和鞭打慢牛的方式,使提速降费落到实处。

新时代,各行各业都有新作为。电信企业不能拖时代大前进的后腿。别人跑起来了,运营商网络速度却跟不上,或者网络运营条件存在掣肘,是说不过去的。运营商大踏步提速降费改革,要进一步解放思想,加大力度。如果消费者心急如焚,运营商行动上毫无长进,那是与时代要求背道而驰的。当然,用户对提速降费不满意,管理部门不能装聋作哑,而是应行使好相关监管职责。

依法保障 消费者支付选择权

□ 张玉胜

想买个菜,商家只接受APP扫码?旅游带着现金却花不了?7月13日,央行出台公告,对拒收现金行为开展相关整治,规定任何单位和个人存在拒收或者采取歧视性措施排斥现金等违法违规行为的,应当自公告发布之日起一个月内进行整改;整改期限届满后仍然存在上述违法违规行为的,由中国人民银行分支机构会同有关部门依法予以查处。(7月15日《新京报》)

当前,伴随着移动互联网越来越多地应用于人们的日常生活,电子货币、微信支付等方式越来越多,传统使用纸币、硬币的交易行为受到极大冲击,一些商家偏好“无现金”支付,而对消费者的持现金结算的交易行为表示拒绝,这是法律所不允许的。我国《人民币管理条例》第三条明确规定,“中华人民共和国的法定货币是人民币。以人民币支付中华人民共和国境内的一切公共的和私人的债务,任何单位和个人不得拒收”。

因此,有些商家拒绝“现金支付”,显然是违法行为。央行出手整肃“拒收现金”,依法保障消费者的支付选择权,维护了人民币的法定尊严与地位,也彰显了公平正义,顺应了民众诉求。

治理“非法荐股”要 抓好股市和互联网“两端”

□ 戴先任

尽管监管部门多次发文明令禁止微信荐股行为,但现在微信报名、免费培训、免费推荐牛股、“大师”指导买卖股票的现象依旧屡禁不止。有市场投资人士道破天机:“所谓的新股民培训班,说白了就是韭菜培训班。”(7月15日《北京青年报》)

随着社交软件的广泛应用,一些“围猎”股市投资者的不法分子将“战场”转移到了社交软件,这些不法分子以“荐股”为名,利用微信群、QQ群、网络直播室等实时喊单,指挥投资者同时买卖股票,涉嫌操纵市场,其花样繁多,欺骗性强,一些人因此上当受骗。譬如,据媒体近日报道,有个50人的QQ群,居然49个人都是骗子,只有一人是被骗子群的。

治理“非法荐股”,要抓好股市和互联网这“两端”。证监会、公安部门、互联网平台等各方既要守土有责,还要进行“跨界”联合行动,这样才能达到股市生态与互联网生态双重净化的作用。此外,互联网平台要尽好主体责任,加强前端审查与实时监控,对非法荐股信息进行及时的清理封堵,从而为网民提供一个良好的网络环境。广大股民也要理性投资,不要盲目投机,远离“非法荐股”活动,不要受不法分子蛊惑,从而避免财产损失。

抗癌药入医保 需全国一盘棋

□ 汪昌莲

记者从国家医保局获悉:国家医保局将开展2018年抗癌药医保准入专项谈判工作。7月11日,国家医保局已委托相关协会召开部分企业沟通会,提出了聚焦肿瘤治疗、体现药品创新价值、平衡医保企业患者多方利益等要求。(7月15日《人民日报》)

此前据媒体报道,实施国家药价谈判后,用于治疗慢性乙型肝炎的替诺福韦酯和用于治疗非小细胞肺癌的埃克替尼、吉非替尼3种药品,降价幅度分别达到67%、54%、55%。对于部分乙肝和肺癌患者来说,等于节省了一半以上的用药费用。同时,2017年,将赫赛汀、美罗华、万珂等15个疗效确切但价格较为昂贵的癌症治疗药品纳入医保目录,患者用药费用大幅降低。此外,国家医保局又开始启动2018年抗癌药医保准入专项谈判,这将减轻不少患者的医疗负担,也使人看到了解决治病难、治病贵问题的希望。

然而,此前有媒体报道,距国家首批药品价格谈判结果公布已有两年多,目前仅有多个省份将谈判药品纳入城镇医保,形成了地区差异。再者,另有近二十个省份,仅将替诺福韦酯纳入医保,多数省份仅将谈判药品纳入新农合医保,而未能纳入城镇医保,从而出现了城乡“倒挂”现象;即城镇居民用药比农村居民

还要贵,这显然是一种不合理现象,影响了医疗公平。很明显,如果不将国家谈判药品纳入各类医保,将会直接影响医保异地结算新政的顺利实施。

去年,全国大部分地区实行跨省就医直接结算。然而,基本医保属地化管理制度,给跨省异地结算带来很多困难,如何协调利益冲突成为落实跨省异地结算的关键,主要原因是信息化建设滞后,省级结算中心没有建立。与此同时,医保统筹层次低,不同省份医保缴费水平不同,各省之间医疗水平不一,也是跨省就医结算难的症结所在。特别是,各地对“谈判药入医保”执行不一,更会使医保异地结算的综合效率大打折扣,一些乙肝、肿瘤病等患者,难以从新政中真正得到实惠。

谈判抗癌药入医保,不看广告看疗效。首先,谈判药品入医保,需全国“一盘棋”,即全国各地均要将谈判药品纳入各类医保,实现城乡居民全覆盖。同时,将更多的国家谈判药品纳入医保,通过理顺机制,建立国家联席落实制度。要看到,在各方新的利益诉求之下,必须尽快建立全国统一的利益调整和分配机制,将医保基金在贫富地区之间进行合理调剂。总之,只有公平进行利益分配,才能破除谈判抗癌药入医保及医保异地结算的区域性障碍。

漫画



两个孩子,漫长的孕期加产假,前前后后至少五六年让许多女性无法全身心投入工作。在二胎生育放开后,因为已婚未育,一些求职女性屡被拒绝。(7月13日《法制日报》)

女性生育是一种付出,是对社会的贡献,女性生育成本是需要全社会来共同承担的社会责任。一方面,要引导与规范企业认真履行法定义务,积极承担社会责任,让“她权益”有法可依、有法必依;另一方面要积极探索社会共同分

担机制,切实让生育成本等问题降下来,以便让“她权益”的获得更流畅。有人建议,应该将企业女职工生育期有关费用更多地纳入到职工医保待遇范围;专门制订相关税收减免政策,抵消或部分抵消企业为女职工生育支付的各项费用等。这些措施都值得考虑。必须认识到,只有标本兼治,才能摘掉“负担标签”,让女性求职“一路绿灯”。

(文/王旭东 漫画/唐春成)



△管乐艺术团开幕式专场音乐会上,大师们表演《萨拉萨蒂·流浪者之歌》



△中外音乐学院院长管乐艺术青岛峰会上,美国伊斯曼音乐学院院长贾马尔·小·罗西发表演讲



△2018青岛·市南管乐艺术周开幕

2018青岛·市南管乐艺术周开幕

顶级大咖岛城聚首带来精彩绝伦的“视听盛宴”

□ 薄克国 肖芳 刘森梅

7月15日,2018青岛·市南管乐艺术周在青岛八大关宾馆礼堂隆重开幕,一年一度的“魅力青岛·时尚市南”管乐文化之旅再次启程。国内外知名管乐专家闪亮登场,一次空前高水准、高规格的管乐艺术盛会就此拉开序幕。据悉,管乐周将持续到7月20日,14位国外著名演奏家及3个世界著名演出团体将带来15场精彩绝伦的音乐盛会。

为推动青岛市南区管乐艺术教育发展,搭建艺术学习交流的平台,促进社会文化建设,助力市南区打造“时尚幸福的现代化国际城区”,继续落实市南区政府、中央音乐学院、中国音协管乐学会三方2017年达成的《关于共同推动管乐艺术不断发展的战略合作框架协议》。依据框架协议,在去年成功举办了“中国专业音乐学院院长管乐艺术青岛峰会”和国际双簧管艺术节基础上,组委

会决定举办2018青岛·市南管乐艺术周。

开幕当天,“中外音乐学院院长管乐艺术青岛峰会”也正式开启,5位世界顶级音乐学院院长,3位国内最高音乐学院院长和中国管乐学会主席等,围绕中外管乐艺术(管乐团)建设及管乐艺术人才培养等方面举行了演讲和圆桌座谈。

今年管乐周新增加了世界顶级乐团和重奏团的演出,包括世界大师音乐会演出、环球巴松重奏组演出、德国铜管重奏团演出。在15日晚开幕式专场音乐会中,著名华裔小提琴大师林昭亮和著名双簧管演奏家王亮再次于岛城携手奉献一场高水平音乐会。

据了解,本次管乐周各项活动将持续至7月20日,除了开幕式及中外音乐学院院长管乐艺术青岛峰会,接下来还将有巴松艺术周、国外顶级管乐重奏团音乐会和管乐周闭幕式等内容。艺术周期间还将举办管乐大师课、院长论坛、专家讲座和专场音乐会等丰富多彩的活动。其中,

巴松艺术周于7月16日至20日在青岛八大关宾馆举行。届时,将有来自中外顶级巴松教育家、演奏家及巴松爱好者600余人齐聚青岛开展丰富多彩的各项活动。活动特别邀请了来自瑞士苏黎世音乐厅管弦乐团低音巴松Hans Agreda、瑞士洛桑室内乐团首席巴松Axel Benoit等14位教授开设大师班、举办音乐会等一系列专业学术活动。

本届管乐周还增加了市南区中小管乐展演板块,以借助国内外高水平专家大师的引领进一步推动市南区中小管乐艺术教育向更高层次发展。

下一步,市南区将“建设时尚魅力城区”和“时尚中心区”,发掘青岛滨海城市蕴含的时尚文化内涵,小青岛“琴岛”音乐内涵,推进音乐与旅游、文化等融合,发挥历史文化名城人文优势、文化资源集聚优势,发展管乐教育,繁荣管乐文化,倡导时尚生活,打造艺术湾城,做实做亮“音乐之岛”,形成具有国内、国际影响力的时尚品牌。

2018市南区中小管乐专场演出举行

□ 薄克国 肖芳 刘森梅

7月14日,“音你而来”——市南区中小管乐专场演出在青岛第一中学体育馆拉开帷幕。作为2018青岛·市南管乐艺术周的热身前奏,来自市南区13所中小学的学生们向各位来宾献上了一场虽稚嫩却不失精彩的管乐表演。

专场演出在全场奏唱《中华人民共和国国歌》中拉开序幕,室内管乐表演、行进管乐表演和特色队表演

让观众充分感受了管乐演奏的魅力。13支表演队伍以流动的队形、动人的韵律,充分展现了市南区中小管乐良好的精神风貌,更彰显出管乐艺术在市南中小管乐蓬勃发展的良好势头。

近年来,市南区充分挖掘管乐艺术的教育功能,不遗余力地以各种形式推动管乐艺术在校园的普及与发展。得益于2017年市南区与中央音乐学院、中国音协管乐学会联合签署的《关于共同推动管乐艺术不断发展的战略合作框架协议》,诸多国际级管乐大师来

到市南,走进校园,让中小管乐、家长和老师们有机会与大师零距离接触,面对面交流,聆听大师们的精彩点拨。在大师们的精心指导下,市南区校级管乐队已增加至22支,各校管乐团的演奏水平也得到迅速提高。2019年市南区将筹备成立市南区中小管乐学生管乐团,到2022年市南区将力争达到校级管乐团。届时,管乐将成为市南中小学艺术百花园中又一朵绚丽的花朵。



△2018青岛·市南巴松艺术周开幕式专场音乐会



△管乐艺术周开幕式专场音乐会上,大师们表演《肖斯塔科维奇钢琴三重奏》



△青岛朝城路小学表演《Let it show》



△2018青岛·市南管乐艺术周举行