

阿珏点映 第一时间看外片



电影《衍生玛约丽》海报

□ 王文珏

【关键词】 土星科幻奖提名 2014年普利策提名同名戏剧改编

在古希腊星象学中，土星庞大而低迷，在生命中代表了严肃的思考、缜密的逻辑和或许坎坷的试炼。土星的定位，是行为与结果的密切关系，尤其在负面消息中，日常行为的劣迹，将在土星莅临时尝到苦果。也因此，土星在传说中留给人的印象欠佳，因为它的沉重，以及人类最不愿面对的自限而非它限。它像一个严师，责备甚重却全然有理，当它抵达中天将压抑众生的狂欢，带来苦涩反思。

我想这大概是科幻及恐怖类电影最高奖命名为“土星奖”的根源。科幻越来越像某种缺陷的预警，它提取出人类社会和生命情感最忧患的部分，集结成思维，统之以逻辑，最后以巧妙的想象，寓沉重于娱乐。

土星奖创设于1972年。每年提名作品中，很多大片耳熟能详，但也不乏清冷的独立制作——这是土星奖特色之一，鼓励创新，哪怕是微小的思维突破。今年的提名中，《衍生玛约丽》就是这样一部靠演员和剧本结构撑起的作品。它改编自2014年普利策提名的同名戏剧，之前由洛杉矶演员剧团以话剧形式出演。

故事结构简单：85岁的玛约丽记忆渐失，现实和过往开始模糊。女儿和女婿为她带来了黑科技——全息影像搭配模拟程序。40岁的丈夫、栩栩如生地每日陪她坐在沙发上聊天，只不过是光影的幻象，走路时你可以穿过他的腿，你想抚摸他的面颊，却只触到一团空气。

40岁的丈夫是玛约丽最愿回忆的。贴心的女婿把两位老人的往事告诉“衍生丈夫”，丰富他的

《衍生玛约丽》：爱的哀鸣

记忆库，以便和玛约丽聊天时有更好的共鸣。每个微小的记忆点，某天的橙色花朵，某年的皑皑白雪，都会让玛约丽在聊天中获得情感的刷新。家庭屋檐下藏着的秘密，死去的儿子，也都在聊天中一一醒来。

记忆是对往日的复印件，它未必真实，却是人生得以认证的存在。在一次次与全息影像的聊天中，人的记忆得以再一次释放，如同被延长的告别。在这一实一虚的时空交错中，人们感受到的是“后死亡”时代平静的凝视，仿佛往生之后回魂看活着的这个世界，而生者久久凝望着逝者时光里的碎片。

活着的人其实是没办法处理死亡这件事的。但它带来的悲伤与思考，是生命不断接近死亡月圆的推手。这部电影，实际上是把活着和死亡放在一个更加紧密联系，更加你中有我，我中有你，彼此凝视的地带里。就像影片中遥远的涛声，时时拂来的急雨，室外灿烂室内却如覆轻纱的光线，一切都是一种半交织的状态，人们从活的角度思考死，从幽暗中望着光。

片中的科幻没有和人类命运作过多纠缠，它更像一座桥梁，送人去发现生命中早已备好的悲伤，对于存在彼此印证间无尽的想象。从肉身衍生的全息影像应答自如，仿佛若有情，一种半空又半满的结构。半满的部分让人心动，半空的部分让人心碎，人们在这镜花水月里翻涌着最后的深情。死亡消解一切。生者单靠自己那部分回忆，日日滚石上山，活住真实，却也活住了痛苦。用记忆反刍死亡，对抗消逝，人们依然注定是失败的。在这绵延的时光里，生命与幻象的“交流”释放着爱的哀鸣。影片略像伊藤润二的名作《缓慢的告别》。后者是因果的倒折，让女主角慢慢发现残像幽灵的身份，从酸楚抵达温馨；《衍生玛约丽》是一种类似于哲学体的正面直叙，一问一答，平宁里沉淀着无法言说的孤独。

全片的科幻展示，其实只是真人扮演的衍生体。十几年中，无尽时光里不断有人死去——玛约丽，女儿……她们都变成了“衍生体”，最后只有女婿一个人和三个全息体活着。一个人走路吃饭游泳，一杯酒一饮而尽。如果你仔细一点看他——《肖申克的救赎》中的蒂姆·罗宾斯，一个伟大的演员却更多守在话剧舞台上。2014年，他率领洛杉矶演员剧团来京演出，揣摩了京剧的“空白艺术”——一桌两椅，就是时空。作为团长，这种空白的简约，被他带到这部科幻片中呈现，倚天照海，空山锦绣。



5月26日，古装宫廷剧《宫心计2深宫计》在香港举行宣传活动，演员黄心颖出席。该剧已于5月21日开始在腾讯视频全网独家首播。

□CFP 供图

赢下缅甸都费劲，国足希望在哪儿？

体坛焦点



5月26日晚，中国队球员武磊（右）庆祝进球。

责任编辑 刘君

□ 本报记者 王磊

5月26日晚，里皮麾下的中国男足终于在主场结束了7场国际A级赛事不胜的尴尬纪录。凭借武磊的进球，中国队1:0小胜缅甸队。

看到这个比分，满意的人恐怕没有几个，大部分人都大呼意外——中国男足打缅甸队都已经这么费劲了吗？

从世界排名上看，两支足球队都不是一个等量级的。中国队排名第73位，亚洲第6位；缅甸队排名第135位，亚洲第27位。从战绩来看，中国队是世预赛亚洲12强队伍，缅甸队连亚洲杯决赛圈都进不了。从历史来看，十年之前，中国队曾经在世预赛中遇到缅甸队，两回合过后，中国队赢了缅甸队12个球。

十年河东，十年河西。当双方再次交手时，双方的差距远没有之前那么大。缅甸队全队超过半数的球员杀入了2014年亚青赛四强，同时也征战了2015年世青赛，如今成长为国家队主力。反观中国队一侧，仍是郑智这样的老将在断系，而韦世豪和邓涵文等“95一代”则

无缘2015年世青赛。

即便如此，外界还是看好中国队能有一场大捷，甚至有球迷表示，不赢5球都算不上及格。就连博彩公司也一边倒看好中国队，3:0甚至是起步。

“中国杯”的惨败，让里皮非常痛心，下决心组建新的中国队，冯潇霆、郜林和蒿俊闵等一大批主力没有人选大名单，取而代之的是更多的年轻人。但是里皮精心挑选的“新国足”，还是让外界失望了。

中超联赛中进球最多的三个本土射手武磊、肖智和黄紫昌全部首发。但是三大攻击手并没有帮助中国队在“软柿子”身上找到自信。武磊是表现最抢眼的一个，他打入了全场唯一一个进球，此外，他还有一脚射门击中立柱，两次单刀情况下的无私横传。但是也有挡出自己人射门的尴尬。最被寄予厚望的黄紫昌在处子秀中虽然很卖命，但是并没有表现出中超比赛中的灵性，反而两次浪费了武磊喂的“饼”。肖智是最尴尬的中锋，上半场比赛几乎是以组织者存在。

下半场比赛，里皮又换上了另一个希望之

星韦世豪，但善于单打独斗的他，并没有突破缅甸队的“铁桶阵”，连续的禁区外远射，都被对方门将轻松化解。最终，在全场比赛控球率高达67%、传球次数是对方两倍、射门数高达23次的情况下，中国队只收获了一场小胜。

艰难战胜缅甸队，让外界再次搬出范志毅2013年的“神预言”——再这样下去要输越南了，泰国队输完越南，再输缅甸，接下来没人输了。虽然这一场比赛中国队并没有输球，但是在进攻端展现出的疲软状态，还是让不少球迷担心，“这样的国家队，接下来不是真的要输缅甸了”。

不过，里皮倒是不在乎最后的比分，“这场比赛主要目的就是考察新人、检验打法。我们表现出非常不错的精神面貌，也创造了非常多的机会，很可惜没有把握住，我们在最后一传射上还有很大的成长空间。”

下周，中国队将继续热身之旅，他们的对手将是曾经5:1战胜过自己的泰国队。如今连缅甸队都赢得这么艰难，面对实力比缅甸队更强的泰国队，中国队要想一雪前耻，恐怕并非易事。

青岛男篮官宣巩晓彬下课

□记者 王磊 报道
本报讯 5月26日，青岛国信双星篮球俱乐部宣布，巩晓彬不再担任俱乐部总经理兼主教练。据了解，巩晓彬下课的主要原因是三年未能带队打入季后赛。

2015年6月起，巩晓彬正式出任青岛队总经理兼主教练，至今已带队打了三个赛季。虽然巩晓彬执教期间，青岛队有过战胜山东高速男篮的精彩表现，但是三个赛季未能带队打入季后赛。

据悉，随着巩晓彬的离开，青岛队球员阵容也将发生变化，孙杰和刁成灏等巩晓彬昔日的左膀右臂将离队。

电影艺术家走出书斋看山东

□记者 逢春阶 报道
本报讯 由电影剧本规划策划中心、省文联主办，省电影家协会等单位承办的“电影艺术家看山东”采风活动日前举行。

20余位全国知名影视编剧在为期5天的“看山东”活动中，深入走访济南和曲阜的华阳宫、尼山书院和三孔等传统文化圣地，走进浪潮集团参观了解云核心装备、人工智能、云服务、大数据和智慧城市等创新成果，让艺术家们对最尖端的信息科技有了全新的认识。艺术家们纷纷表示走出书斋，感受齐鲁大地的底蕴，不虚此行。

香港乒乓球公开赛女单爆冷 刘诗雯不敌何卓佳无缘四强

据新华社香港5月26日电 2018年国际乒联世界巡回赛香港公开赛26日晚爆出冷门，中国队名将刘诗雯3:4不敌队友何卓佳，无缘四强。中国队选手王曼昱与陈幸同会师女单决赛。

本次比赛中国队派出以老带新的阵容，男队由张继科、周雨领衔，刘诗雯率陈可、陈幸同、王曼昱、孙颖莎、何卓佳等人参加女单比赛。

当天进行的女单四分之一决赛中，面对刘诗雯，从资格赛一路过关斩将杀出重围的小将何卓佳放手一搏，上来以11:9和11:5连下两城。刘诗雯随后以11:3和11:5将大比分扳成2:2平。何卓佳以11:9惊险拿下第五局，第六局刘诗雯以11:6将大比分再度扳平。决胜的第七局，何卓佳顶住压力以11:9险胜对手挺进半决赛。

刘诗雯说：“今天打得还好，但肯定不在最佳状态。自己尽量打得激烈些，不过有时运用技战术时手不太听使唤，失利主要是因为失误比较多。现在在国家队实力强的年轻选手越来越多，这是一个好的状况，可以让我们不断进步。”

随后进行的女单半决赛中，何卓佳以4:1不敌队友陈幸同，止步四强。陈幸同将与王曼昱争夺冠军，后者在另一场半决赛中以4:3险胜日本选手伊藤美诚。

本次赛事将于27日决出男、女单打和双打共四个项目的冠军。

国家电网公司职工足球联赛开幕

□记者 王建 通讯员 侯婷 报道
本报济南5月26日讯 国家电网公司2018年“卓越杯”职工足球联赛今天在鲁能泰山足球俱乐部开幕。开幕式上，国家电网公司职工进行了太极拳、书法表演，演唱了职工创作的联赛主题曲《点亮梦想》。开幕式后，北京电力华商队和天津电力队进行了联赛首场比赛。

据了解，本次联赛分预赛和决赛两个阶段开展，共有39支球队报名参加，参赛职工2000余名，范围覆盖国家电网公司总部和所属27个分公司、28个直属单位。预赛于5月26日至6月下旬，采取赛会制的形式分北、华东、华中、东北、西北、西南、总部和直属单位七个赛区开展，最终选拔出16支足球队参加决赛。决赛于2018年9月下旬，在山东鲁能泰山足球学校展开，以淘汰赛的方式决出名次。

唯有忠诚是信仰——关东往事

□ 石钟山

我虽然没做成“李姐”那样的人，叛变了组织，但我爱是真心的，不论我是否招供，我被捕注定我们将分离，在这之前我有预感。我甚至想过组织能批准我们结婚，哪怕做一天的妻子。可惜现在我们只是朋友，不，现在连朋友也不是了。因为我是叛徒。

我走了，将消失在你的生活中，也许永远。你要记住：安全是你唯一的选择。我会为你祈祷，不论我在何处，永别了我爱过的人。希望你尽快忘掉我，更不希望我们的相会会让你受到伤害。

别了我的爱人，也许我们某一天会见面，也许就此别过。如果我们有缘，那就来世见……

马天阳读到这里已是泪水满面，他多么希望把这封信珍藏起来，成为她留给他的唯一的纪念，但组织纪律告诉他，他不能在身边保留只言片语。他划了火柴，把两页纸的信烧掉了。手指间最后一块纸片化为灰烬时，他擦干了自己的眼泪。

宋鹤离开了这座城市，可马天阳仍隐隐地觉得她就在自己的身边。他管不住自己，一次又一次来到他们经常出现的地方，每一处都留下过他们的痕迹。他站在那里，清醒过来，目光越过人头在寻找着她的身影。有几次，他看见酷似宋鹤身影的女性走过去，他追过去，冲着背影叫着：宋鹤。女人回过头，当然不是宋鹤，他失望

连载



“杨树鹏、李磊们”的故事——

UN步兵营战事

□ 王昆

傍晚，为了缓解连日来12的精神压力和活跃驻地文化氛围，政治工作组的同志决定放映一场电影。自进驻营地以来，连日的强化劳动让大家全都筋疲力尽，平整营区场地还有大量的工作要做，官兵们的疲惫之态随处可见。听说晚上有电影可看，而且是一部好莱坞大片，大家都高兴起来。

傍晚，执勤的官兵们就早早挂上了幕布。吃过晚饭，大家带着马扎整齐地坐在那里，等候营部放映员的到来。正当大家东一句西一句闲扯时，执勤战士大喊：“快看，沙尘暴！”

随着喊声，大家同时看到了蔚为壮观的一幕：沙尘暴当时离营区有十几公里，乍看上去酷似一道高一两米宽数公里的灰黄色土墙，一边翻滚，一边向空中扶摇直上，眨眼间升腾至半空，半边天空随即陷入昏暗之中，接着以排山倒海、摧枯拉朽的气势向官兵这边倾轧过来。三连连长彭参军见状，果断命令：返回宿舍，关闭门窗，抗击沙尘暴。

尽管维和官兵身体素质都不错，反应敏捷，瞬间都能以百米健将的速度向板房冲刺，但是南苏丹的雨来的速度更快，气势更猛，没有一名官兵能躲过这一劫，跑进板房时全都变成落汤鸡，脸上、身上、衣服上，水滴一串串地往下流。

躲进板房，官兵马上感觉像躲进了一个立体电影院。狂风夹着暴雨发出山呼海啸的声音，整座板房仿佛被密集炮火覆盖，摇摇晃晃，随时可能化为粉末。没一会儿，大暴雨派出的侦察兵——一股股水流沿着板房缝隙电击鬼脑地渗透进来了。官兵们把脸盆、饭碗、牙刷、水杯等十八般兵器全部用上，仍是很快败下阵来，小水流越来越猛，旋即“疑是银河落九天”，脚下的脸盆早已漂了起来……

板房越晃越厉害，如大厦将倾。轰隆隆的雷雨中，电线杆、篮球架咣咣咣当倒地之声不绝于耳，刚刚修好的营门很快露出“庐山真面目”，据说粘好后十头牛都拉不开的强力胶显得那样不堪一击，一张张喷绘图案变成了京剧演员的水袖甩来甩去，而里面的日光灯则像重伤员手中的爆破筒悠来荡去，究竟要投向哪里，谁也搞不清。

一个多小时后，暴风雨似乎听到了集结号，嗖的一下就停了。只是浓云并没有完全散尽，压得很低，像恋恋不舍，又像挣扎着离开。

走出板房，营区如同被炮火轰炸后的威尼斯，一片汪洋之中，用两天时间搭好的装备器材帐篷被撕扯得七零八落，炊事班三个纱窗不翼而飞，阅兵台顶部一根拳头粗的钢管竟被狂风从钢箍中拽了出来。

横七竖八的电线杆、撕扯成布条的大帐篷、顺着水流缓缓漂动的板房门，狼藉一片……更令人触目惊心的是营区用网箱垒起的院墙，有的地方已被水流冲出了大裂缝，看上去随时都会垮塌下来。全体官兵迅速明确分工，以更高标准加固修整营区设施，全面做好迎战下一场更猛烈暴风雨袭击的准备。

天空犹如一张巨大的圆形锅盖，紧紧地扣在营区之上。虽然空气变得异常清新，却没有人高歌，也没人喊叫，都在严肃地收拾着设施。只有那几条和平犬，如同过节的孩子，在营区内不停地跑来跑去，尽情享受暴风雨带给它们的欢乐。

黄昏时分，太阳终于完成一天的使命奔向西天，无垠沙漠像个调到最高温度的电磁炉处处冒着让人无法呼吸的热浪。四周的云彩已开始慢慢向这边聚积，还没等大家看清怎么回事，热风 and 凉风夹杂着巨大的沙尘又汹涌而至。

收拾完这些垃圾，已是夜晚来临的时候。而雨后天晴，更是虫子的世界。在四周广阔的场地上，各种虫子的鸣叫声随处可见。拿着手电筒走走去检查防务的李英突然发奇想，他走到女兵班那里说道：“虫子不是都爱亮光吗？那就好办了。”于是每个连队帐篷区都架大型探照灯。