

# 谁先改编“赵德发”

□ 逢春阶

## 小逢观星 周三有约

《赵德发文集》12卷，字字如金黄的谷粒，粒粒辛苦所得，悦人心目，是作家40年心血所凝，是文学大厦的12块砖头，也是作家默默献给改革开放40年的礼物。在4月15日上午由山东师大文学院主办的《赵德发文集》学术研讨会上，专家学者多角度肯定了其文学成就，有学者提出其小说的经典化问题。

小说的经典化，除了进文学史，进大学教材外，还需要走进民间。除了学者小众知道，还得大众知道。而各种艺术形式的改编，就显得尤其重要。小说家已经用出色的语言技巧塑造出了一些鲜活的人物形象，比如赵德发在《继续与决绝》中塑造的绣绣和封大脚的形象，《君子梦》中的许正芝、许景行父子的形象，《乾道坤道》中塑造的石高静形象，《双手合十》中的惠恩形象，这在文学史上都是独一无二，如果用其他手段改编，该是多么有意义的事情。艺术形式的转换，会丰富人物形象，让人物形象不断成长，甚至放大光芒。

我曾经采访过陕西人艺院长李宜，她的梦想是排演《创业史》《白鹿原》《平凡的世界》“农村三部曲”话剧，《白鹿原》在全国巡演引起轰动，而《平凡的世界》正在巡演。李宜说，作为陕西人，不拍自己作家的作品，谁拍？而让人感动的，还有去年陕西团队拍摄的电视剧《白鹿原》，陕西人的生冷硬展露无遗，导演刘进、主演张嘉译等都是陕西人，他们在不遗余力地打造陕军的作品。看到老陕们的努力，我就不自觉地想到我们山东。就塑造的农村人物而言，山东作家绝对不逊于其他省份。可是，怎么就没有改编成电视剧、电影、话剧、舞剧呢？

据我了解，赵德发也尝试着“融过电”，《继续与决绝》和《君子梦》先后被买走影视改编权，但进展不是很顺利。赵德发曾直言：“我参与了改编才明白，要想‘忠实’地传达原著的精神和原貌，那简直是痴人说梦。影视

和小说不是一回事。但我们对此表示遗憾的同时，也不得不看到影视手段的某些长处，以及影视对于大众的覆盖与影响。”

专业的事情，就交给专业的人干吧。专业的小说家，不一定是专业的编剧。赵德发先生参与了，尝试了，难能可贵。窃以为，他的主要精力，还是放在文学创作上，为中华文化基因提纯复壮再拼一拼，把改编的任务，交给专业编剧吧。

可是优秀的编剧又太少太少，窃以为，优秀编剧必然具有丰厚的文学素养，因为文学是影视的母体，足够的文学精神和品格是评价一部电影或电视剧的重要标准。就全国来看，目前中国影视数量虽多，但优秀作品有限，根本原因就是文学品格弱。作品的文学品格弱，是编剧、导演的文学品格弱。

新时期以来，山东参与制作的影视剧(简称“鲁剧”)一直是山东的一张名片。鲁剧红火背后，编剧功不可没。张宏森、赵冬苓、陈杰等为鲁剧品牌打造付出了巨大心血。遗憾的是，陈杰不幸英年早逝，张宏森进京从事管理工作，已过花甲之年的领军人物赵冬苓压力增大。山东编剧人才断层问题日益突出，编剧队伍青黄不接，是我们不能不正视的现实。

赵德发是一个智者，他始终低调地耕耘着，他已经看淡了浮名。他说：“我一直认为，文学就是我的宗教，写作便是一种修行。我必须像一个真正的佛教徒那样，用心专一，勇猛精进，这样才能求得开悟，求得创作与自身生命的升华。”

但我作为他小说的读者，回忆起他塑造的人物，总觉得该让更多的人知道为好。所以我呼吁有志于创造精品的编剧们，不妨拿过《赵德发文集》翻翻，这绝对是一座富矿，深入进去的人绝对不会失望。

我在想，如果我是编剧，我会毫不犹豫地改编赵德发的“农民三部曲”，如果我是导演，我也会毫不犹豫地拍摄赵德发的“农民三部曲”。我想首先改编的是《君子梦》。小说里的人物许正芝和许景行，跟《白鹿原》里的白嘉轩一样，都作为君子活在我心里，已经活了好多年。可惜我不是编剧，不是导演。我着急啊。

谁先改编“赵德发”呢？我期待着。



韦德拿下28分 热火击败76人

# 36岁“闪电侠”依旧闪耀

的第173场季后赛，也是他第一次以替补身份出战季后赛。

短短的19分钟出场时间内，韦德贡献出了自己的全部，7投4中拿下11分，此外还有4个篮板4次助攻，但这样的表现不足以拯救热火队，他亲眼目睹了热火队输掉27分。

第二回合，热火队被逼上了绝路，客场之战必须取胜。热火队似乎还是找不到季后赛的感觉。首节比赛还剩3分钟时，热火队已经落后9分。此时，热火队主帅令旗一挥，老将韦德再次替补登场。他一上场就用“欧洲步”突破后抛投打板命中，随后他又在空位位置跳投命中2分，在第一节即将结束时，韦德又强打雷迪克之后上篮命中。

三投三中，为韦德开了个好头，也为他赢得了更多的上场时间。第二节比赛，韦德彻底

爆发，成为热火队的得分支柱：转身仰跳投、干拔跳投、突破上篮，韦德以无所不能的方式，单节比赛拿下15分，而在这一节，76人全队只拿到13分。在韦德的带领下，热火队半场领先14分。

上半场出战12分钟的韦德，在第三节得到了充足休息时间，但76人队也趁机不断追分。在第三节比赛还剩下不到3分钟时，闪电侠再次登场。面对对手的包夹，韦德背身撤跳投再次命中，帮助热火队稳住局面。

生死时刻，热火队全队都陷入得分困境，比分被追到只剩2分。此时，又是韦德替补登场，拯救热火队。他一上来就是一记反击中的暴扣得手，接着助攻约翰逊投篮得手，随后抢下关键篮板球，热火队重新建立起6分优势。暂停回来之后，韦德单打命中，将分差扩大到

8分，彻底杀死了比赛悬念。

28分、7个篮板、3次助攻、2次抢断，韦德用犹如神助的表现，让迈阿密球迷仿佛又看到了2006年的季后赛MVP韦德。凭借本场比赛的得分，韦德的季后赛得分达到3910分，超越传奇球星拉里·伯德，上升到NBA历史第10位。

对于自己为何爆发，韦德解密说：“我只是出场之后用一种富有侵略性的办法去打比赛。不管我的出场时间有多少，我都会打得富有侵略性。队友温斯洛昨晚告诉我先‘放空自己’，我就这么去做了。”

拥有了韦德这样的“季后赛之王”，热火队重新拥有了叫板76人队的实力。赛后，斯波尔斯特拉对于韦德的表现赞不绝口：“他可能没以前出色，但他现在依然不错。”



新华社发 4月17日，广州恒大队球员邓涵文(左)与大阪樱花队球员梁东炫在比赛中争顶。当日，在2018年亚冠联赛G组第六轮比赛中，中超广州恒大队主场以3比1战胜日本大阪樱花队。

## 伊涅斯塔已敲定加盟中超

据新华社马德里4月16日电 伊涅斯塔的未来目前依旧成谜。但西班牙媒体16日曝出：巴萨队长已敲定在本赛季后加盟中超。

据西班牙《阿斯报》透露，伊涅斯塔的律师和经纪人上周已在巴塞罗那与一家中超球队达成协议：伊涅斯塔将于6月30日离开巴萨，开启他的中国之旅。由于合同中的“保密条款”，伊涅斯塔的团队拒绝透露他将具体加盟哪支球队，只表示他们收到了四份严肃的邀请，而其中一份“满足了球员本人的所有期望”。

据悉，作为其加盟的条件之一，伊涅斯塔的新东家承诺在未来十年内将持续购买这名西班牙球员名下的酒庄出产的红酒。而伊涅斯塔也将与这家中超俱乐部签订为期三年的合同。

《阿斯报》还称，巴萨高层及球队更衣室都已了解了伊涅斯塔的这一决定。但由于巴萨将在本月21日与塞维利亚就西班牙国王杯冠军展开最后的争夺，因此伊涅斯塔很可能将在国王杯决赛后再正式发表离队声明。

## 欧洲联赛 反对国际足联在2022年扩军

据新华社日内瓦4月16日电 欧足联执委会成员克里斯特·奥尔松16日说，欧洲联赛反对国际足联在2022年卡塔尔世界杯上增加球队和比赛时间的计划。

2017年1月，国际足联决定从2026年世界杯开始，将决赛圈参赛球队扩军至48支。而近日有报道称，国际足联正在考虑提前扩军。

国际足联主席因凡蒂诺想在2022年11月开幕的卡塔尔世界杯上，增加16支球队，从而使打入决赛圈的球队增加至48支，并且比原定的28天比赛时间至少增加4天。这个日程安排将使一些欧洲联赛如英超、西甲等必须在联赛中暂停并重新安排比赛时间。

奥尔松今年开始作为欧洲联赛的代表在欧足联执委会中任职。他说：“我们没准备在2022年世界杯期间改变原定的时间安排。我们已经做出让步并同意卡塔尔世界杯在冬季举行，所以我们不同意再延长比赛时间。”



新华社发 当地时间4月16日，在印度阿迪布小城镇，一名粉丝在化妆。黑色高礼帽、一撮小胡子、一根手杖，数百名粉丝16日以查理·卓别林的经典银幕造型聚集，纪念这位喜剧大师诞辰129周年。

## 隔岸观澜

□ 本报记者 王磊

北京时间4月17日上午，NBA季后赛第一轮第二回合继续进行，热火客场113:103击败76人，总比分扳为1:1平。已经36岁的韦德成为热火队的奇兵，贡献全场最高的28分，其中第二节比赛拿下15分，比76人队全队的得分还多2分。

昔日迈阿密的王牌“闪电侠”，时隔两年后再次回归热火时，已经是36岁的老将，他不再是球队不可或缺的王牌主力。但只要韦德出现在赛场上，就能够制造威胁。热火主帅斯波尔斯特拉表示：“韦德穿上热火战袍就不一样了。我一直相信他上场之后就能够帮助球队，他就是为这样的时刻而生的。”

季后赛第一轮第一回合，是韦德职业生涯

责任编辑 刘君

## 连载

电话:(0531)85193407 Email:l iujun@dzwww.com

唯有忠诚是信仰——

# 关东往事

□ 石钟山

魏局长把笑挂在脸上，见车驶远遂收了笑，转身朝办公室走去，他尾随着进门。魏局长急三火四地从炉火里往外扒东西，两块烤糊的红薯被他扒拉出来，魏局长一脸沮丧地说：妈了个巴子，都糊了。魏局长放弃，重新把地瓜又扔到炉火里，走到桌后坐下。他凑过去，低下头道：局长，张君怡还是什么也没招。

魏局长点烟，眯着眼睛说：这就对了，和共产党打交道没那么容易。想了想又补充道：小日本也不好对付，时间长了你就知道了，那个中村黑着呢。他望着魏局长，想听他再交代点什么，魏局长却问：那个侯翻译官真的是你同学？

他点头答：是。魏局长眉头舒展了一些道：你以后和侯翻译官搞好关系，有用。

关于侯天喜，他谈不上喜欢。他自己介绍说是通化人，从小没了父母，到处流浪，去过好多地方，还在奉天混过事，一副闯荡社会的派头。遇到事总爱刨根问底，在同学中似乎跟谁关系都不错，但又没真正的朋友，整天乐呵呵的，心里没有愁事。说是孤儿，花钱却大手大脚，没人知道他这些钱是从哪来的。马天阳没料到，侯天喜却成了日本宪兵队长中村的翻译官。

他没心思去想侯天喜的事，他要尽快见到宋鸽，把“李姐”的消息告诉她。

宋鸽 这次见宋鸽是在马迭尔酒店的咖啡厅，冬日的午后，太阳暖烘烘地照进咖啡厅，马天阳走进来时，只看见背对着他的宋鸽的半个肩，他就认出了她。他坐在宋鸽对面，台面上两杯卡布奇诺咖啡已经摆好，他冲她笑一下，她环顾了一下四周。有几个犹太人和俄国人坐在不远处的座位上，他们操着本国语言在谈天说地。他有些欣赏宋鸽把约会地点定到这了，他早就听说过马迭尔酒店，这还是他第一次走进来，从警察局到酒店步行大概需要十五分钟。

他喝了一口咖啡，在长春警校读书时，有些同学经常去咖啡馆，他从没去过。这就是传说中的咖啡，说实话，他并不喜欢这种味道。他目光一边望着别处，一边在说“李姐”的事，他确定没有人注意他们时，思绪才连贯起来，把看到的都告诉了宋鸽。

宋鸽刚才还红润着脸，已经白了，是苍白，仿佛受刑的不是李姐，而是她自己。她端起咖啡的手有些颤抖，一直等她说完，她低下头，垂着脸，他看到了她长长的睫毛，她小声道：咱们走吧。

他随她站起身朝咖啡馆外面走去，有几个人在马迭尔饭店西餐部的窗口买雪糕，他在长春时，有同学就说过马迭尔

的雪糕很著名。有风吹来，他夹紧手臂，把双手插到裤兜里，有两个中国小伙子，肩扛着冰糖葫芦在叫卖。山楂很红，挂在山楂上的糖霜晶莹剔透，阳光下鲜艳诱人。

她低下头，故意放慢步子，等他走到自己身边。她低声道：你的情况很重要，我要向上级汇报。

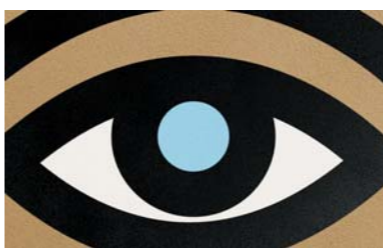
他“嗯”了一声。

她头也不抬地说：回头见。她快速走去，风吹起她呢子大衣一角，头发也有些凌乱，他望着她的背影，她确实是个美人胚子。走出几步了，宋鸽的芬芳仍包裹着他。

他正入迷地望着她远去的背影时，一只手指搭在了他的肩上。他转回头，看见了侯天喜，侯天喜正咧着嘴冲他笑着。侯天喜望一眼远去的宋鸽嬉笑地冲他：女朋友？啥时搞上的？他不知如何回答只笑一笑：你怎么在这？

侯天喜似刚经历了一场喜事，此时仍激动着，他说：这俄国姑娘舞跳得就是好，人长得也刺激，真不是中国姑娘能比的。

原来侯天喜刚看完一场俄罗斯姑娘的舞蹈，两眼放光，仍激动兴奋着。他又用力拍了一下马天阳的后背道：哥们儿，咱们来哈尔滨就对了，这东方小巴黎就是不一样，你看看，这么快就勾搭上了一位哈尔滨姑娘。我跟你讲，在“满洲国”，哈尔滨姑娘是最漂亮的。



27

他的眼睛对应了他名字的颜色——黑暗深邃，但却没有名字那样吓人。他的手在白色长袍的衣袖下晃了晃，手腕上露出一块硕大的金表。随后，他像演舞台剧一样看了看时间。“欢迎光临寒舍。”他张开双臂，“我们全都安然无恙。”他咧嘴一笑，露出近乎完美的洁白牙齿。“欢迎来到我们库尔德人的中心。我先带你们去看看住的地方吧，然后再给你们弄点水喝。”

他齿齿清晰，尽管他和司机一样也是库尔德人，但却说着非常流利、标准的波斯语。

“别理他们。”他挥手指了指三个正忙着从不同的汽车油箱里往外吸油的人，油顺着油管从油箱流进油箱，“他们不会打扰你们的，况且他们的事也和你们没关系。”

不管黑狼是干什么的，我的印象是，目前他正春风得意。

“走吧，先生们。”他说，“请随我来。”我们跟着他从两栋纵深很长的石头建筑中间穿过，这里堆了许多汽车零部件和废金属，稍远一点便是我们的目的地——一栋非常现代的住宅。我们从一个别致的门廊下面进了屋。黑狼指了指右边的一扇门，我注意到他的手指上戴着一个镶有钻石和绿宝石的戒指。

阿富汗少年穿越半个世界的逃亡之旅——

# 寻找更明亮的天空

□ 古尔瓦力 帕萨雷 娜德纳·古力

“喏。”他说，“这就是你们的房间。”房间里布置得很好，靠墙摆着老式床垫，地上铺着伊朗地毯。

透过窗户上的网眼帘，我看见外面的果树上挂满累累果实，有苹果、橘子和梨——都是我离家之后就再也吃过的东西。我口水直流，肚子也开始咕咕叫起来。

“外面的果子可以任意摘来吃。”黑狼说。“但记得要安静，要小心。”而后，他微笑着拨弄了一下我的头发，“别闷闷不乐呀，小家伙。这里很安全。你们暂时在这儿休息几天，等我得到通知，你们再动身。”他看着其余的人，“下一段路会很艰难，你们得好好歇歇脚。我要是你们就会老老实实地待在屋里，尽可能多睡觉。如果你们看见我有其他的客人，请留在房间里，千万不要给我惹麻烦。”

说完，他转身要走，但又扭过头对我们说：“马上会有人给你们送吃的来。房间一侧有水管和卫生间。你们请自便吧。”

我们个个累得人仰马翻，连话都不想多说，便纷纷倒在床垫上。我被人从睡梦中摇醒。

“嘿，古尔瓦力。”叫我的人是个迈赫兰，“快醒醒，伙计，该吃饭了。”

我被屋里幽暗的光线搞得迷迷糊糊。“天快黑了。你已经睡了好几个钟头

啦。”房间里多了个精瘦的年轻人，看样子也就十几岁。他把一大盘米饭，一只冒着热气的烧鸡，一盆扁豆汤，一大份用橄榄、奶酪、黄瓜、番茄、柠檬和卷心菜做成的传统库尔德沙拉放在房间中央的一块布上。这简直比宴席还要丰盛了。

黑狼端着一碟碟子大步走进来。“这是我侄子兹伽。”他朝那个男孩点了点头，说：“来，吧，一人一个碟子，开饭啦。”他冲我笑笑，“别磨蹭了，小家伙。要不然，饭就被那个胖子吃光了。”

我们一阵哄笑，沙阿白了黑狼一眼。六个饥肠辘辘的人盘腿而坐，静静地吃起了饭。但我却望着窗外繁星点点的夜空，那星星和我小时候在山里看到的星星几乎一样明亮。离开家人，离开故乡，离开我熟悉的一切才仅仅一个多星期，但痛苦使每一个小时都无限拉伸，变得像经年累月一样漫长。饭后进行晚祷的时候，我请求安拉保佑我的家人平平安安。

第二天，我一早便醒来。天还没有大亮，其他人睡得正香。我蹑手蹑脚地从他们身上跨过去，来到屋外。我想看看前一天晚上在果园旁边的田野中见到的那匹骏马。我从树上摘下一个粉红的苹果，高举过栅栏，并使劲儿弹了几下舌头。远处，一个巨大的影子慢慢向我靠近。